

EMPATE DE ARGENTINA

Sin Goles Frente a Brasil; Expulsaron a Renato y Garré

SAN PABLO, 17 (Especial).— De entrada nomás movió Brasil, con toque de Roberto Dinamita hacia Tita, alargue hacia Edson, alargue para Mozaer se arrojó a los pies Clausen y logró despejar. Pelota sobre el arco, amontonamiento de jugadores y finalmente el cabezazo de Garré alejó el peligro. En los primeros minutos se observó el mayor empuje de la selección local. Vladimir, combinó con Mozer, toque para Zenón en mitad de cancha, se la llevó luego Renato pero se produjo nuevo rechazo albiceleste.

Primer tiro libre para Brasil peligroso. 5m. y Zenón y Dinamita frente a la pelota. Tiró Zenón con toque corto a Roberto y allí estaba Gareca que lo despojó. De ahí, la pelota fue para Crocco, pase profundo para Gareca que se fue desviado por su marcador pero, como no tenía quién lo acompañase, no pudo cristalizar su esfuerzo.

De inmediato, pelotazo de Trobbiani para Crocco que hizo centro, saltó Gareca para el cabezazo pero el arquero Paulo Vitor logró rechazar con los puños lejos del área.

El juego era disputado en todos los sectores del campo manteniéndose mas la selección brasileña en el ataque. Buen pase de Zenón para Tita, eludió a Trossero que quedó en el piso, aplausos de la concurrencia, pero finalmente apareció Clausen, muy seguro y despejó el peligro.

Se estaba jugando el minuto 10 cuando todo seguía siendo intencional y estudios de fútbol profundo y efectivo poco. Es que las marcas apretadas impedían claros.

Buen avance argentino, Gareca dio para Sabella, éste remató y la pelota rebotó en el cuerpo de Oscar.

Lentamente el equipo argentino se fue armando y cobrando mayor confianza apurando a la defensa local. Con la pelota Sabella cedió para Marangoni, que con potente y sorpresivo cañonazo, la pelota dio en un poste cuando se había arrojado Vitor y todo quedó anulado por foul a éste.

De inmediato, otro intento albiceleste. Trobbiani habilitó a Gareca, pesadilla por su velocidad para la defensa local, se fue solo para el gol. Viendo el peligro el arquero salió del área, se arrojó a los pies del N° 9 y se alejó salvando a su arco de una calda segura.

Sobre los 14 minutos, llegó el primer incidente. Tita le hizo foul a Márcio, reaccionó Marangoni que le hizo foul a Tita,

produciéndose un enfrentamiento a pechazos pero pronto fueron separados por el resto de los jugadores.

No se veían jugadas de lucimiento de acuerdo a la calidad que poseen ambos conjuntos. Por momentos hubo mucha lucha, demasiadas marcas y poco juego abierto y claros. 15 minutos y se produjo rechazo largo de Vladimir, la pelota fue sobre el arco, la atajó Fillol que inexplicablemente la perdió, cargó Roberto "Dinamita", cayó al piso Fillol, pero aprisionó el esférico con seguridad.

Eran evidentes las marcas fijas y se observó que Brasil estaba desorientado y, por momentos, no sabía que hacer con la pelota. Argentina se administraba ahora mejor, pero sus llegadas fueron esporádicas.

El público brasileño comenzó a impacientarse y empezaron a oírse los primeros silbidos para su selección. Brasil no tenía salida clara al cubrir bien los espacios Argentina.

Tita dio para Zenón, en el minuto 20, toque para Renato, pero allí estaba Trossero para alejar el peligro.

El partido estaba en un pozo negro, había poca claridad en el juego, faltaba la creatividad pero no había situaciones de gol en ninguno de los dos conjuntos. Lo que sí se vio, fue una lucha permanente, confusa.

Trobbiani dio para Gareca, avanzó arrastrando gente y Mozer lo bajó con fuerte foul. Iban 25m. el tiro libre lo mandó Trossero, un cañonazo que se fue por arriba del horizontal.

BRASIL

BRASIL: Paulo Vitor; Edson, Oscar, Mozer y Vladimir; Pires, Zenón y Tita; Renato, Roberto Dinamita y Marquinho. DT: Edú.

ARGENTINA: Fillol; Clausen, Brown, Trossero y Garré; Burruchaga, Marangoni, Sabella y Trobbiani; Gareca y Márcio. DT: Bilardo.

Estadio: Morumbi.

Árbitro: Arturo Iturralde (Argentina).

ARGENTINA

Contraataque brasileño, con la pelota Oscar, dio largo para el pique de Renato, pero Garré, estaba allí, para anularlo. Recibió el esférico, Edson dio para Zenón que mandó sobre el arco, saltó Oscar "peinó" la pelota que se fue desviada.

En el minuto 27, llegó la primera situación de gol para Brasil que se malogró. Mozer dio para Oscar entregó hacia Vladimir, corrido sobre la izquierda y destapado, vio el arco y mandó su zurdazo, se arrojó Fillol y con estupenda tapada desvió la pelota al corner, ahogando el grito de gol.

Edson recibió un fuerte golpe de Brown, tras aquel haber eludido a dos jugadores, quedando lesionado el local.

Foul que ejecutó Roberto mal, y el esférico rebotó en la barrera. En el bando argentino, Brown con fuerte golpe en una rodilla, salió de la cancha para que lo atendiera el doctor Madero.

Brasil cortaba mucho el juego con numerosos fouls, lo que impedía que el juego resultara más agradable. Otro intento local a la media hora, pase de Roberto, corrido al medio para Vladimir que nuevamente tuvo buena ocasión. Su remate bajo lo contuvo con acierto Fillol, esforzándose. Dos llegadas de Vladimir —las únicas netas de Brasil— provocaron peligro para Argentina.

La selección argentina tampoco "aparecía" en el partido. Con sus toques cortos e intrascendentes, no funcionaba en forma positiva. Faltó pujanza, sorpresa y llegadas.

Foul de Brown a Roberto Dinamita cerca del área en situación peligrosa. Gran barrera y frente a la pelota varios brasileños. Finalmente tiró Dinamita sobre el palo derecho. Se arrojó Fillol, manoteó y retuvo muy bien. Iban 35 minutos.

Había evidente pobreza futbolística. Los jugadores parecían perdidos en la cancha. Argentina fue perdiendo algo las marcas y Brasil a los ponchazos fue creciendo lentamente pero con llegadas aisladas y preanunciadas.

Marangoni perdió la pelota ante Roberto Dinamita, tiró el esférico, rebotó en Garré, llegó a la red pero todo quedó anulado por jugada adelantada de Renato. Jugada infortunada pero con suerte para el conjunto albiceleste.

Comenzó a predominar levemente Brasil con sus pases laterales y más acertados. Cubría mejor los espacios y se observaba mayor movilidad en sus jugadores pero, seguía la

(Continúa en la pág. 24)

MARCHA DE PROTESTA EN URUGUAY POR LA DETENCION DE FERREIRA ALDUNATE

MONTEVIDEO, 17 (Especial).— En tanto los uruguayos se aprestaban a "copar" las calles de Montevideo para reclamar por la libertad de Wilson Ferreira Aldunate, se pudo establecer que el líder político fue inte-

rogado por un juez militar en dependencias del Grupo de Artillería 2 del Ejército, en donde se encuentra detenido.

"El juez nos llamó telefónicamente y nos informó de su situación. Nos dijo que ya to-

mó contacto con él, pero que aún sigue incomunicado", afirmó León Morelli, yerno de Ferreira.

En tanto, el Partido Blanco (PB), que preside Ferreira Aldunate, realiza una conven-

ción en la cual se podría decidir romper el diálogo con el gobierno militar hasta que no se produzca la liberación del caudillo que regresó ayer al país. (Más información págs. 7, 8 y 9).

Crónica

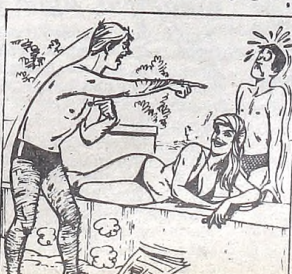
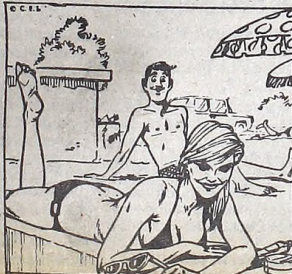


FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año XXI - BUENOS AIRES, DOMINGO 17 DE JUNIO DE 1984 - N° 7.071 - \$a 14,00
RECARGO VIA AEREA \$a 0,50

CGT DECRETARIA PARO GENERAL CONTRA LA POLITICA ECONOMICA

• Inform. pág. 3



NUEVA HUELGA FERROVIARIA

Dirigentes de seccionales y agrupaciones de la Unión Ferroviaria aseguraron que en el plenario a realizarse el martes próximo a las 14.30 "sostendremos los mandatos que nos confiaron nuestros compañeros en asamblea, proponiendo una huelga nacional de 48 horas en demanda de un aumento de emergencia de 5.000 pesos y un sueldo máximo de 14.000 pesos".

Los representantes de base recordaron que el gremio viene exponiendo esos reclamos desde largo tiempo y que el delegado gubernamental en la Unión Ferroviaria, Ricardo Alonso prometió atenerse a las decisiones que surjan de las seccionales y respetar las resoluciones de medidas de fuerza.

Destacaron en este sentido que la medida de fuerza no fue levantada, si no solamente postergada para poder tratar el mandato de las bases en el plenario nacional, pero que bajo ningún aspecto se han arriado las banderas de lucha de los trabajadores y que su posición unánime es repudiar la acción de levantar la medida y aceptar el irrisorio aumento

El Martes, una Asamblea Clave

acordado, que no satisface en nada las necesidades de los trabajadores, señalando sobre el particular que esta decisión de la central ha sido claudicante.

La delegación estuvo compuesta por los siguientes representantes que concurren con mandato de sus bases: **Fernando Alonso**, dirigentes de la Seccional Villa Lynch (Ferrocaril Urquiza), **Jorge Coppola**, de la Seccional Boulogne (Belgrano), **Hugo Maggio**, presidente de la Seccional Villa Lynch (Urquiza), **Néstor Fullone** también de Villa Lynch, **Ernesto Pereyra**, presidente de la Seccional Buenos Aires (Belgrano), **Obdulio Peñaiba**, presidente de la Seccional Libertad-Puente Alsina (Belgrano), **Segundo Silva**, secretario adjunto de la Agrupación Unidad Ferroviaria Lista Azul del Belgrano y **Omar Almirón**, apoderado de la misma lista.

Consignaron que además tienen mandato expreso en igual sentido de los presidentes de las seccionales Haedo (Sarmien-

to), **Santiago Arévalo**, Rosario (Mitre), **Leonardo Mingrone**, Seccional Buenos Aires (Once) del Sarmiento, **Carlos Marín**, seccional Victoria (Mitre), **Horacio Merlo** y **Miguel Franco** presidente de la Seccional Boulogne.

Añadieron que el 22 próximo realizarán otro plenario de presidentes de seccionales y representantes en la Seccional Villa Lynch del Urquiza, sita en Monteagudo 321, que sesionará a partir de las 15.30, e invitaron a todas las seccionales del gremio a participar.

Denunciaron que todavía sigue habiendo discriminaciones que excluyen de la integración de la comisión central del gremio a varias agrupaciones, entre ellas la 17 de Octubre, lo cual constituye un acto totalitario y antidemocrático, que viola la libertad sindical.

Dentro de las reivindicaciones incluyen la pronta normalización de la Unión Ferroviaria en elecciones libres y democráticas que sean la pura expresión de las bases, la inmediata reincorporación de los cesantes y prescindibles.

PANADEROS También se Movilizan

El secretariado nacional de la Federación Argentina Unión Personal de Panaderías (FAUPPA) resolvió intensificar el estado de alerta y movilización de todos los trabajadores del país en defensa de un salario digno y la aplicación integral del convenio en vigencia que es reiteradamente desconocido por la parte empresarial.

● RESOLUCION

La decisión responde a la resolución de un reciente congreso del gremio y, en un comunicado que firman **Rayner Ibarguren** y **Agustín Tortorolo**, la entidad gremial denuncia "la pertinaz negativa patronal a discutir un salario digno para los obreros de la industria del pan, como así también la sospechosa dualidad de criterios de los funcionarios del Ministerio de Economía, quienes mientras conceden aumentos quincenales al precio del producto por otro lado no permiten que se pueda ni siquiera discutir el salario de los obreros panaderos".

El Plan Nuclear en Peligro

BAHIA BLANCA, 17 (De nuestro corresponsal).— El vicealmirante **Carlos Castro Madero** afirmó que el plan nuclear argentino puede detenerse si no se asumen las necesidades económicas, comprometiendo la independencia nuclear, y consideró que este es un año prácticamente perdido en la materia.

En declaraciones que publica hoy el matutino "La Nueva Provincia", dijo que en estos momentos la Comisión Nacional de Energía Atómica —de la cual es asesor— tiene "una gran dificultad por falta de fondos, sobre todo para afrontar los compromisos que tiene la comisión".

Indicó que desde el 10 de diciembre se hacen pagos a esos contratistas pero en muy "reducida cantidad y esto causa, además, daños muy grandes a las empresas que tienen invertidas en el plan nuclear importantes sumas en formación de recursos humanos, equipamiento y adquisición de tecnología".

CRITICAS CONTRA EL GOBIERNO

Por las Obras Sociales

fiscalizado".

"Siempre existieron sindicatos con poder de veto —señaló— los trabajadores queremos que cesen las intervenciones, que fue la metodología que utilizó la dictadura", y concluyó expresando que la democratización "es solo un caballito de batalla del gobierno".

● MOVILIZACION

La Confederación General de Empleados de Comercio culminó con éxito su primer etapa de movilización del gremio mercantil en la provincia de Salta.

En la misma se analizaron los distintos temas emanados del XXXII Congreso Nacional Extraor-

dinario relacionados con las mejoras salariales, restitución de nuestra obra social, horario de apertura y cierre de los comercios y anteproyecto de Convenio Colectivo de Trabajo.

Ante importantísima cantidad de afiliados y representantes del Noroeste Argentino se consideraron en profundidad los temas mencionados. Anteriormente se realizaron asambleas en la ciudad de Rosario, Córdoba (capital) y Bahía Blanca (provincia de Buenos Aires).

Encabezó la delegación mercantil el secretario general **Mario Diego Cala Gómez**, acompañado por el secretario de Organización e Interior **Guerri**, **no Andreoni**, el secretario de Asuntos Gremiales **Humberto Escalada**, el secretario de Difusión y Actas **Cesiro Piccinini**.

ESTUDIARAN CONVENIOS PARA EL PERSONAL DE OBRAS SANITARIAS

La Federación Nacional de Trabajadores de Obras Sanitarias fue convocada por el Ministerio de Trabajo, a los fines de suscribir como signataria de la Convención Colectiva de Trabajo 57, un acta de acuerdo por la cual se dispone constituir una comisión de estudios del convenio colectivo cuyo funcionamiento tendrá como objeto analizar las modificaciones introducidas por la empresa durante el gobierno de facto, perjudicando a los trabajadores, quienes se vieron inhibidos de usufructuar sus derechos y conquistas laborales y salariales adquiridas legalmente durante el último gobierno constitucional.

Dicha comisión, que surge como respuesta a la petición efectuada por la

Federación, deberá nominar en un plazo de cinco días sus representantes.

● REPUDIO

La Federación Nacional de Trabajadores de Obras Sanitarias (FENTOS) repudió "la represión de que fueron objeto los trabajadores de la empresa en Mar del Plata, señalando a la vez que con esas actitudes no será como se resolverán los problemas laborales. Actitudes de este tipo nos retrotraen en el tiempo y nos recuerda las nefastas etapas vividas durante la dictadura militar y cuya constante fue el desprecio hacia toda forma de reclamos sin analizar siquiera la justicia de los mismos.

Hoy vemos con estupor que retornamos a métodos que creíamos definitivamente superados. La democracia no hay que declamarla sino practicarla en todas sus formas y haciendo prevalecer la cordura por sobre los actos irracionales, y más cuando éstos provienen de las autoridades que tienen la obligación de sopesar con el más elevado criterio todas las situaciones que se originen.

Agrega que "La Federación que viene bregando ante las autoridades del Ministerio de Trabajo en busca de soluciones a todos los problemas que aquejan a los trabajadores en un marco de responsabilidad y respeto, señala que no tolerará atropellos de ninguna índole provengan de donde provengan".

AUMENTO DE EMERGENCIA PARA LOS NO DOCENTES

La comisión directiva de la Asociación del Personal de la Universidad de Buenos Aires (APUBA) informó que, a raíz de los reclamos efectuados por la delegación de la entidad que concurrió a la reunión de rectores que se realizó ayer en Córdoba, el titular de la Universidad de Buenos Aires, doctor **Francisco Delich**, se comprometió a otorgar un aumento de emergencia que alcanzará a los 5.000 pesos.

Asimismo, el Consejo de Rectores de las Universidades Nacionales decidió solicitar al ministro de Educación y Justicia, doctor **Alcónada Aramburú**, la inmediata puesta en

vigencia del estatuto y escalafón para las universidades nacionales.

● LA BERNALESA

La fábrica La Bernalense, ubicada en la localidad bonaerense de Bernal, podría venderse en block lo que plante la perspectiva de su reapertura por parte del eventual comprador, informó el dirigente **Delfor Giménez**, de la Asociación Obrera Textil (AOT).

Giménez destacó que la posibilidad de que la fábrica "no sea vendida como chatarra" surgió de intensas gestiones efectuadas en niveles empresarios y gubernamentales,

CARBONIFEROS

Habrà más Paros

Una asamblea de trabajadores metropolitanos de Yacimientos Carboníferos Fiscales (YCF), dispuso elevar a 8 horas por turno a partir de mañana los paros que el sector viene realizando desde hace una semana, y que hasta hoy fueron de 6 horas por turno, informaron fuentes sindicales.

● PROTESTA

La ampliación de las medidas de fuerza tienen carácter de protesta a lo que los trabajadores locales de YCF consideran una "actitud salarial discriminatoria" por parte de la empresa.

● EL AUMENTO

Los informantes dijeron que la empresa ofreció un aumento salarial de 1.500 pesos y otras mejoras económicas a los trabajadores de Río Turbio exclusivamente, "en un intento por dividir a los trabajadores carboníferos".

OTRA SEMANA DE CONFLICTOS

Los reclamos salariales de importantes sectores del trabajo son las notas dominantes de una semana de actividad gremial, signada por la iniciación de medidas de fuerza en la Unión Obrera Metalúrgica (UOM) y Asociación Obrera Textil (AOT).

Los trabajadores metalúrgicos de la Capital Federal y distintos puntos del interior del país comenzarán mañana con asambleas de esclarecimiento en las fábricas, como iniciación del plan de acción decretado por la conducción nacional en apoyo de los reclamos salariales del gremio.

Las asambleas fueron decididas en congresos zonales que también repudiaron energicamente la resolución 360 de la secretaria de Comercio, que pena el traslado a los precios de los aumentos salariales que se otorguen por encima de las pautas oficiales.

Lucha de Textiles, Metalúrgicos, Industria y Comercio, Agua y Energía, Petroleros y Gastronómicos

El plan de acción de los metalúrgicos contempla la realización de un plenario nacional para fin de mes, en el que se podría resolver la realización de una huelga general si persiste la falta de respuesta empresarial a los reclamos salariales.

La Asociación Obrera Textil (AOT), por su parte, pondrá en marcha mañana en todo el país el "quite de colaboración no realizando horas extras" para protestar por la falta de respuesta empresarial a las demandas de un salario "digno" para el gremio.

El trabajo a reglamento marca el inicio de un plan de lucha que culminará con un paro de 24 horas, y cuyas características y fechas

serán resueltas en un plenario que deliberará pasado mañana a las 17, en la sede central del gremio ubicada en Avenida La Plata 754, de esta Capital.

Para mañana, por otra parte, está prevista una huelga de 24 horas del personal de las secretarías de Comercio, Industria y Desarrollo Regional, comenzarán asimismo paros de brazos caídos de los trabajadores de Agua y Energía Eléctrica, y se extenderán a ocho horas por turno los ceses de tareas de los empleados de Yacimientos Carboníferos Fiscales (YCF).

Para el martes a las 20.30 está prevista una audiencia ante la Dirección Nacional de De-

legaciones Regionales del Ministerio de Trabajo en el que empresarios y sindicalistas del transporte automotor de Córdoba deberán cumplir con el compromiso de sellar un acuerdo que supere el conflicto salarial que afectó al sector con medidas de fuerza y secuelas de violencia.

La Federación de Sindicatos Unidos Petroleros del Estado (SUPE) mantiene su decisión de realizar un paro de 48 horas los días jueves y viernes próximos, a pesar del anuncio del presidente de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF), **Héctor Fiorilli**, de que se dispuso un aumento de 2.000 pesos sobre los sueldos de junio de todo el personal.

Para el viernes está programado un paro de 48 horas en el orden nacional de los trabajadores agrupados en la Unión de Trabajadores Gastronómicos de la República Argentina.

PARO GENERAL, INEVITABLE

Página 3 • Crónicas • Buenos Aires, Domingo 17 de Junio de 1984

Lo Admitió Triaca; Endurecen Posición

Sectores "duros" del sindicalismo de esta Capital y del interior del país propondrán la realización de un paro nacional de 24 horas en el plenario de secretarías generales y regionales de la CGT, que sesionará el viernes próximo, trascendiendo en medios confiables.

Esa posibilidad fue admitida implícitamente por el dirigente cegetista Jorge Triaca, quien en declaraciones periodísticas afirmó que "el paro general y el resto de las medidas de fuerza que tradicionalmente usa el movimiento obrero para hacer escuchar su voz, resultan inevitables si no se produce una urgente rectificación de la política económica y social".

Los altos mandos de la central sindical están preparando un plan de lucha que será sometido al plenario del viernes, pero no se descarta que la asamblea resuelva omitir medidas parciales y decrete una huelga de 24

horas en todo el país.

Importantes gremios industriales con influencia en esta metrópoli y en las principales ciudades del interior han "endurecido" notoriamente su actitud ante el gobierno en las últimas semanas, y ellos serían los que propondrían el paro argumentando que están agotadas las posibilidades de diálogo y tratativas.

El ministro de Trabajo Juan Manuel Casella regresará al país el martes, luego de participar de la asamblea anual de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), y seguramente iniciará de inmediato las gestiones tendientes a distender la situación gremial.

Triaca reveló que el plan de lucha que está preparando la CGT tiene por objeto presionar al gobierno para que se defina con claridad

en el tema de la política salarial y en lo que respecta a la relación salarios - precios.

El dirigente, declaró que en la situación vigente no puede darse una concertación social y opinó que para llegar a ella es imprescindible "que el gobierno abandone la política económica que abrazó el 10 de diciembre".

Apreció que esa política "es una continuidad de las pautas económicas del proceso militar, donde los salarios siguen siendo la única variable de ajuste con la que se dice que se va a dominar la inflación, con los resultados que están a la vista: el salario se deprecia y la inflación es incontrolable".

En ese contexto, Triaca afirmó que "el paro general y el resto de las medidas de fuerza que tradicionalmente usa el movimiento obrero para hacer escuchar su voz, resultan

inevitables si no se produce una urgente rectificación en la política económica y social", aunque advirtió que "no vamos a enloquecernos, porque sabemos que lo que necesita el país es una concertación seria y responsable".

"Claro está —subrayó— que esa concertación no se puede concretar si desde el gobierno nos siguen llegando signos contradictorios sobre el camino que se va a seguir".

Expresó que los miembros del consejo directivo de la CGT "somos concientes de la situación que viven la mayoría de los trabajadores y sabemos que hay que darles una respuesta", y añadió que la central obrera, "como siempre lo ha hecho, buscará conducir el conjunto de los reclamos, levantando banderas de justicia social y orientando la lucha a conseguir los objetivos de la clase trabajadora toda".

LA CGT DE AVELLANEDA APOYA PLAN DE LUCHA

LA CGT Regional Avellaneda-Lanús ratificó su "apoyo irrestricto al plan de lucha dispuesto por la CGT Nacional, tendiente a revertir la política económica del gobierno y advierte la posibilidad concreta de un estallido social, habida cuenta de que el salario resulta manifestamente insuficiente para subsanar las más mínimas necesidades de los hogares obreros y que la anunciada reactivación económica no deja de ser una manifestación de deseo, frente a la realidad que hoy agobia al pueblo argentino. Resulta entonces evidente que debe revertirse de inmediato el grave y afligente cuadro descrito, de manera que el peso de la crisis no caiga sobre las espaldas de los más humildes".

Por otra parte —agrega— "la democracia tan pregonada, no podrá construirse sin justicia social, lo que implica, en último análisis que los trabajadores, aun en épocas difíciles como las que atravesamos, tengan la posibilidad de vivir con dignidad y sin angustias".

EX DIRIGENTE METALURGICO ALERTO SOBRE POSIBLE FRAUDE ELECTORAL

El ex secretario general de la Unión Obrera Metalúrgica (UOM), Avelino Fernández, reclamó que la ley de normalización sindical que tiene a estudio el Congreso posibilite el respeto a "la garantía constitucional consagrada en el artículo 14 bis de la Carta magna, referida a la "organización sindical libre y democrática, tomando previsiones ante la posibilidad de fraude electoral".

Al respecto sostuvo que "el contralor del acto electoral debe ser insospechable de parcialidad, puesto que de él dependen no solo la oficialización de las listas, sino también la aprobación de los padrones definitivos".

El dirigente expresó su temor por el

manejo que impongan los sindicalistas que controlan actualmente a la UOM y por la inclusión "discrecional y arbitraria de extraños al gremio" en el padrón, "como si se tratara de afiliados en condiciones de votar".

● ADVERTENCIA

Asimismo alertó sobre la posibilidad de fraude electoral al momento de los escrutinios definitivos, "donde eventualmente pueden los perdedores transformarse en ganadores y viceversa".

Resaltó que las juntas electorales, al ser designadas por los congresos de delegados, no tienen legitimidad, ya que

"esos congresos carecen de representatividad", a raíz de la inmovilidad de las organizaciones gremiales en los años últimos.

Al respecto expresó que "en aquellas organizaciones sindicales donde la designación de las juntas electorales depende en todo o en parte de la voluntad de los delegados, el llamado a elecciones de estos debe ser un paso previo a la designación de las juntas electorales, que tendrán a su cargo los comicios para la elección de los órganos de conducción establecidos en los estatutos sociales".

Fernández encabeza la agrupación nacional metalúrgica "Conducta Sindical Lista Celeste".

HAY QUE SER MAS CRISTIANOS

Dura Crítica de Monseñor Hesayne a la Competencia Individualista

VIEDMA, 17 (De nuestro corresponsal).— El obispo de Viedma, monseñor Miguel Esteban Hesayne, dijo hoy que "si nuestra sociedad fuera verdaderamente cristiana, como se dice, tendríamos entre nosotros relaciones fraternas y no viviríamos en esta constante competición" individualista.

En su habitual mensaje dominical, que se difunde por LU 15 Radio Viedma, el obispo añadió que competimos "para aumentar nuestro poder individual y nuestra capacidad económica, cultural y política, desconociendo las necesidades de los demás".

Hesayne comenzó refiriéndose a la coincidencia entre la celebración tradicional del "Día del Padre" y la litúrgica de la "Fiesta de la Santísima Trinidad". "El Dios en quien creemos los cristianos —expresó—, es también una familia, una comunidad, cuántas veces los

cristianos fabricamos un Dios solitario, lejano, un Dios pagano, en definitiva, un Dios terrible y tirano, o bien un Dios bonacón y manga ancha".

Explicó que entonces "cometemos el error de pensar que con Dios nos podemos relacionar de una manera individualista, que no nos cuestiona para nada nuestra vida social, la vida de relación con los demás".

Luego dijo: "No es así, ése no es el Dios de los cristianos. El hijo de Dios en persona se hizo hombre, para darnos a conocer que Dios es una comunidad: el padre, el hijo y el Espíritu Santo son tres personas eternas, igualmente divinas, pero distintas entre sí".

Más adelante expresó: "Si Dios es comunitario, es lógico que al hombre lo haya hecho también un ser comunitario, por eso nada tan alejado y opuesto a

la verdadera fe, como ese individualismo en el que nos movemos muchas veces. Toda sociedad humana, desde la familia y la Nación y aún el concierto de las naciones, debería ser un reflejo de la comunidad trinitaria".

Tras la reflexión inicial sobre la eliminación de las competencias humanas, se preguntó el prelado "cómo podemos reflejar en nuestra vida la comunidad del amor, que es el Dios en que nosotros creemos, si las injustas desigualdades nos dejan indiferentes".

"Digo esto pensando en dos tipos de personas —prosiguió— en el que lucha por defender sus privilegios y en el que lucha por defender sus derechos, los de su familia y de sus hijos. A este último le diría que no se deje tentar por el individualismo egoísta de los poderosos, de los que se sienten seguros de sí mismos".

OTRA QUERRELLA CRIMINAL CONTRA DOS CORONELES

El Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS), informó que uno de los letrados de la entidad, Luis Zamora, se ha presentado como patrocinante en una querrela criminal contra los coroneles Roberto Roudales y Enrique Carlos Ferro "por los delitos de asociación ilícita calificada, en concurso real, con los delitos de privación ilegal de la libertad calificada y robo cometidos en perjuicio de Juana María Armelin".

Según la información del CELS, "la nombrada se encuentra desaparecida hasta la fecha, luego de haber sido secuestrada con sus dos hijos en un procedimiento realizado por personal militar" en aquella oportunidad.

El organismo destaca que el procedimiento "fue presenciado por varios vecinos quienes, en declaraciones prestadas judicialmente en el Hábeas Corpus presentado por la familia oportunamente, testimoniaron sobre la participación de "personal militar y policial en el operativo".

"Inclusive —agrega la denuncia— una vecina de la casa linder a, ha relatado al juez interviniente que primero fue llevada Juana María.

Agrega que "los vistió y los acompañó con otra vecina hasta una camioneta del Ejército estacionada a una cuadra" y que según testimonio de esa misma vecina "un soldado conscripto, que la había visto llorar en el momento de restituir a los menores", regresó posteriormente para darle información sobre su paradero.

EL SUR, UNA HELADERA

BAHIA BLANCA, 17 (De nuestro corresponsal).— Una inusual marca de 4,2° bajo cero, mantuvo durante toda la mañana, absolutamente deshabitada la ciudad.

La decimosexta helada del año, cayó hoy en esta ciudad, trastocando todos los planes que normalmente se hacen para el fin de semana. Los vientos que soplaron durante toda la noche, instalaron la aguja de la barra mercurial en los 4,2° bajo cero a las 8.15 horas, marca que se mantuvo hasta las 9.24 horas, momento en que la temperatura "subió" a los 2,8° bajo cero.

A pesar de todos los pronósticos que hablaban en la jornada anterior de temperaturas estables para el día siguiente, la acción combinada de los vientos, el cielo despejado y la relativa humedad que se soportó, hicieron que la marca mínima de la jornada "trepara" hasta los 4,2° bajo cero.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL COMUNICADO AL PUBLICO

Atento a las recientes directivas establecidas por la Secretaría de Vivienda respecto a las nuevas pautas del Plan Nacional de la Vivienda 1985/89, como a las disposiciones del Banco Central de la República Argentina en materia de política monetaria y a fin de poder adaptar a ellas las normas de la Operatoria "Reactivación", el Directorio del Banco Hipotecario Nacional informa que ha debido postergar provisoriamente la recepción de solicitudes de Dicha Operatoria que debía comenzar a partir del lunes 18 de junio, hasta la oportunidad que se hará conocer, cuando las aludidas adaptaciones queden definidas.

JUNIO 15 DE 1984



A.S.I.M.R.A.

ASOCIACION DE SUPERVISORES DE LA INDUSTRIA METALURGICA DE LA REPUBLICA ARGENTINA

EN EL DIA DEL PADRE

Hacemos llegar un caluroso y afectuoso saludo a todos los padres, compartiendo con amor su día junto a los que están con nosotros, y homenajearlo con profundo respeto la memoria de los que no están presentes en cuerpo, pero que nos han dejado la enseñanza y el camino hacia donde dirigir nuestros hogares, en un sendero de trabajo y armonía.

En este día, compartiremos con nuestros padres el amor que nos brindan nuestros hijos, y así celebraremos todos juntos, la suerte de estar unidos en familia, núcleo imprescindible para la consolidación de una sociedad justa, libre y sana.

SECRETARIADO NACIONAL

EL PERONISMO, UN HERVIDERO

RESISTENCIA, Chaco, 17 (De nuestro corresponsal).— El vicepresidente del Partido Justicialista y actual senador nacional por esta provincia, Deolindo Felipe Bittel, criticó nuevamente la conformación del Comando Táctico Peronista, al afirmar que "Muchos de sus miembros carecen de representatividad" e incluso, "elogiar en su momento la política de Martínez de Hoz".

Bittel que vertió estos conceptos al cabo de una entrevista mantenida con el gobernador provincial Florencio Tenev, dijo que "si bien la decisión última fue de Isabel, es evidente que ella no elogió esos nombres" y agregó que "los nombres fueron elegidos por la Comisión de Enlace".

Visiblemente contrariado, el político agregó que "los peronistas de la primera hora, los auténticamente combativos, los que nos en-

Más Críticas de Bittel a Comando de Isabel

frentamos a la dictadura, creímos que se habían acabado para siempre las trenzadas y la dedocracia, pero ya vemos que no es así". Bittel añadió que "nadie puede negarle representatividad a Saul Ubaldini, o a Gómez Morales o a Cafiero; pero hay muchos—de los integrantes del Comando—que el 16 de septiembre a la mañana van a rendirle homenaje a Lonardi, y por la tarde tratan de sumarse a algún acto de repudio efectuado por el peronismo hacia la masacre de la Revolución Libertadora".

El senador nacional por esta provincia, remarcó que "el propósito de Isabel es unir y no dividir. Pero es evidente—enfático—que ella no estuvo bien asesorada, pues de lo contrario no podría haber elegido para titularizar

a Comando de Isabel

este Comando a pseudo-dirigentes que fueron rechazados recientemente por el voto".

Con respecto a la resistencia que la conformación de este Comando produce en muchos militantes y dirigentes peronistas, Bittel dijo "pasa que siempre rechazamos los famosos entornos. Pero como antes a estos Comandos los propiciaba Perón, todas las quejas se hacían en voz baja. Esta vez no es así—finalizó—porque evidentemente Isabel no es Juan Perón".

● HERMINIO EN LANUS

El presidente del Partido Justicialista de la provincia de Buenos Aires, Herminio Iglesias, fue ovacionado por congresales y autoridades partidarias que se encontraban deli-

berando en la sede del partido de Lanús.

El dirigente que concurrió a interiorizarse sobre el estado de salud del presidente del Partido de esa localidad, Manuel Quindimil—actualmente internado—y a participar "democráticamente" de la sesión de la víspera, dijo con respecto a la conformación del recientemente elegido Comando Táctico del Peronismo que "la elección de los compañeros que conforman el Comando fue una decisión personal de la señora de Perón, y al ser ella nuestra jefa y conductora, hay que aceptarla absolutamente".

Iglesias, quien recibió por Salvador Rosón, vicepresidente del partido y Francisco Vilas, secretario—entre otras autoridades—diálogo con representantes de la Rama Femenina, de la Juventud Peronista y la Rama Política.

GUERRA A LA BASURA

El edil justicialista Ricardo Pérez propuso al Concejo Deliberante de esta capital—mediante un proyecto presentado—la creación del Registro Público de Generadores de Residuos Peligrosos.

De acuerdo al proyecto de ordenanza, el nuevo organismo debería funcionar en el ámbito de la Secretaría de Salud Pública y Medio Ambiente de la Comuna.

El anteproyecto que consta de casi 30 fojas, destaca a continuación del cuerpo ordinario, la responsabilidad que le cabe a toda persona física o jurídica "por los riesgos a que se somete a la población manejando con irresponsabilidad, desidia o abulia, elementos tan nocivos como el mercurio, el cadmio, el plomo, arsénico, cromo, cobre, níquel, hierro, manganeso y bifenilos policlorados".

En otro tramo del articulado se propone el "irrestrito control de todos los residuos arrojados, en el Cinturón Ecológico, en la vía pública y hasta en las propiedades privadas, atento esto último, el carácter social de la medida".

CREDITOS A SOLA FIRMA

Sin fiador - sin codeudor
sin garante.

Para vestir y calzar a toda
la familia y el hogar.

- TIENDA Y CONFECCIONES para HOMBRES, MUJERES, NIÑOS y BEBES (Talles comunes y especiales hasta el 64)
- CALZADO Y ZAPATILLAS.
- BLANCO Y MANTELERIA, CORTINADOS Y TODO PARA EL HOGAR.
- BAZAR, LOZA - ALUMINIO - ACERO, etc.
- JUGUETERIA.
- RODADOS PARA BEBES Y NIÑOS.
- BICICLETAS, TODOS LOS MODELOS Y RODADOS
- MUEBLES, MODULARES, MESAS, SILLAS, DIVANES, JUEGOS DE LIVING, CAMAS, COLCHONES.

6 PISOS DE EXPOSICIÓN Y VENTAS.

Nuevas ofertas:

CREDITO \$ 8.000. en 8 CUOTAS DE \$ 1.000.
CREDITO \$ 12.000. en 8 CUOTAS DE \$ 1.500.
CREDITO \$ 16.000. en 8 CUOTAS DE \$ 2.000.
CREDITO \$ 24.000. en 8 CUOTAS DE \$ 3.000.

¡Sin ningún gasto adicional!

TAMBIEN PARA JUBILADOS Y PENSIONADOS.

tienda VENUS

LYNCH 3955 Morano Corrido
Casí esq. Av. Sáenz 1100 Lunes a Viernes 9 a 19 hs
91-7089 • POMPEYA Sábados 8.30 a 12 hs

Facilitamos el pago de las cuotas
de crédito desde cualquier sucursal
de Banco o Correos.

DURA REPLICA AL DIPUTADO UNAMUNO

Tres ex ministros del último gobierno justicialista y actuales miembros del Comando Superior del Movimiento replicaron ayer recientes declaraciones del diputado nacional Miguel Unamuno (PJ), quien había precisado—según indicación—que una de las causas de la derrota electoral peronista radica en los errores cometidos por el gobierno de María Martínez de Perón.

En un comunicado que lleva la firma de José Antonio Deheza pero en el que también se invocan los nombres de Pedro Arrighi y Emilio Mondelli, los dirigentes declararon que la observación de Unamuno "tiene elípticamente a lesionar el bien ganado prestigio" de la señora de Perón y le reprocharon al legislador que "jamás señaló esos presuntos errores y, mucho menos, intentó alguna vez corregirlos".

Unamuno había puntualizado que "el fracaso electoral

también fue una consecuencia de los muchos errores cometidos, varios de ellos desde el Estado, después de la muerte del general Perón".

Luego de recordar que Unamuno ejerció el cargo de ministro de Trabajo durante el último gobierno constitucional, los miembros del Comando Superior aclararon que el legislador firmó un acta al constituirse la entidad denominada "ex ministros del gobierno constitucional de la señora de Perón", en abril de 1983, por la que los ex funcionarios se comprometían a defender la figura del gobierno civil caído.

Los ex ministros indicaron que en ese documento se consideraba como un deber ético "llevar a la conciencia de toda la ciudadanía que atribuir la caída del gobierno constitucional a errores imputables a la señora de Perón constituye una significación pueril y maliciosa".

CONFORMAN FRENTE CONTRA IGLESIAS: BASTA DE NAVEGAR EN LA INDECISION

AYACUCHO, Buenos Aires, 17 (De nuestro corresponsal).— Una convergencia de líneas internas del peronismo bonaerense logró este noche aquí la adhesión de alrededor de 330 congresales de las ocho secciones electorales del distrito que exigirán elecciones internas en el curso de este año cuando—el sábado próximo—se reuna el Congreso Nacional partidario convocado por Herminio Iglesias.

Representantes de todas las secciones electorales y dirigentes nacionales como Antonio Cafiero, Carlos Grosso, Raúl Alvarez Echagüe y Luis María Macaya, así como los consejeros, diputados y senadores bonaerenses disidentes de la conducción "herminista" se nuclearon aquí con el objetivo de determinar los pasos previos al encuentro partidario cuyas pautas finales se elaborarán el viernes 22 en una reunión que se realizará en Lomas de Zamora.

La semana próxima, el núcleo de dirigentes que lideran esta corriente frentista dará a conocer un documento que fijará sus objetivos en una conferencia de prensa citada para el martes en la

Capital Federal. Como punto de partida el núcleo integrará una mesa política con representantes de todos los sectores adherentes.

El encuentro efectuado hoy se inició bajo la presidencia del titular del Partido Justicialista de esta ciudad, Julio Cano, y en la apertura hablaron Carlos Grosso y Antonio Cafiero.

El líder de la disuelta corriente Convocatoria Peronista instó a "no seguir navegando en la indecisión y en la inercia".

"Por encima de los sectores—dijo Carlos Grosso—debemos buscar una unidad de concepción para una unidad de acción" al tiempo que señaló que "debemos destruir la mitología de una minoría en la autoridad".

El ex ministro de Economía Cafiero, hizo alusión por su parte a la derrota electoral del 30 de octubre pasado explicando que "no fue producto de la distracción de algunos dirigentes", sino "un llamado de atención sobre la profunda crisis que el peronismo tiene en su propio seno".

Admitió que la derrota electoral sig-

nificó la quiebra de la representación peronista en la provincia y adjudicó a "metodologías inapropiadas y mecanísmos caducos" algunas de las causas que produjeron ese traspie.

Señaló por otra parte que hasta ahora, "no hay quien haya asumido la derrota ni la responsabilidad de una estrategia para devolver la esperanza y la fe al pueblo peronista".

Tras proponer que "tenemos que volver a proyectar el peronismo a la victoria", también sugirió que se reforme la carta orgánica y se incluya el voto directo para los afiliados, moción que fue compartida por la totalidad de los presentes.

Estuvieron representadas en el encuentro de hoy, que se llevó a cabo en las instalaciones de la Intendencia Municipal, las corrientes que lideran estos dos dirigentes, la Agrupación Lealtad y Unidad que responde a Carlos Menem, los intendentes bonaerenses Antonio Duhalde (Lomas de Zamora), y José Carpinetti (Florencio Varela), los consejeros disidentes encabezados por Manuel Torres.

PLAN DE VIVIENDAS

El Banco Hipotecario Nacional postergó hasta nuevo aviso la recepción de solicitudes del Plan Nacional de la Vivienda con el fin de "adaptar las disposiciones del Banco Central" y las normas de la denominada operatividad "reactivación".

La operatividad debía comenzar el próximo lunes 18 con el ingreso de solicitudes del Plan Nacional de la Vivienda.

En un comunicado se informó que las nuevas normas se darán a conocer "cuando las aludidas adaptaciones—que den definidas".

OTRA PROTESTA POLICIAL POR LOS BAJOS SALARIOS

NEUQUEN, 17 (De nuestro corresponsal).— Efectivos de la policía provincial suspendieron hasta mañana el autoacuartelamiento que debía comenzar a medianoche en reclamo de mejoras salariales, y un grupo de sus esposas pospusieron hasta el mismo día una huelga de hambre que iban a realizar en apoyo de la medida.

La decisión, adoptada en una asamblea a la que asistieron unos 300 agentes y suboficiales, se debió a que los efectivos descontentos prefieren aguardar el regreso a esta capital

del gobernador Felipe Sapag, quien se encuentra de gira por el interior de la provincia.

En esa reunión estuvo presente el jefe de la institución, comisario Hugo Arriagada, quien al retirarse dijo a los periodistas que "los reclamos de la tropa son justos".

Marta Romero de Blanco, esposa de un agente, declaró a su vez que "si el lunes, cuando regrese el gobernador, no tenemos respuestas satisfactorias al pedido de nuestros maridos, comenzaremos la huelga de hambre en la Plaza Roca, frente a la gobernación".

INCENDIO EN CINE: ACCIDENTE

CORDOBA, 17 (De nuestro corresponsal).— La policía de la provincia informó que un corto circuito fue la causa del devastador incendio que el pasado sábado 2 del corriente se destruyó totalmente al cine Centro República, de esta ciudad, descartando la posibilidad de un atentado.

La institución indicó que

"no han surgido indicios que induzcan a suponer que el incendio fue provocado".

El informe proporcionado por la jefatura de policía sobre la investigación llevada a cabo por la dirección de bomberos, precisa que el corto circuito generador del siniestro se produjo en el motor eléctrico destinado a accionar las cortinas de esa mo-

derna sala de proyección de películas en cinerama ubicada en pleno centro cordobés, que resultó totalmente destruida por las llamas.

Asimismo la policía descarta una acción involuntaria como producto de un acto de negligencia o imprudencia, como podría ser arrojar una colilla de cigarrillo encendido o un fósforo.

CREDITOS FACILES

La primera cuota la paga el mes próximo. PARA VESTIR Y CALZAR A TODA LA FAMILIA. WRANGLER LEVIS LEE. Llame al 298-1855. TIENDA VAZQUEZ. Gutierrez 100 Llavallol.

TENDREMOS CREDITO PUENTE

WASHINGTON, (AP).—Enesferas financieras se dijo que la banca privada norteamericana, desestimando las presiones oficiales, habría convenido ponerse del lado de la Argentina en su posición frente al Fondo Monetario Internacional.

Los medios informantes dijeron que durante una reunión celebrada ayer en Nueva York, el comité que coordina la acción de los bancos que han extendido créditos a la Argentina:

Aprobó en principio un crédito puente que le permitirá a ese país pagar 500 millones de dólares en intereses sobre su deuda externa pendientes al 30 de junio, con lo que mantendrá activas sus cuentas durante el segundo trimestre del año.

Aceptó que la Argentina no pagará los 750 millones sobre los cré-

ditos que vencieron ayer, disponiendo el tratamiento de este asunto sobre bases diarias.

El Departamento del Tesoro había venido presionando a los bancos para que ligaran sus nuevas operaciones a la aceptación por parte de la Argentina de un programa de recuperación que satisficiera las demandas del FMI.

En ese sentido había dado por terminada la garantía que el propio despacho ofreció en marzo pasado a los cuatro países de la América latina que adelantaron a la Argentina 300 millones de dólares para pagar los intereses sobre el primer trimestre.

El periódico "The Washington Post" informa hoy sobre ese paso en estos términos: "El gobierno del presidente Ronald Reagan, rehusó la renovación de la promesa de facilitar 300 millones a la endeudada

Argentina en un aparente intento de presionar a esa nación para que desarrolle un programa económico que sea satisfactorio al FMI".

El ministro de Economía argentino, Bernardo Grinspun, dijo que su país negociará de buena fe para devolver en su momento oportuno los 300 millones de dólares a Brasil, México, Colombia y Venezuela; los 300 millones de la Tesorería estaban destinados a ellos.

La operación con el FMI no pudo materializarse cuando la Argentina se negó a aceptar un programa que en la opinión de sus planificadores económicos hubiese impuesto una carga social susceptible de erosionar las bases de su nueva democracia.

La Argentina rebasó la misión negociadora que el FMI envió a Buenos Aires y presentó su caso directamente al director gerente del

FMI, Jacques de Larosiere. La entidad desea que se congelen los salarios y se reduzcan los gastos públicos para abatir la masiva inflación que afecta a ese país.

El FMI ha guardado silencio sobre el desarrollo de los hechos por lo que no se sabía si la carta en la que la Argentina detalla su propio plan de recuperación ofrece posibilidades de una nueva negociación.

Los bancos dieron la espalda al FMI obviamente preocupados por sus propias razones.

Si la Argentina no pagara los intereses a fin de mes se verían obligados a reducir sus ganancias durante el segundo trimestre, afectando con ello un mercado sensibilizado el mes pasado con una corrida contra el Continental Bank de Illinois debido a su gran cartera de créditos dudosos.

Los banqueros habían dicho en

privado que los contralores bancarios les estaban presionando para que ligaran sus nuevas operaciones a la concertación de un acuerdo con el FMI.

Lo que el gobierno de Reagan teme es que el desafío argentino pueda tener un impacto emulativo en países que como el Perú, Chile, Brasil, Ecuador y aun México.

La Argentina es el primero de los países con grandes deudas que desafía el sistema de pagos creados al hacer crisis hace dos años el problema de la deuda externa de la América latina que llega a los 350.000 millones de dólares.

El periódico "The New Times" dice hoy que "los expertos, en Washington y en la América latina, consideran que el vencedor en este enfrentamiento puede definir el carácter de las negociaciones futuras de docenas de países".

MOVILIZACION

Tucumán Repudia a Usureros

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 17 (De nuestro corresponsal).— Una movilización bajo el lema "Unidad contra el FMI" se efectuó aquí el viernes próximo, bajo la organización de agrupaciones políticas juveniles de Tucumán, las que invitaron al gobernador provincial, Fernando Riera, para que sea el orador principal del acto.

● CONTRA EL IMPERIALISMO

La organización estará a cargo de las juventudes peronista, radical, demócrata cristiana e intransigente, teniendo como lema "no a la usura internacional" y contra "el imperialismo, la oligarquía y la patria financiera".

● REPUDIO

Los dirigentes anunciaron que la jornada de movilización dará comienzo el viernes a las 20 con una marcha desde la plaza Yrigoyen, hasta la casa de gobierno. Allí se procederá a leer un documento conjunto de repudio al Fondo Monetario Internacional (FMI), referido a la situación argentina a raíz de la deuda con la banca internacional.

VOLVIO ALFONSIN: "PROVECHOSO VIAJE"

El presidente Raúl Alfonsín reiteró su concepto de que un nuevo orden económico internacional es la verdadera paz del mundo y describió como muy provechosa su visita de cinco días a España, al regresar anoche de Madrid donde, entre otras cosas, suscribió junto al jefe del gobierno español, Felipe González, la llamada "Declaración de Madrid".

El avión de la Fuerza Aérea que trajo al presidente de retorno al país descendió en el aeropuerto internacional de Ezeiza a las 21.16, y era aguardado por el vicepresidente Víctor Martínez.

En un breve acto realizado en el salón de embarque de la estación aérea, se firmó el acta notarial por la que Alfonsín reasumió el mando presidencial.

En una muy breve declaración

a los periodistas que lo aguardaban en el aeropuerto, el presidente al evaluar los resultados de su visita a España afirmó que sus resultados "fueron muy provechosos y estoy conforme".

Anteriormente, al realizar una escala técnica en Canarias, Alfonsín había manifestado que "la creación de un nuevo orden económico internacional signifi-

cará la verdadera paz del mundo".

Durante su estadía oficial en Madrid Alfonsín se entrevistó en dos oportunidades con el presidente Felipe González y una vez con el rey Juan Carlos.

Firmó, además, una declaración conjunta en la que España se compromete a apoyar a la Argentina en sus negociaciones con los acreedores europeos

CAMDESSUS INICIA CONTACTOS A ALTO NIVEL

El presidente Raúl Alfonsín y el ministro de Economía, Bernardo Grinspun, recibirán entre mañana y el martes al presidente del Club de París y director del Tesoro de Francia, Michel Camdessus, quien llegó ayer a esta Capital en una misión de carácter informativo, presuntamente trayendo un mensaje especial del presidente François Mitterrand para su colega argentino sobre la renegociación de la deuda externa.

El funcionario francés arribó en un vuelo de la compañía francesa de aviación y evitó el contacto con los periodistas, por lo cual abandonó el Aeropuerto en un automóvil que lo recogió en la misma pista, al pie del avión.

A pesar del hermetismo del Ministerio de

Economía sobre la visita, fuentes confiables dijeron que Camdessus tiene prevista una serie de reuniones para el lunes y el martes, que incluyen encuentros con Alfonsín, Grinspun, las máximas autoridades del Banco Central y dos de los más estrechos colaboradores de Grinspun en la renegociación de la deuda, Roberto Mori y Ubaldo Aguirre.

Mori, que se desempeña como consejero económico y comercial de la embajada argentina en París, se encuentra en esta Capital desde hace varios días, precisamente con vistas a la misión de Camdessus.

Mori sería el autor de un "ayuda memoria" para cuando Alfonsín se encuentre con Camdessus, en el que se sostendría la posibilidad

de llegar a un acuerdo sobre la deuda financiera con el Club de París.

Según fuentes del Palacio de Hacienda, en el ayuda memoria se sostiene que no hace mucho tiempo Cuba negoció sus compromisos con los países del club de París sin haber recurrido previamente al Fondo, a pesar de que tradicionalmente el Club de París exigió previamente la aprobación de la carta de intención por el FMI.

En medios diplomáticos, por otra parte, se estima que Camdessus sería portador de "algunas sugerencias" de Mitterrand, para que el gobierno argentino cumpla con sus compromisos externos dentro de las pautas del FMI.

VERONICA CASTRO LLENO LA IGLESIA CON INFANTANTES CHICAS "PORNO"

MEXICO, 17 (ANSA).— Esta vez los artistas armaron el escándalo al revés: fueron las estrellas a la iglesia y acapararon las planas de los diarios con un bautismo y una primera comunión, las de los dos hijos de Verónica Castro, la diminuta actriz que consiguió más éxitos en el extranjero que en su propio país.

Irma Serrano, "La Tigresa" que alarmó a las buenas conciencias con desnudos integrales y escenas fuertes en su teatro "Fru Fru", Olga Breeskin, mejor conocida como "Superolga", la violinista conocida en la vida nocturna mexicana por sus dotes anatómicas; Ernesto Alonso, el triunfador de la telenovela de mayor éxito reciente: "El maleficio".

Y completando el cuadro, el peinador preferido de las estrellas, Alfredo Palacios, quien sumó a su hija Grace a los

festejos religiosos.

Christian y Michel, los dos hijos de Verónica Castro, fueron bautizados y luego el mayor de ellos hizo también su primera comunión. Grace Palacios recibió la unción bautismal.

La Iglesia de la Santa Cruz, en la residencial colonia de El Pedregal, enmarcó la ceremonia múltiple, a la que expresamente vino desde Argentina la Verónica, pues deberá regresar a Buenos Aires antes de cinco días para cumplir allí compromisos con la televisión y el cine.

Un comentarista escribió a propósito de padres y padrinos de la ceremonia religiosa: "Milagro, milagro, la oveja negra retornó al redil".

Los protagonistas de la ceremonia son heterodoxos aun dentro del p. sustantamente liberal ambiente artístico:

Verónica ostenta su maternidad doble sin previo matrimonio formal, la Serrano, además de las atrevidas obras como "Nana", que adaptó a su particular forma de representación, escribió un libro titulado "A calzón amarrado", en donde hace revelaciones comprometedoras para políticos del presente y del reciente pasado.

De hecho, buena parte del ambiente artístico mexicano estuvo ausente de una celebración que, en otras condiciones, hubiera estado concurrenciosa.

El oficial fue el vicerrector del seminario conciliar de México, el doctor y sacerdote Sergio Ruiz, y la fiesta se celebró en la residencia de "Superolga", mansión que recientemente fue foco de un escándalo, porque supuestamente la vedette debió ser despojada de ella por deudas con el fisco.

A PAPA, CON CARÍÑO

Celebración Hogareña

"Con un cálido saludo de sus hijos —grandes o pequeños— amanecieron hoy los papás, quienes festejarán su día rodeados del afecto de sus hijos, reunidos a mediodía en la tradicional mesa hogareña, para compartir el pan nuestro de cada día.

La renovada emoción que produce a los padres, el saludo que año a año reciben de sus hijos, se mezcla de nostalgia al recordar ellos a sus padres, algunos de los cuales quizá hoy no se encuentran físicamente a su lado, pero que son cotidianamente evocados.

A quienes hace poco tiempo estrenaron el nuevo título de "papá", el ser saludados hoy por un bebe, que solo sonreirá o simplemente mirará con ternura, les producirá una sensación muy particular, al encontrar entre sus brazos, a un pequeño ser que continuará sus proyectos de vida.

A todos los que hoy festejan su día, padres mayores o jóvenes, sus hijos, hermanos, esposas y familiares que se acerquen a saludarlo, les desearán el consabido "feliz día".

CREDITOS

Otorga Vaquería EL CABILO EN EL ACTO SIN ANTICIPO Y SIN GARANTIA. Vaqueros, Camisas, Camperas, Chalecos de Jean, Conjuntos Deportivos, Pantalones, Pullovers, Mascasas, A Empleados/as de Oficinas del Estado, Estatales, Todos los Ministerios, Municipales, Fuerzas Armadas, Policía Federal Bancarios. De lunes a viernes de 10 a 19 Hs. TE 34 5789

Av. DE MAYO 560 (Subsuelo) Cap.

Tras último recibo de sueldo



GÜEMES: HOMENAJE DE GAUCHOS

Se conmemoró esta mañana en un acto realizado al pie del monumento que honra su memoria en la avenida Figueroa Alcorta, el 163° aniversario de la muerte de Miguel de Güemes.

El homenaje organizado por las autoridades de la Casa de Salta de esta Capital, contó con la presencia de un grupo de gauchos de aquella provincia llegados expresamente para el acto, autoridades municipales, representantes del gobierno nacional, formaciones de Cadetes de Gendarmería, un escuadrón militar del Estado Mayor Conjunto y distintas delegaciones de establecimientos escolares.

URUGUAYANA

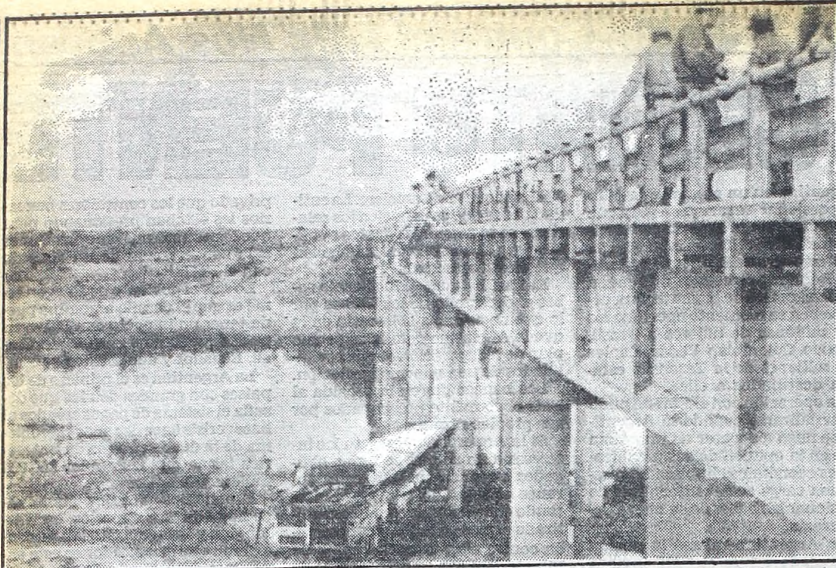
Esto parece increíble pero es verdad. Su problema tiene solución con el único y verdadero Doctor "El Oriental". Nace una esperanza no lo piense ni un minuto y viaje ya...

Morón: Tel. 629-6797, 628-7007. San Justo: Tel. 651-6429/ 2707. Vicente López: Tel. 761-5702. Palermo: Tel. 751-3743. Liniers: Gral. Paz 10.652, Local 20. Tel. 641-6833/ 36. Wilde: Mitre 5923, Tel. 207-7890.

Plaza Constitución: Lima 1485. Tel. 23-3100/ 9320/ 26-3085/ 3096.

Exclusivo lo transporta

LIBERTAD



Dos secuencias gráficas del terrible accidente automovilístico en Gualeguaychú. El micro quedó totalmente destrozado al desbarrancarse.

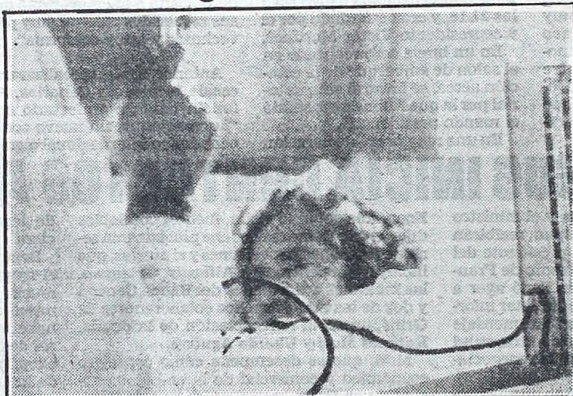
TESTIMONIOS DEL HORROR

Hablan Testigos del Trágico Accidente de Gualeguaychú

GAULEGUAYCHU, 17 (De nuestro corresponsal).— Un informe oficial del Hospital Centenario de esta localidad indica que las veintiocho personas heridas en el terrible accidente ocurrido a pocos kilómetros de aquí, al precipitarse un micro de la empresa Rojas desde un puente a las aguas del arroyo Gualeyán, evolucionan favorablemente aunque cuatro de las mismas revisten gravedad. Mientras tanto, se dio a conocer la nómina completa de las víctimas fatales, que suman quince incluido el acompañante del chofer. En cuanto a las causas del accidente, en tanto que oficialmente se las estudia, CRÓNICA recogió ayer la opinión de un directivo de la empresa Rojas, quien señaló que la tragedia no se debería a ningún desperfecto técnico.

● MUERTOS

Perdieron la vida en el accidente quince de las personas que el jueves último habían partido de Buenos Aires a la ciudad brasileña de Uruguayana, para recibir tratamiento parapsicológico de parte de varios curanderos de la zona, entre ellos el conocido "Garrincha". Las identidades son: Esperanza Cabana; Juana Alfano; María Alfano; Josefina Salof; María Asiz; Augusto Rappetti; Juana Diomeche; Humberto



Una de las víctimas del impresionante accidente. Agoniza

Viale; Irma Torres; Costa Colombrini; Gracie Degli; María Malvine; José Pani; Néida Ventura; María Prieto.

Las veintiocho personas heridas fueron identificadas de la siguiente manera: Osvaldo Tévez, de 53 años; Ricardo Páez de 41; Dalmacio Cervando de 61; Teresa Vides, de 36; Fredy Villarreal, de 57; Susana Pa-

drin, de 19; Norma Gabliardi, de 18; Alicia Guerra de Burgos; Estela Maris Verde, de 38; Olga de González, de 50; Emilia González de Gerónimo, de 57; Antonio Egen de Cavada, de 54; Nilda Aguirre de Gerli; Esperanza de García; Mario Petravide, de 39; Víctor Petravide de 51; Ricardo Picardo; Gerardo Lorenzo; Gerónimo Evtor, de 60; Juan

Carlos Laurán, de 55; Vicente Vitale, de 69; Santos Romero, de 64; María Rosa Vitale de Alvarez; Rosalia de Lorenzo; Esther viuda de Padín; Sandra Melor de Cámara; Jorge de Visca; Servanda Dalvacio; Genaro Heritier.

● TESTIMONIO

Según una periodista local la noticia del accidente la dio una de las víctimas (con heridas leves) ni bien se repuso del golpe, avisando a un camionero que pasaba por el puente. Para ello, el hombre debió trepar por el terraplén y hacer señas al rodado. La presteza de este hombre permitió que cerca de las seis de la mañana de la víspera, llegaron al lugar de la tragedia los primeros equipos de bomberos y policías.

La misma colega tuvo que dar la noticia de la muerte de Cosma Colombrini a sus parientes, que la llamaron por teléfono al diario local, una de las tantas tareas ingratas de la jornada. Otros familiares de los pasajeros, ni bien enterados de la tragedia en la Capital Federal, se dirigieron personalmente a Llavallol 4900, en el barrio porteño de Villa Devoto, donde están las oficinas de la empresa que organizó el "tour" para recabar información.

Por su parte el señor Yamando Piris, jefe de personal de la empresa Rojas, dijo a este diario que "no creo que las causas de la tragedia sean de origen técnico". Informó que el chofer que iba al volante en el momento trágico, Osvaldo Tévez, tiene 15 años de antigüedad en la empresa y éste fue su primer accidente.

● BORRACHO AL VOLANTE

Juan Carlos Vander, argentino, de 35 años, culminó una noche de jolgorio y de prolongadas libaciones étlicas, atropellando a un patrullero policial que, sin embargo, quedó en buenas condiciones para llevarlo detenido a la seccional 5°.

El incidente se produjo hoy a las 6.15 en la intersección de las avenidas Corrientes y Callao, cuando el automóvil conducido por Vander atravesó la bocacalle con luz roja. No satisfecho con esa infracción, el desprolijo automovilista perdió el dominio del rodado que, tras eludir como en una corrida de toros a desparovidos peatones, fue a estrellarse contra la parte trasera de un patrullero de la seccional 5°.

Como consecuencia del impacto, el suboficial que manejaba el móvil policial, y cuya identidad no fue dada a conocer, golpeó el cráneo contra el parabrisas sufriendo un traumatismo.

FUNCIONARIO ASESINADO

ZARATE, (De nuestro corresponsal).— Envuelto en un espeso manto de misterio, el crimen de un funcionario del Ministerio de Trabajo, que se desempeñaba en delegación de esta ciudad, mantiene en vilo a la policía bonaerense. La víctima, **Eduardo Joaquín Zoppi**, herida de un balazo en la cabeza, fue encontrada en el interior de un automóvil Fiat 128, modelo Europa, estacionado en Cardenal Copello e Irigoyen, de la localidad de José C. Paz. Trasladada con premura a un establecimiento asistencial de la zona, falleció a poco que se le hicieran las primeras curaciones.

Por trascendidos, el moribundo habría alcanzado a balbucear algunas palabras que habrían sido escuchadas por las personas que se hallaban en la sala donde expiró.

MURIO VIUDA BALEADA EN BOLICHE

SAN MIGUEL DE TUCUMÁN, 17 (De nuestro corresponsal).— Falleció ayer en el hospital Padilla de esta capital, una mujer que el pasado miércoles había sido baleada por su compañero, mientras limpiaba en compañía de su hijo un local bailable en la ciudad de Tañ Viejo, según lo informó la policía local.

Se trata de Isabel Barriónuevo viuda de Pimentel, de 42 años, domiciliada en el pasaje Los Andes 343 de esa ve-

cina ciudad, situada a 15 kilómetros de aquí. Su agresor es Donato Dolores Varela, de 43 años.

Varela, sin que mediara palabra alguna, le disparó un balazo a la viuda de Pimentel, cuando esta se hallaba limpiando el local bailable de la Sociedad Española local, y posteriormente se dio a la fuga.

Luego de una breve pesquisa fue detenido por la policía local

LA POLICIA LUCHA PARA EXTERMINAR ASALTOS Y DROGAS EN LA PROVINCIA

MAR DEL PLATA, 17 (De nuestro corresponsal).— El jefe de Policía de la Provincia de Buenos Aires, comisario general Walter Rubén Stefanini, expresó ayer aquí que la policía tiene la obligación de salir a luchar a la calle contra la delincuencia, contra la drogadicción, contra la prostitución y contra todo aquello que sean elementos negativos para el convivir de sus semejantes.

Stefanini, formuló estos conceptos al término de una ceremonia en cuyo transcurso fueron entregadas distinciones al personal destacado en actos de servicio, de la Cuarta Unidad Regional

de policía.

Destacó que "actualmente la policía cuenta con 33.000 efectivos activos en el ámbito bonaerense, para la custodia de los bienes de la ciudadanía. Si a ellos sumamos otros 20.000 hombres en situación de retiro, tendremos un total de 53.000 efectivos, todos juntos al servicio de los habitantes de la provincia de Buenos Aires".

El alto oficial que recorrió dependencias y mantuvo reuniones con la plana mayor de la Cuarta Unidad Regional de policía, encabezada por su titular, comisario mayor Juan Carlos Bertoli, afir-

mó que "la lucha contra el delito debe ser permanente y conjunta de todos los hombres de la policía colaborando en esta acción en que estamos empeñados".

Al ser abordados por los periodistas acerca de la actividad operativa de la policía bonaerense, Stefanini manifestó que "se está operando a plenitud, con todos los medios disponibles" y agregó que "se han puesto especial énfasis en disponer más personal y más móviles de patrullaje en las calles, dando una sensación de presencia policial en las distintas poblaciones".

BELLA ADOLESCENTE SE PEGO UN BALAZO

CATAMARCA, 17 (De nuestro corresponsal).— La joven estudiante Rita Rebeca Pérez, de 19 años, dejó de existir hoy en el hospital provincial de Urgencias de Catamarca, a consecuencia de las graves lesiones cerebrales producidas, luego de descerrajarse un balazo en la región temporal derecha, con orificio de salida, según informó la policía provincial.

L infortunada menor cursaba el quinto año de la escuela normal de San Isidro, en el departamento Valle Viejo, quien el pasado jueves 14 del corriente, se había disparado con un arma de fuego, calibre 22, en un baño del establecimiento educacional.

El deceso de Rita Rebeca Pérez, fue informado por el jefe del departamento de Relaciones Policiales, oficial Oscar Peireyra, y da cuenta que el deceso de la menor se produjo en las primeras horas de hoy en la sala de terapia intensiva, donde se encontraba internada en el mencionado hospital.

También el informe policial da cuenta que se secuestró un revolver calibre 22, que fue encontrado en el lugar del deceso. El informe médico establece que el fallecimiento de la menor se produjo por "lesiones en el cerebro".

Tomó conocimiento el juez de instrucción en turno y participa la unidad regional número 2 de la policía de Catamarca



Wilson Ferreira Aldunate es conducido bajo arresto por marinos uruguayos. Hace la clásica "V". (Rad. AP).

FERREIRA ALDUNATE PRESO EN UN CUARTEL

MONTEVIDEO, 17 (Télam, ANSA, EFE, UPI).— El líder político uruguayo Wilson Ferreira Aldunate se encontraba detenido en la base aeronaval Capitán Curbelo, en Laguna del Sauce, unos 200 kilómetros al noreste de esta capital, según confirmaron voceros del partido Blanco.

La firme versión asegurada en ese medio partidario, contrasta con otra que circuló a primera hora de ser detenido Ferreira Aldunate y que consignaba su lugar de reclusión en el Batallón 13, en las afueras de Montevideo.

A pesar de su condición de detenido, Ferreira Aldunate puso fin ayer, tal cual era su propósito, a un exilio que se prolongó por más de 11 años, desde que asumiera el régimen militar que aún permanece en el poder. Tanto él como su hijo se encuentran incluidos en el acta institucional dictada por las autoridades de este país.

El gobierno uruguayo informó oficialmente sobre la situación de los dos detenidos políticos en una conferencia de prensa que ofreció el titular de Interior, general Julio Rapella. El militar informó que el caso está en manos de la justicia y subrayó que no poseía información alguna sobre el lugar de confinamiento del político y su hijo.

Rapella afirmó en la rueda informativa que algunas de las miles de personas que manifestaron ayer en apoyo del regreso del exiliado líder político serán citadas a declarar, recordando que hay una prohibición a manifestar en las calles, a pesar de lo que se confirmó que no hubo detenidos.

Consultado sobre si Ferreira Aldunate tenía amigos militares, el general Julio Rapella contestó afirmativamente, sin hacer otro comentario.

● BARCO CON HISTORIA

El vapor "Ciudad de Mar del Plata 2", de trágica historia para la dirigencia política y sindical argentina, fue interceptado por naves de la Marina de Guerra

uruguay cuando ingresó en aguas jurisdiccionales y fue obligado repetidas veces a describir círculos en medio del Río de la Plata a la espera de instrucciones de la Prefectura montevideana.

Luego fue abordado por un guardacosta, identificado con el número cuarenta, con el propósito de hacer descender a Wilson Ferreira Aldunate.

El buque, que anteriormente había prestado servicio como el "33 Orientales" y que fue utilizado como prisión de políticos y sindicalistas peronistas cuando los militares argentinos derrocaron el gobierno constitucional presidido por María Martínez de Perón en 1976, fue obligado a desviarse hacia Punta del Este cuando el líder del Partido Blanco se negó a ser trasladado a Montevideo en uno de los guardacostas de la Prefectura uruguay.

El navío ingresó exactamente a las 8.03 de ayer en aguas uruguayas tras 10 horas de navegación, y de inmediato tomó contacto radiotelefónico con el destructor "4 - Comandante Pedro Campbell", un viejo buque comprado a la Marina de Guerra norteamericana, encargado de dirigir el operativo de ingreso al puerto local.

Pero 15 minutos después fue obligado a retirarse y a navegar en línea recta a unas dos millas del límite internacional.

Varios buques de la Marina de Guerra uruguay, entre ellos dos flamantes lanchas rápidas artilladas con lanzacohetes, fueron escoltando al vapor de pasajeros argentino, mientras a su bordo los políticos y sindicalistas uruguayos entonaban continuamente y con fervor el Himno Nacional y consignas contrarias al régimen militar presidido por el general Alvarez.

"Temblad tiranos" era la frase del Himno Uruguayo que con fuerza cargada de emoción entonaban a viva voz los simpatizantes del Partido Blanco.

Mientras, Ferreira Aldunate y el di-

rectorio (conducción nacional) de esta tradicional agrupación política uruguay estaban reunidos en unos de los camarotes de la tripulación para decidir qué actitud tomarían en caso de que el vapor de pasajeros fuese abordado por la marina de guerra uruguay.

El proscrito caudillo político había descartado en la conferencia de prensa previa la posibilidad de que su detención se produjera a bordo del vapor de pasajeros al indicar que "ya hemos superado las épocas de (Emilio) Salgarí", creador del legendario Sandokan, el Tigre de la Malasia.

Sin embargo, mientras dos aviones navales sobrevolaban el buque de pasajeros, el guardacosta número 70 comenzó a las 10.30 a aproximarse al "Ciudad de Mar del Plata" y tras una media hora de maniobra, abordó al vapor, oportunidad en la que el prefecto de Montevideo y otro oficial que se negó a identificarse ante los periodistas subió a entrevistarse con el capitán Sixto Rojas comandante del buque.

Los oficiales uruguayos y el capitán del vapor de pasajeros dialogaron unos cinco minutos a solas, en el puente de mando, mientras en la cubierta superior Ferreira Aldunate—rodeado por su esposa, hijos y tres de sus nietas, y simpatizantes y periodistas—aguardaba los resultados de esa conferencia.

El capitán Rojas comunicó al proscrito dirigente político que los oficiales uruguayos tenían orden de detenerlo a bordo del vapor de pasajeros, argumentando que de esa manera "no se producirían desórdenes" en Montevideo.

Ferreira Aldunate contestó que no estaba dispuesto a ser trasladado a ninguna lancha o navío de la marina de guerra uruguay, pues el vapor de pasajeros "es un barco pacífico que se dirige pacíficamente a puerto" y puso énfasis en destacar que "yo no voy a colaborar" para que los desembarcaren en medio del Río de la Plata

FOTOGRAFO ARGENTINO FUE DEMORADO POR LA POLICIA

MONTEVIDEO, 17 (Télam).— Luego de ser empujado y amonestado por personal de Inteligencia, fue dejado en libertad el fotógrafo Carlos Ventura, uno de los enviados especiales de esta agencia que cubren el regreso del ex senador Wilson Ferreira Aldunate.

Ventura fue demorado luego de tomar algunas imágenes del ministro del Interior uruguayo, general Julio César Rapella, cuando se alejaba del lugar donde ayer ofreció una conferencia sobre las medidas de seguridad que rodearon el retorno del líder blanco, en dirección a su despacho.

El reportero gráfico fue conducido, a empujones, a un pasillo contiguo y luego debió escuchar la reprimenda de un general. "Esto no se hace acá", afirmó el militar, otros miembros de seguridad lo interrogaron seguidamente sobre si había obtenido fotos y amenazaron con destruir ese material, lo que finalmente no se concretó.

Tras eso, la detención de Ventura finalizó, a la vez que los periodistas destacados aquí expresaban su disgusto a viva voz, por la acción contra el reportero gráfico y solamente abandonaron el lugar cuando constataron la libertad del fotógrafo.

EXIGEN SU LIBERACION

MEXICO, 17 (AFP).— Una movilización de todos los partidos políticos democráticos de América latina para lograr la inmediata libertad de los dirigentes políticos uruguayos Wilson Ferreira Aldunate y su hijo Juan Raúl fue convocada hoy, se anunció aquí.

El llamado para que emprendan acciones los partidos políticos democráticos en la defensa de Ferreira y su hijo fue formulado por Hipólito Solari Irigoyen embajador itinerante de la Argentina y Anselmo Sule, vicepresidente de la Internacional Socialista (IS) y de la Conferencia Permanente de Partidos Políticos de América latina (COPPPAL).

Los dos dirigentes políticos también enviaron un telegrama al presidente de la IS solicitándole la intervención de ese organismo internacional en favor de la libertad de los dirigentes políticos uruguayos.

Ferreira (padre) es el máximo líder de una de las dos formaciones políticas tradicionales uruguayas y Juan Raúl, fue hasta hace pocos días el presidente de un grupo de personalidades, denominado Convergencia Democrática, que actuó en el exterior contra el gobierno militar.

● ENSAYO GENERAL

SAN PABLO, 17 (AFP).— La amenaza de prisión inmediata que pesa sobre Wilson Ferreira Aldunate "expresa con nitidez la farsa aperturista ensayada por los generales uruguayos", afirma esta mañana el diario "Folha de Sao Paulo".

Con un título en primera página en que recuerda que "el aparato militar recibe a Aldunate" el periódico señala en su editorial que el régimen existente en ese país "muestra con toda evidencia la ruptura entre el Estado y la nación con la otrora estable, próspera y democrática República Oriental del Uruguay".

Agrega la "Folha de Sao Paulo" que las pequeñas concesiones hechas bajo presión por los jefes militares mantuvieron intactos en lo esencial los mecanismos de la dictadura y ante el avance de las manifestaciones populares en defensa de la libertad de civiles y políticos, el gobierno respondió con medidas de fuerza, acentuando su aislamiento.

Concluye afirmando la "Folha de Sao Paulo" que con el retorno de Ferreira Aldunate estará igualmente reivindicado el reingreso a la ciudadanía uruguay cerca de un tercio de sus 3 millones de habitantes desterrados

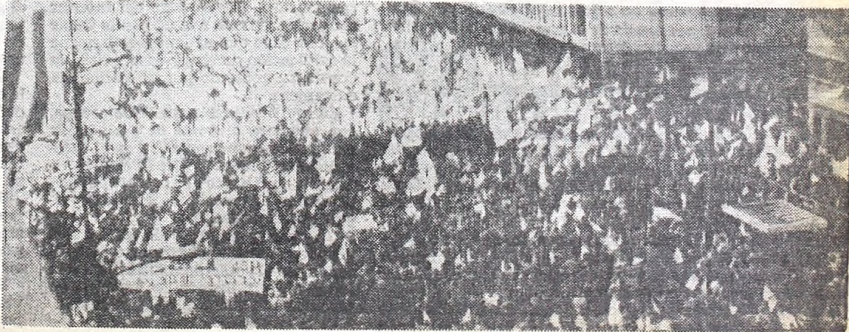
● LUCHA POPULAR

QUITO, 17 (AFP).— Un cable reclamando el reconocimiento incondicional del derecho del líder del Partido Blanco uruguayo Wilson Ferreira a regresar a su país y permanecer libremente en él, fue enviado al jefe del régimen militar de esa nación, general Gregorio Alvarez, por personalidades ecuatorianas de la política y de entidades internacionales de derechos humanos.

La comunicación fue suscrita por el ex candidato presidencial oficialista, el democristiano Julio César Trujillo, que encabeza una comisión de respaldo a la lucha de los uruguayos por la democracia, señaló éste en rueda de prensa.

Junto a Trujillo, integran el organismo el ex candidato

Miles de personas se dieron cita para recibir al dirigente blanco, que fue detenido de inmediato al pisar de nuevo su patria. El pueblo uruguayo reclama democracia.



presidencial y líder del Partido Demócrata, Francisco Huerta, el diputado de Izquierda Democrática, Raúl Baca Carbo y el rector de la Universidad Central de Ecuador, José Moncada.

El secretario ejecutivo de la Asociación Latinoamericana de Derechos Humanos (ALDHU), César Verduga, también participa de la comisión, a cuyos objetivos se adhieren la Unión Nacional de Periodistas y Amnistía Internacional.

● "MOTIVO DE JUBILO"

SANTIAGO, Chile. (ANSA).— El regreso del dirigente opositor uruguayo Wilson Ferreira Aldunate a su país es "motivo de júbilo" y constituye un hecho de "profunda significación" afirmó el presidente de la democracia cristiana chilena y ex canciller de este país, Gabriel Valdés.

"El dramático regreso a Montevideo de Wilson Ferreira es un motivo de júbilo para todos los democratas latinoamericanos que lo acompañamos en esta histórica decisión" subrayó el ex canciller chileno.

EL PUEBLO URUGUAYO DE

Más de 200 mil Personas se Manifestaron por Calles Montevideanas

MONTEVIDEO, 17 (AFP, Télam, DPA).— Manifestando una profunda esperanza en el pronto retorno a la vida democrática, su repudio terminante a la dictadura militar y su adhesión entusiasta al retorno del líder del Partido Blanco, Wilson Ferreira Aldunate, el pueblo uruguayo, procedente prácticamente de todos los rincones del país, se volcó durante la jornada de ayer a las calles de Montevideo. Su calurosa y decidida presencia contrastó con el frío y desproporcionado despliegue de efectivos del Ejército, que colaboraron con tropas de la Marina, a cuyo cargo estuvo el operativo represivo.

Si bien en las últimas jornadas de ayer amplios sectores de la población parecían atemorizados por el inusual despliegue de tropas en pie de guerra —de infantería, en tanquetas, camiones y jeeps con ametralladora—, a lo largo de la jornada de hoy salieron a las calles a cantar y gritar sus consignas de rechazo al gobierno de facto y de adhesión al esperado líder y de exaltación de la libertad.

Más de 150.000 personas, convocadas por el Partido Blanco y la coalición de izquierda denominada "Frente Amplio", se dieron cita en la Avenida 18 de Julio, cubierta por banderas blancas y celestes, identificatorias de la agrupación política que lidera Ferreira Aldunate. Las principales autoridades partidarias solicitaron que se disolviera la manifestación "para evitar una masacre", pero un gran número de concurrentes se volcó a la mencionada avenida, la principal de Montevideo.

Simultáneamente, diversas caravanas de automóviles transitaban por la zona céntrica de la ciudad haciendo sonar estruendosamente sus bocinas, mientras que efectivos de seguridad impedían el acceso de los medios de transporte público de pasajeros a la llama-



Todo el pueblo en la calle expresando a los gritos sus ansias del retorno a la democracia y la libertad, frente a la opresión y al arbitrio de los dictadores de turno. (R. AP).

da "Ciudad Vieja", lindera con la zona portuaria.

Muchos comerciantes de la zona céntrica cerraron las puertas de sus negocios en previsión de posibles disturbios. Por su parte, desde las primeras horas de la mañana fuerzas militares se hicieron presentes en la cercanía de los lugares donde se habrían de reunir los partidarios de las distintas agrupaciones políticas.

El otro partido tradicional, el Colorado, congregó a unas 40.000 personas. Al mismo tiempo, a lo largo de la faja costera, en la

Avenida 18 de Julio y en otras arterias de Montevideo, circulaban nutridas y entusiastas columnas de gente y caravanas de automóviles embanderados. Según al parecer de los observadores, la concentración superó tanto las estimaciones de los policías como las de las otras fuerzas represoras. Evidentemente, el pueblo uruguayo no se acobardó ante el exagerado despliegue de efectivos armados y de nada sirvieron las terminantes prohibiciones formuladas a los medios de comunicación de informar sobre el retorno de Ferreira Aldunate al país.

Comentando el burdo aparato militar montado por la dictadura uruguaya, los periodistas señalaron que "Montevideo tenía el aspecto de una ciudad ocupada". El acceso al puerto, transformado en una verdadera zona militar, había sido cerrado al público desde la medianoche y numerosas patrullas militares recorrían las calles de esta ciudad, mientras que en los puntos estratégicos estaban estacionados vehículos blindados livianos. Contra lo que se podía prever, no se registró ningún incidente entre las fuerzas de seguridad y los millares de personas que se dieron cita en las esquinas de las grandes avenidas y de la Rambla Costera para recibir al líder nacionalista privado de sus derechos políticos por el régimen de facto hasta 1988. Según testimonios oculares, los manifestantes no realizaron ningún gesto de provocación hacia las fuerzas de represión y pareciera que las patrullas de seguridad habrían recibido la consigna de intervenir sólo en caso de extrema necesidad.

Al caer la noche, algunos grupos, ya menos numerosos, pero no menos entusiastas seguían recorriendo las calles de la ciudad. De este modo toda la ciudadanía uruguaya, a través de la adhesión a un líder perseguido por la dictadura, expresó con ineludible entusiasmo su deseo de retorno a la vida constitucional, en el marco de las instituciones democráticas. La convicción de que el Uruguay, en otros tiempos modelo de la práctica de los valores cívicos en toda América latina, volverá a esa ansiada senda, sin presos políticos, sin medios de comunicación amordazados, con la plena expresión de las instituciones culturales, sin más censuras para sus artistas, en la plena vigencia de la vida ciudadana, se hizo patente durante el día de ayer.

MARCHA DE REPUDIO

Por la Detención del Líder Político

MONTEVIDEO, 17 (Especial).— Poco antes de enviarse este despacho, militantes de los partidos Blanco, Colorado y del Frente Amplio se aprestaban a "copar" las calles de Montevideo para realizar una gigantesca manifestación de repudio por la detención del líder político Wilson Ferreira Aldunate, mientras éste, al parecer, se encontraría preso en dependencias del Regimiento N° 3 de Paso de los Toros, en el departamento de Tacuarembó, a 250 kilómetros al norte de aquí.

Mientras tanto, unos 400 convencionales del partido Blanco podrían resolver romper el diálogo con el gobierno militar hasta que se produzca la liberación de Ferreira Aldunate y, además, reclamarán al ministro del Interior, general Julio César Rapela, informes sobre el paradero y la situación del máximo líder partidario.

Por otra parte, la convención blanca también haría público un repudio al gobierno por haber detenido a los automóviles que ingresaban a Montevideo con simpatizantes de Ferreira Aldunate, impidiéndoles sumarse a la manifestación del sábado.

La ruptura del diálogo con el gobierno fue puesta a votación del máximo cuerpo partidario en horas de la tarde, luego de casi tres horas de deliberaciones que se desarrollaron con la participación de la esposa del político ahora detenido.

La convención delibera desde las 10 de la mañana en el Platense Patin Club, de esta capital sin que se produjera ningún inconveniente. Pero, sin embargo, la expectativa

mayor reside en la marcha política que realizarán los distintos partidos políticos uruguayos. Sus militantes, como es habitual, ganarán las calles con cacerolas y demás elementos de estruendo para repudiar al régimen militar uruguayo que encarceló a una de las más destacadas figuras políticas del país. Repudio que además se está percibiendo no solo en este país sino en todo el subcontinente, donde la figura de Wilson Ferreira Aldunate se ha erigido como exponente de los derechos civiles y populares.

● EN BUENOS AIRES

Alrededor de quinientas personas se dieron cita anoche frente al edificio de la embajada del Uruguay para solicitar por el líder político Wilson Ferreira Aldunate. Aunque se notaba una gran tensión en el ambiente la manifestación se desarrolló en la mayor tranquilidad, observándose entre los presentes a niños y ancianos que pedían por el hasta ayer exiliado político. Los manifestantes, en su mayoría uruguayos, esgrimían carteles y banderas en los que podía leerse: "Libertad a Wilson Ferreira".

El tránsito de la avenida Las Heras fue cortado por efectivos policiales a partir de las 20.30, hora en que dio comienzo la manifestación que duró alrededor de cuarenta minutos.

Cuando los presentes identificaron a la periodista argentina Mona Moncalvillo se produjo uno de los momentos más emotivos y sentidos del acto debido a que la vivaron y felicitaron efusivamente en reconocimiento a la actividad que ella desarrolla en favor de los derechos humanos.

LOS ACUSAN DE "PAYASESCOS"

MONTEVIDEO, 17 (De nuestro corresponsal).— El ministro del Interior uruguayo, general retirado Julio César Rapela, tuvo que aguantar esta noche la calificación de "payasesco", dirigida contra su gobierno por un periodista extranjero.

En multitudinaria rueda de prensa, con absoluta mayoría de periodistas extranjeros que acompañaron al detenido líder "blanco" Wilson Ferreira Aldunate, en el barco que lo trajo de Buenos Aires, el general Rapela lidió preguntas inabituales.

Un enviado preguntó al ministro si el despliegue de medidas disuasorias aplicadas por el gobierno militar, cara a la jornada de la llegada de Ferreira, no recordaba "1984" la novela de Orwell.

El ministro dijo honestamente que no entendía la pregunta ni la referen-

cia, y el periodista comentó entonces si el gobierno actual uruguayo no resultaba "payasesco", a lo que el secretario de Estado replicó: "será la opinión de usted".

Enseguida llovieron preguntas sobre la contradicción entre las afirmaciones del general, sobre la libertad de prensa en el país, y la prohibición vigente de que la prensa local hable con Ferreira, tema, sin embargo, de la rueda de prensa.

Rapela insistió en que el gobierno "que evidentemente no es democrático sino de facto", limita la libertad de expresión según las conveniencias al servicio de la paz social.

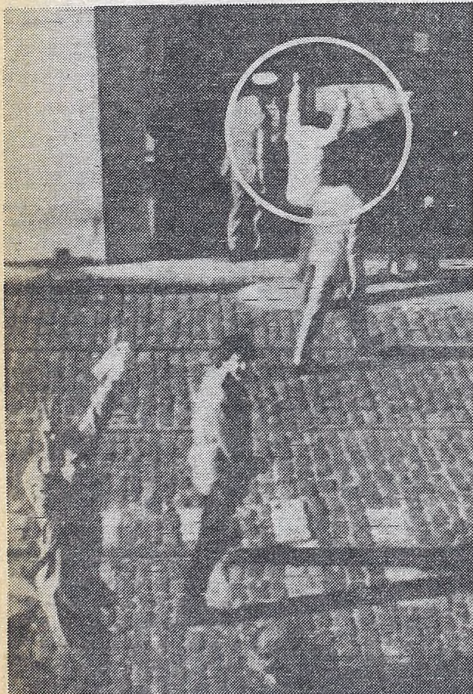
Por otro lado, el ministro elogió el civismo y la ponderación demostrados por los miles de ciudadanos —20.000 según el gobierno, y 40.000 según la

mayoría de las agencias— que se concentraron esta mañana en respaldo del líder "blanco".

El general Rapela se negó a identificar la "unidad militar" en que está detenido Ferreira Aldunate, pero dejó entrever que "tal vez ahora mismo haya sido puesto ya a disposición del juez".

Tampoco quiso precisar la índole de los delitos de que se acusa a Ferreira, porque ello corresponde a la esfera de la justicia, y a su vez afirmó que anteriormente tampoco pudieron precisarse públicamente, porque el acusado no estaba presente.

Insistió Rapela en que las medidas disuasorias, y el despliegue de fuerza en el puerto de Montevideo, fueron un "operativo" aconsejado por temor a que la jornada fuera conflictiva, lo que "felizmente" no ocurrió.



Ferreira con los brazos en alto (en el círculo) es conducido hacia una dependencia de la prefectura. Indignación.

LOS COMPARAN CON LAS "RATAS" DE LOS BARCOS

MONTEVIDEO, 17 (AP y EFE).— El proscrito líder del Partido Nacional (Blanco), Wilson Ferreira Aldunate, comparó ayer el despliegue de las Fuerzas Armadas uruguayas en Montevideo, con "el miedo que sienten las ratas cuando está por hundirse el barco".

Cuando un periodista de radio le comentó que había oído tanquetas apostadas en el puerto de la capital uruguayana, el político construyó una metáfora cargada de ironía, al decir "nos han puesto una tanqueta para cada uno".

En otro momento de sus declaraciones, exhortó al pueblo uruguayo "a que mantenga la movilización para recuperar en serio la democracia".

PIE FRENTE AL REGIMEN



Todo el Uruguay, sobre todo los blancos, se volcó en las calles para reclamar, en forma enérgica, la democratización de la vida política del pueblo oriental. (Radiofoto de UPI).



La contrapartida fueron las tanquetas de las fuerzas de seguridad de la dictadura que intentaron frenar la movilización popular, aunque infructuosamente, según fue la gran verdad.

"NO NEGOCIAMOS LA LIBERTAD"

MONTEVIDEO, 17 (De nuestro corresponsal).— El titular del Partido Blanco del Uruguay, Wilson Ferreira Aldunate, afirmó al desembarcar que está dispuesto a permanecer en prisión "todo el tiempo que sea necesario para que los militares recobren la sensatez", durante un diálogo que mantuvo con los periodistas poco antes de su detención, a bordo del barco que lo transportó de regreso a su país.

"Este es un día de fiesta" sostuvo Ferreira Aldunate durante la conversación con la prensa, aún cuando daba por descontada su detención, a la vez que insistió en su exhortación al pueblo del Uruguay para que "mantenga la movilización, sin dejarse amedrentar y sin responder a ningún tipo de provocación, por grave que ésta sea".

El líder del Partido Blanco, muy afónico pero feliz a pesar de todo, fue acompañado en su viaje por su esposa y sus hijos Juan Raúl —detenido junto a él— y Gonzalo, dos nietas de 11 y 15 años, y los máximos dirigentes de la agrupación política.

Julio Pereira, compañero de fórmula de Ferreira Aldunate con vistas a las elecciones de noviembre

Ferreira Exhortó a Movilizarse

próximo, anticipó que el Partido Blanco apelará a "todos los mecanismos necesarios y posibles para lograr la libertad de Wilson".

Aclaró que "lo único que no haremos es usar la violencia o negociar la libertad", a la vez que estimó imprescindible "que el gobierno militar haga saber cuales son en realidad los cargos que se le hacen a Wilson; es elemental que la opinión pública sepa cuales son los delitos que se le imputan".

Ferreira Aldunate dijo que el regreso a su país acelerará el retorno a la democracia, durante una conferencia de prensa efectuada poco antes de ser detenido.

"Por eso vuelvo, porque creo que mi regreso al Uruguay va a acelerar el retorno a la democracia en mi país", dijo Ferreira Aldunate luego de hablar durante 40 minutos con un oficial de la Marina y negarse a descender del barco en el que viajaba.

"Yo viajo en un barco de pasajeros, junto a mi familia y no lo abandonaré voluntariamente",

dijo Ferreira Aldunate a los periodistas.

Agregó que "todo este operativo es desmedido; viajamos con mi esposa, mis tres hijos y mis nietas; somos ocho, pero nos tienen que detener a dos, a mí y a mi hijo Juan Raúl, así que este despliegue es absurdo".

En la conferencia de prensa, Ferreira Aldunate, informó que se negaría a ser revisado por médicos militares luego de su arresto, posición apoyada por su hijo Juan Raúl.

Los mandos "militares hablaron de mis responsabilidades penales, pero yo digo que no proscribo el que quiere; hay que poder proscribir, porque en última instancia es la gente la que decide, y por eso estoy seguro que el 25 de noviembre habrá elecciones en Uruguay, sin proscriptos", dijo Ferreira Aldunate.

En una anterior conferencia de prensa, por la mañana, Ferreira Aldunate dijo que volvía al Uruguay "para ser presidente".

Terminado su segundo diálogo con los periodistas, se informó a Ferreira Aldunate que estaba detenido.

NUESTROS DIPUTADOS DAN SU SOLIDARIDAD

Una delegación de diputados nacionales radicales y justicialistas viajará mañana a Montevideo para reclamar la libertad del líder del Partido Blanco, Wilson Ferreira Aldunate y respaldar "la salida democrática" en ese país, se informó oficialmente.

El grupo parlamentario, integrado por los peronistas Miguel Unamuno, Adam Pedrini, Roberto García, Héctor Maya, Juan José Minichillo y Luis Santos Saldana y Federico Storani, se propone viajar en un avión de la empresa uruguaya Pluna que partirá a las 9.30 desde el aeropuerto de esta ciudad.

Ayer los legisladores señalaron en un comunicado que ya informaron sobre sus intenciones al embajador argentino en Montevideo, Carlos Perette.

En la declaración destacaron también que "es un necesario acto de solidaridad latinoamericana hacerse presente en la Banda Oriental para respaldar la lucha del pueblo uruguayo por la recuperación de la soberanía popular".

MITAD DE LOS EMBARCADOS SUFRIO PENURIAS DEL IMPROVISADO VIAJE

MONTEVIDEO, (De nuestro corresponsal).— El viaje de regreso del proscripido dirigente político uruguayo Wilson Ferreira Aldunate, se convirtió para muchos de sus acompañantes en una verdadera odisea en razón de los múltiples inconvenientes surgidos en el cruce del río de La Plata entre Buenos Aires y Montevideo.

De las 530 personas que embarcaron en el "Ciudad de Mar del Plata", exactamente la mitad de ellas care-

cieron de comodidades, ya que la nave sólo cuenta con 260 camarotes.

La falta de comodidades adecuadas provocó un verdadero hacinamiento, lo que obligó a muchas personas a dormir en los pasillos de la nave, sobre sillones y alfombras.

También hubo dificultades con la comida, a tal punto que anoche hubo que aguardar pacientemente el turno para la cena y esta mañana no fue servido el desayuno.

Los periodistas también vieron dificultada su tarea por falta de medios de comunicación, ya que las tres líneas que en principio se habían previsto para ese fin, no fueron instaladas. El único medio que contó con comunicaciones fue Radio Belgrano a través de un equipo propio de B.L.U.

En cuanto al equipo del barco, éste no pudo ser utilizado por el periodismo, obviamente por la necesidad de su empleo para sus contactos de navegación.

VICEPRESIDENTE DE BOLIVIA REPUDIO A LAS DETENCIONES

LA PAZ, 17 (UPI).— Preocupación y repudio exteriorizó anoche el vicepresidente Jaime Paz Zamora por la detención en Montevideo de los políticos uruguayos Wilson Ferreira Aldunate y su hijo Raúl.

Una declaración de prensa indicó que ambos dirigentes del Partido Nacional Blanco regresaban al Uruguay para "incorporarse al proceso de restitución democrática" en ese país.

Paz Zamora, que también es presidente del Congreso Nacional, puntualizó que lo sucedido hoy en Montevideo "constituye una nueva violación flagrante de los derechos humanos es nuestro continente".

Anunció luego que esa situación "será analizada por los representantes nacionales en

el seno de la honorable comisión del Congreso", que funciona en periodos de receso legislativo como el actual.

Ferreira Aldunate visitó Bolivia el año pasado en dos ocasiones, habiendo informado que vivía en el exilio desde hacía 11 años, por su oposición al régimen militar de su país.

Hace un par de semanas, su hijo Raúl estuvo en La Paz para anunciar, en entrevistas con el presidente Hernán Siles Zuazo, Paz Zamora y otras personalidades políticas de Bolivia, que su padre y él iban a regresar hoy a Montevideo.

Ferreira Aldunate, de acuerdo con recientes informes periodísticos, iba a ser candidato presidencial como líder del Partido Blanco.



Desde distantes lugares del territorio uruguayo y con camiones, la gente acudió al puerto de Montevideo.

TEXTIL AMBAR

Directo de Fábrica
Gran Feria de Fraguadas
Campomayo, Palette, Campomar,
Todas las marcas desde:
\$a 690.-
Pullosers gran
variación
Damas y Hombres
\$a 490.-
Sargas y cheviot,
el metro:
\$a 590.-
Camisas hombres,
todos los talles:
\$a 395
Voiles para cortinas,
listas para colgar
\$a 99.- el metro
Realizamos trabajos de cortinados
Precios especiales a revendedores
y mayoristas.

Av. Gral. Paz 10726 - Liniers
(a 1 cdra. Estación Liniers)

A DEFENSORES NO LO PARO

• Fue Quien más Atacó y Ganó muy Bien;

"NO QUISE OFENDER A NADIE"

Durante gran parte del partido, llamó la atención los insultos y silbidos que tenían como destinatario al puntero izquierdo de Defensores de Belgrano. Bastaba que Walter Fernández tomara contacto con el balón para que la silbatina se hiciera oír.

Promediando el segundo tiempo el "tanque" corrió una pelota que había puesto en profundidad Ronci, sin poder alcanzarla. Siguiendo su carrera sin poder detenerse Fernández chocó contra el alambrado. Instantáneamente, realizó un gesto (levantó su puño) que provocó la repulsa de la tribuna visitante. Desde nuestra posición no pareció ser un gesto insultante sino más bien de desesperación. El puntero volvió a repetir sus gestos cuando su compañero Aguirre le cedió mal una pelota. Evidentemente estaba nervioso. Cuando a los 44 minutos de la segunda etapa convirtió el tercer gol emprendió veloz carrera hacia el alambrado visitante, pero en su camino se encontró con el abrazo de Ruiz que lo contuvo. Los simpatizantes de Brown

cundo finalizó el partido dividieron sus insultos entre Pistone y el Tanque Fernández.

En los vestuarios el goleador nos confió: "Nada más lejos de mi intención que agravar a la hinchada de Brown, lo que sucedió está muy claro. Yo estaba enojado conmigo mismo, de ahí los gestos. Cuando golpeé mi puño con la palma fue por bronca por no haber alcanzado la pelota. Si los simpatizantes de Brown, entendieron que yo los ofendí, les pido disculpas. Cuando recibí la pelota de Ruiz y encaré para el arco me tuve confianza y le pegué. Al ver que era gol me puse tan contento que salí corriendo porque ese gol significaba mucho, asegurar la lucha por la punta, pero no fui en ningún momento a mofarme de la hinchada".

Refiriéndose a Defensores nos agregó: "Estamos levantando luego de haber perdido puntos imposibles, pero hoy la suerte nos ayudó, ganamos merecidamente. Si Dios quiere seguiremos subiendo y jugando alegremente".

Aparentemente por esas cosas del destino, Defensores (3) contradice en sus actuaciones, su denominación. Todo el andamiaje de su equipo tiene un solo objetivo: Atacar.

Claro hay veces que no logra hacerlo con claridad, ayer frente a Almirante Brown (1), su machacar pasó por momentos poco claros, pero cuando logró encontrar su juego, ganó con estricta justicia.

Las figuras de Galbán y Ronci fueron excluyentes dominadores del mediocampo en la primera etapa. A partir de ellos, "Defe" ganando la pelota, inquietó a Pistone. El andarivel izquierdo (el del "tanque" Fernández) fue el sector predilecto para atacar.

Aguirre desmarcándose, recibía siempre desmarcado, más no logró conectarse muy seguido con Cáceres que por la derecha trataba de usufructuar los escasos centros pasados. A todo ese planteo, Brown le opuso una clara búsqueda de la igualdad. Sequeira pegándole alto y fuerte Capiello, pegándole alto y fuerte (no vaya a creer el lector que nos equivocamos, la redundancia es adrede). Solamente Tobio intentó con la tímida ayuda de

Zacharsky poner la pelota al piso y cuando lo lograron salió ganando el local (por rara paradoja).

Justamente de un balón que perdió Amoreno al rechazar mal nació el gol. Ganó Ledesma y metió preciso para el "Tanque" Fernández que desbordó y sirvió un centro paralelo a la línea del gol, Cáceres entrando por la derecha aprovechó la marcación en línea y el quedó de Pistone y puso el 1 a 0. Pudo aumentar Fernández pero tiró a las nubes, y, en los últimos minutos todo fue de Defensores, toque y rotación, con una batuta reiterada, Galbán. Y así se fueron al descanso.

De salida en la segunda parte, el árbitro Biscay, a nuestro entender se equivocó, y transformó un simple choque entre Barrios y Zacharsky en un penal para Brown. Capiello a la izquierda de Anhielo, empató.

Y Defensores, hizo como los chicos encaprichados, se enojó. Y cuando uno se enoja no suele encontrar diaphanía en sus actos. Fernández comenzó a gesticular ante cada jugada mal terminada, y... perdió precisión. Brown aprovechó el momento y salió tímida-

RISAS Y LAMENTO

Alegria y desazón. Siempre y más aun en el fútbol, suelen ser moneda corriente en los vestuarios. Pistone, llevaba en sus maletas la tristeza, Correa en cambio se embanderó con la alegría.

Terminaba el partido cuando el arquero de Brown tuvo un instante fatal y su valla fue vencida.

Heriberto Correa explicó "Un instante antes del gol, rematé en forma alta y Pistone salvó tirándola al corner. Luego del tiro de esquina y el rebote en Benítez, le pegué como venia, la pelota salió fuerte y de rastrón Pistone se confió y se le escapó. En todos los goles hace falta un poco de suerte", además "aquí sonrió y guiño un ojo" agregó "es el trabajo de la semana".

En el otro ya vacío el vestuario, Pistone nos hizo recordar el título de la novela de Horacio, triste, solitario y final, "qué le vas a hacer el fútbol es así, si yo en la pelota anterior la retengo en vez de tirarla al corner hoy la historia sería otra. Fijate, que cuando voy a la pelota, no es que la pierdo sino que pasa por abajo de mis manos y se me va entre las piernas. Fue una desgracia. Para nosotros era importantísimo sacar por lo menos un punto hoy, y justo me viene a pasar esto".



Pistone: "¿Y la pelota? Vi patear a Correa, así que andará por aquí".



Gol, Fernández y Defensores quieren ganarse el cielo.

CHICAGO RESPIRO CON AYUDA

"TODOS ATRAS"

"A Mataderos todos vienen a meterse atrás, a cuidar el cero. Uno de los pocos equipos que salió a ganar fue Gimnasia, y lo vencimos. Después, Estudiantes, Talleres, todos, sin excepciones, prefieren no perder. Saben que esta cancha es difícil y por eso se pasan de precavidos. Y por lógica ese tipo de planteos complica a cualquiera; no me caben dudas que de ahora en más, cualquier partido que se juegue aquí será trabado, luchado, muy deslucido. Solo espero que consigamos un par de resultados buenos para que tanto los jugadores como la hinchada se tranquilicen un poco. El equipo, de local, quiere hacer las cosas más rápido de lo que debe. Corren al compás de los gritos, y eso no siempre beneficia. Cuando llegué al club, hace unas seis o siete fechas, empecé a trabajar pensando en los resultados y en que el equipo tenía que jugar un buen fútbol, pero jamás pude armar el mismo plantel dos semanas seguidas. Ahora tengo cinco expulsados, Verdecchia que está cumpliendo una sanción y algunos muchachos que juegan infiltrados, así el panorama es más complicado. Ni Ferro, con su funcionamiento, podría evitar el jugar mal si le quitas a seis de sus jugadores titulares. De todos modos, estoy conforme con el empate porque se levantó un resultado que, aunque injusto, parecía inamovible", monólogo de un DT, Jorge Pérez, que debido a sus nervios y por hablar demasiado, corrió ayer el mismo camino que una semana atrás desandaron sus jugadores: el de los vestuarios antes de tiempo. El también fue expulsado.

No fueron tres, como decía una vetusta propaganda televisiva, sino seis los minutos que necesitó Nueva Chicago para "calentar el ambiente". Aunque para lograr ese clima, deben admitirlo, precisaron de la "ayudita" de Carlos Coradina, el árbitro, y de la intemperancia de Miguel Angel Gallardo, más que de sus propias y escasas virtudes. Aunque, y justo es reconocerlo, igual hubieran merecido alcanzar el empate, resultado por el que habían hecho, a pesar de sus limitaciones, muchísimo, en comparación con lo exhibido por Talleres.

Los seis minutos en cuestión fueron los que abarcaron el periodo de los diecisiete a los veintitrés del segundo tiempo. A esa altura, Nueva Chicago perdía dos a cero y, para colmo, Loyarte había malogrado instantes antes un tiro penal (correctamente sancionado por infracción de Wenner a Rifoureat), el cual había sido desviado por el arquero (no retuvo y el nuevo remate, de Rezza, lo envió al corner). Es obvio destacar que moralmente estaba destrozado, y que amen del adversario, sus jugadores tenían que vencer el nerviosismo que le contagiaban sus parciales, que reprobaban insistentemente la actuación del equipo. Justo ahí, cuando parecía estar para el suicidio, Coradina y Gallardo le "tiraron una manito", sin ninguna intención, por supuesto, y Chicago, con fuerza, con empuje, sin ideas, apretó a Talleres contra Wenner y le hizo los dos goles. La colaboración de Coradina llegó

a los diecisiete minutos, al marcar otro penal, también de Wenner, aunque esta vez en perjuicio de Bina. La jugada fue similar a la del primer penal, pero entendemos que, en esta ocasión, el arquero no cometió infracción. De todos modos, se encargó de ejecutar la pena Loyarte, quien no volvió a equivocarse.

Pero previo a la conversión del tanto, Gallardo protestó la sanción de Coradina y vio la tarjeta roja, dejando a su equipo en inferioridad numérica frente a un rival que, ante ambas circunstancias, se "agrandó" hasta límites insospechados. Todo dentro de su mediocredidad. Y así, en un "a la carga Barraças" constante, se produjo una de las tantas fallas que cometieron los zagueros centrales visitantes y Loyarte, insolentemente desquidado y con el tiempo del mundo, se desquitó doblemente de aquel penal errado y superó, con violento tiro, el esfuerzo de Wenner. Iban veintitrés minutos. En seis, se había calentado el ambiente.

Después, igual que al comienzo, Chicago aunque siguió dominando, dejó de ser un torbellino incontrolable y Talleres, que empezó explotando el contraataque acertadamente (el primer gol llegó como consecuencia de uno de ellos —Schneider le cometió penal, aunque pudo evitarlo, a Gómez— y el segundo también, centro de Gómez de Armas y cabezazo de De Luca), se aferró desesperadamente a la igualdad, y el encuentro, que fue apenas mediocre, finalizó repartiéndose conformidad.

SUEÑO HECHO REALIDAD

La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires le cedió definitivamente a Nueva Chicago un campo de diez hectáreas. En el mismo, que está situado en Avenida Riechieri y General Paz, se levantará un polideportivo. Para festejar la cesión del predio, las autoridades de Nueva Chicago tienen pensado hacer una reunión en el lugar a la que acudirían ex presidentes de la entidad, además de los actuales directivos y la masa societaria. En principio, la fecha elegida —también se aprovecharía la ocasión para colocar la piedra fundamental— es el 1° de julio próximo, cuando se conmemore un nuevo aniversario de la institución de Mataderos.

• Debido a la cantidad de bajas que sufre el equipo titular de Nueva Chicago, ayer hizo su debut oficial jugando en primera el marcador lateral izquierdo Ariel Anibal Buontempo. Tiene 19 años y se incorporó a los "verdineros" en el año '81, luego de quedar libre de River. También integraron el elenco ante Talleres dos juveniles valores: Sebastia y Medaglia. El primero, ya había debutado frente a Boca en la temporada pasada, y el segundo salió varias veces en el banco ingresando en un par de ocasiones durante la segunda etapa.

• Todavía hay "bronca" en Mataderos con el árbitro Carlos González, quien en dos partidos que dirigió a Chicago lo expulsó a 3 jugadores. Juan Carlos Erba, uno de los que vio la "roja" la semana anterior frente a Los Andes, y cuando estaba en los vestuarios, explicó que "recién me enteré de la expulsión el martes siguiente, cuando estaba entrenando y alguien me avisó que tenía que comparecer ante el Tribunal de Disciplina. El árbitro colocó en el informe que lo insulté, pero no fue así. En ningún momento charlé con él, y eso tiene una razón. Durante todo el partido me había dicho que si hablaba me expulsaba, y muy tonto hubiera tenido que ser para decir algo. Incluso, cuando expulsó a Nahra y quedé como capitán, ni quise protestar una infracción para evitar cualquier cosa".

• A este jugador lo expulsaron ayer. Se llama Miguel Angel Gallardo y dijo lo siguiente: "Creo que me echó por tumulto, ya que no lo insulté ni nada por él estilo".

NI UN ALMIRANTE

Pistone le dio una Mano

mente de su guardia, pero no logró en momento alguno inquietar a Anhielo. Entonces "Defe" volvió a sus "raíces", el fútbol. La entrada de Ruiz sirvió para ganar la pelota, y ganando la pelota, atacaron (no muy ortodoxamente) por arriba.

Brown sonreía y seguía tirándola para arriba. Pero a los 40 minutos Pistone se equivocó (fue con las piernas abiertas) ante un fuerte remate de Correa y Defensores desveló. Cuatro minutos después, Fernández no se enojó más consigo mismo. Recibió de Ruiz, este había dejado en el camino a Capiello, amagó frente a Amorone y desde afuera del área y con un "bombazo" de derecha puso el sello final a la alegría del Bajo Belgrano. A la visita no le quedó tiempo para tratar de empatar. Casi lo había logrado pero la virtud de Defensores de atacar, de intentar jugar, de enojarse y amigarse consigo mismo, de ser capaz de alegrarse y divertirse, se lo impidió. Sin olvidar por su supuesto, el increíble error de Pistone, que le abrió la puerta al triunfo de este Defensores que intenta colocar sus banderas en la cima de la montaña.



Correa: "Aguanté un poco y te la doy". Fernández: "Dale, largala che..."

DE LUCA ESTA CHOCHO CON EL SEMILLERO

Eduardo De Luca aclaró en los vestuarios el discutido asunto de los premios a los jugadores de la selección.

"En realidad los premios se arreglaron definitivamente la noche anterior a la partida, primero yo me había reunido con los jugadores en Boca, pero el arreglo final fue en el hotel donde se alojaron antes de partir".

Respecto de su Defensores afirmó orgulloso: "Muy pocos clubes realizaron la campaña que estamos haciendo nosotros, calcule usted que la base del equipo la integran 9 jugadores salidos de nuestro propio semillero,

'Defe' está recogiendo los resultados de un buen trabajo que se realiza sin hacer ruido".

● HOMENAJE

Un numeroso grupo de dirigentes y delegados de las divisionales "B", "C" y "D" está organizando un homenaje al presidente de Defensores de Belgrano.

El motivo del agasajo es homenajear la dilatada trayectoria del dirigente al servicio de los clubes del ascenso. Se llevará a cabo el 29 de junio en las instalaciones cedidas por el Club Almagro en su sede social.

FUE UNA APLANADORA

Por el bosque todos contentos y no era para menos, ya que Gimnasia (5) aplastó con goles y fútbol a El Porvenir (0), que cuando estuvo completo, le jugó de igual a igual al local, pero eso es otra historia.

De movida los planteos fueron bien claros, con Gimnasia en plena ofensiva y Porvenir tratando de jugar al contraataque, lo aguantó bien e incluso pudo haber hecho algún gol, como esa jugada a los 16 minutos, cuando Landaburo se fue por la izquierda, tiró el centro que cabeceó Luquez hacia su valla y Castagneto con esfuerzo pudo contener. Gimnasia machacaba insistentemente, pero se equivocaba en los tramos finales y por supuesto el partido era un ir y venir sin ninguna jugada saliente, y es en aumento la desesperación de los locales.

● APERTURA

Pero llegó el minuto 36, y ahí se produjo casi la definición del encuentro, porque Gimnasia con una jugada perfecta de conjunto, puso el 1-0 al conectar el habilidoso Flores un pase de Carrió, su remate lo contuvo Caffaro dentro del arco, rechazando luego Abdala, pero lezzó dio el gol y la posterior protesta del jugador de "Porve" determinó su expulsión. Con un hombre menos, El Porvenir se vio obligado a replegarse, creciendo el trabajo de Carrió, Kuzemka y Andrada en el medio de

Gimnasia, y sus punteros comenzaron a desbordar en casi todas las jugadas.

● TRANQUILIDAD

El complemento trajo los goles y la tranquilidad a los platenses, que desplegaron todo el repertorio que hizo aplaudir a sus parciales, sobre todo a los 5 minutos tras el verdadero golazo de Andrada, jugada que combinaron brillantemente cuatro jugadores, que culminó con la pelota en el fondo del arco. Se terminó de desmoronar El Porvenir que solo atinó a cuidar la pelota y en eso quien mejor lo hacía y jugaba, era Pascutti, aunque no encontró mucho eco en sus compañeros, que no entendían al volante, el único que puso alguna idea sobre el terreno. Vino el tercero de Gimnasia y lo consiguió Ingrao desde fuera del área, con un tremendo derechazo, que se coló en el ángulo izquierdo de Caffaro, y el bosque se fundió en un solo grito.

Quizás uno de los méritos rescatables de este Gimnasia, que quiere creer, fue que a pesar de ir ganando nunca dejó de atacar como tampoco especuló con la ventaja, monedra corriente en la divisional.

Ya casi cuando los enfervorizados hinchas del "lobo" se retiraban, Gimnasia consiguió dos goles más que sellaron una tarea feliz, pese a que jugó con un equipo disminuido. Cinco goles no es de todos los días.

PARA VEIGA NO ES NINGUNA SORPRESA

Luego de saborear en la utilería del club, unos mates, el técnico de Gimnasia, "Nito" Osvaldo Veiga con su gentileza habitual, habló con el periodista y dijo que "no me sorprende la producción del equipo, porque muchos partidos jugamos igual y no conseguimos ganar por esas cosas del fútbol".

En otro rincón del congestionado vestuario, Kuzemka, uno de los gestores de la goleada, manifestó que "hasta el primer gol ellos nos complicaron bastante, pero luego se nos simplificó, porque de descontrolaron con el gol". Ingrao también contó uno de los golazos de la tarde, y que fue protagonista "estoy muy contento por el golazo, le pegué como venía, se coló bien arriba y fue imparable".

DE PUNTA A PUNTA

EQUIPOS		ZONA "A"							
		J.	G.	E.	P.	Gf.	Ge.	Pts.	
ESPAÑOL		20	16	2	2	36	13	34	
TIGRE		20	9	7	4	31	19	25	
RACING		20	9	6	5	32	21	24	
ARGENTINO		20	9	5	6	35	30	23	
COLON		20	8	7	5	29	28	23	
GIMNASIA		20	9	3	8	35	27	21	
ALTE BROWN		20	8	4	8	30	20	20	
LOS ANDES		20	7	6	7	31	33	20	
SARMIENTO		20	3	10	7	23	29	16	
ARSENAL		20	5	4	11	17	29	14	
ARMENIO		20	4	6	10	20	33	14	

EQUIPOS		ZONA "B"							
		J.	G.	E.	P.	Gf.	Ge.	Pts.	
DEFENSORES		20	12	3	5	33	20	27	
QUILMES (x)		19	4	12	3	23	20	20	
LANUS		20	9	2	9	30	29	20	
CHICAGO (x)		19	6	7	6	20	23	19	
MORON		20	7	5	8	28	23	19	
BANFIELD		20	8	3	9	27	23	19	
ESTUDIANTES		20	7	5	8	22	26	19	
EL PORVENIR		20	5	9	6	20	26	19	
ALL BOYS		20	5	5	10	20	29	15	
TALLERES		20	4	6	10	17	34	14	
ITALIANO		20	3	7	10	21	35	13	

EQUIPOS		LA GENERAL							
		J.	G.	E.	P.	Pts.	Prom.		
ESPAÑOL		20	16	2	2	34	36,66		
DEFENSORES		20	12	3	5	27	36,00		
TIGRE		20	9	7	4	25	37,33		
RACING		20	9	6	5	24	24,00		
ARGENTINO		20	9	5	6	23	23,00		
COLON		20	8	7	5	23	34,66		
GIMNASIA		20	9	3	8	21	33,66		
QUILMES		19	4	12	3	20	33,00		
LANUS		20	9	2	9	20	33,33		
ALTE BROWN		20	8	4	8	20	37,33		
LOS ANDES		20	7	6	7	20	36,00		
CHICAGO		19	6	7	6	19	19,00		
MORON		20	7	5	8	19	32,66		
BANFIELD		20	8	3	9	19	35,00		
ESTUDIANTES		20	7	5	8	19	34,00		
EL PORVENIR		20	5	9	6	19	33,33		
SARMIENTO		20	3	10	7	16	29,50		
ALL BOYS		20	5	5	10	15	32,33		
ARSENAL		20	5	4	11	14	30,66		
ARMENIO		20	4	6	10	14	32,00		
TALLERES		20	4	6	10	14	14,00		
ITALIANO		20	3	7	10	13	35,00		

LA PROXIMA FECHA

(Ultima de la primera rueda)

SARMIENTO	vs.	TIGRE
ALL BOYS	vs.	MORON
ARMENIO	vs.	CHICAGO
TALLERES	vs.	ARGENTINO
LOS ANDES	vs.	GIMNASIA
EL PORVENIR	vs.	RACING
ARSENAL	vs.	LANUS
QUILMES	vs.	ESPAÑOL
COLON	vs.	BANFIELD
ESTUDIANTES	vs.	DEFENSORES
ALTE BROWN	vs.	ITALIANO

PRODE

	L	E	V
1	Dep. Italiano	Sarmiento	
2	Def. de Belgrano	Alte. Brown	
3	Banfield	Estudiantes	
4	Dep. Español	Colón	
5	Lanus	Quilmes	
6	Racing	Arsenal	
7	Gim. y Esgr. (L.P.)	El Porvenir	
8	Argentino (Ros.)	Los Andes	
9	Chicago	Talleres	
10	Morón	Armenio	
11	Tigre	All Boys	
12	Excursionistas	Comunicaciones	
13	Arg. de Quilmes	Ituzaingó	

EL LOBO PAGA SUS DEUDAS

Los goles, el triunfo, la algarabía, ocurrió todo afuera, y decimos esto, porque en el vestuario, luego de felicitar a todos los jugadores y al siempre mesurado Nito Veiga, el presidente de Gimnasia, Héctor Delmar desgranó la marcha de la institución y dijo "desde que asumimos, el 6 de noviembre, logramos poner al día en los sueldos a los empleados del club, los planteles de fútbol y basquetbol profesionales, que venían con tres meses de atraso en sus haberes".

Más adelante, el presidente agregó: "Gimnasia el año pasado tenía una deuda de 3.500.000 pesos y ya logramos pagar 2.000.000, cifra más que importante en los tiempos que nos toca vivir".

Al referirse al embargo de 148.225 pesos, que sufrió la recaudación del encuentro, expresó: "es por unos honorarios de un abogado, que consiguió que se le entregara un departamento a un asociado, que ganó una rifa, organizada por la anterior conducción". Finalmente Delmar se refirió a otro de los tantos juicios que pesan sobre Gimnasia y es por "un partido que hizo de local Estudiantes frente a Central, en donde se cayó parte de una tribuna lesionándose varios espectadores, pero no es culpa del club, ya que la municipalidad tenía que haber inspeccionado el estadio".

HABLANDO EN PLATA

Deportivo Español-Colón	\$a. 264.210.—
Tigre-All Boys	\$a. 186.725.—
Argentino (R.)-Los Andes	\$a. 181.110.—
Lanus-Quilmes	\$a. 102.812.—
Def. Belgrano-Alte. Brown	\$a. 93.800.—
Nueva Chicago-Talleres	\$a. 62.960.—
Banfield-Estudiantes	\$a. 58.257.—
Dep. Morón-Dep. Armenio	\$a. 43.483.—
Gimnasia-El Porvenir	No fue suministrada
Dep. Italiano-Sarmiento	No fue suministrada

LOS CAÑONEROS

MIR (Colón)	16	Rivoira (Alte Brown)	10
W. Fernández (Defensores)	15	Gambier (Morón)	9
Donaires (Español)	14	Jansa (Argentino)	9
Chaparro (Tigre)	12	De Sarraqueta (All Boys)	8

ESPAÑOL LO MATO

POR CULPA DEL ALCOHOL

Todavía faltaba más de una hora para la iniciación del encuentro y ya en las tribunas visitantes se encontraba ubicada una numerosa barra de simpatizantes de Colón, pertenecientes a la de Santa Rosa de Lima. Sin embargo no todo es tranquilidad, pues dos de ellos prefirieron esperar en la conifería de la ciudad deportiva mientras se tomaban "unos vinitos". Claro, que los mismos se estiraron mucho más de lo aconsejado por consiguientes las consecuencias fueron las previsibles para esos casos.

Una palabra trae la otra, éste un insulto, un amago de irse a las manos y la rápida intervención de la policía que "invita" a los exaltados a hacer abandono del lugar sin crear mayores problemas. Como a nadie le gusta que le echen del lugar donde está, se produjeron algunas discusiones, hasta que el oficial a cargo puso fin a las mismas deteniendo a los revoltosos.

Los dos hinchas santafecinos, en total esta-

do de ebriedad, pretendieron resistirse a la decisión del agente, produciéndose un breve revuelo hasta que ambos "fueron convencidos" por la autoridad policial para que los "acompañen" por las buenas.

Finalmente, con la "inestimable colaboración" de los uniformados finalmente los dos ebrios fueron subidos al transporte policial número 2247, que los llevó en calidad de detenidos.

Enterados de la situación, sus compañeros de tablón, se dirigieron a las autoridades de los rojinegros para que intercedieran en procura de lograr la libertad de sus amigos. Paralelamente otro grupo se ponía en contacto con el presidente de Deportivo Español, Francisco Ríos Seoane, para que también procurara la libertad de los detenidos.

Sin embargo, las gestiones realizadas tanto por Ríos Seoane como por dirigentes santafecinos no encontraron eco en las autoridades policiales.

Luego de un Desvaído Comienzo Afloró su C

Solamente por lo realizado en el segundo tiempo, cuando se pudo constituir en verdadero protagonista del partido, se justifica el triunfo de Español (1). Es que en esos cuarenta y cinco minutos creó tantas situaciones de gol que se pudo haber retirado ganancioso por un resultado mucho más abultado, lo que no hubiera resultado totalmente injusto. Colón (0) llegó al estadio España con la clara situación de llevarse un punto y su serie invicta que ya alcanzaba 13 partidos, pero en esa segunda mitad su última línea otorgó tantas ventajas al ganador, que finalmente debió conformarse con volverse con las manos vacías.

● MEJOR OLVIDARLO

El primer tiempo mejor olvidarlo rápido, pues fue lo peor del espectáculo, con el primer cuarto de hora dominado por el local, aunque sin peligro para Mercuri pues dependió exclusivamente de los pelotazos aéreos o de los tiros libres de Donaires, argumentos que durante ese lapso no funcionaron. Promediando la etapa, los santafesinos equilibraron el juego en el medio campo pero también carecieron de la profundidad necesaria para inquietar a Catalano. Y todo se hacía mediocre porque quienes tenían que organizar a sus equipos—léase Crespo, Donaires, Moreno en el local y Vidal, Alvarez y Balbuena en los "sabaleros"—se mostraban totalmente desacer-

tados con la pelota en los pies, su gestión.

● CAMBIO RADICAL

La segunda mitad trajo un cambio de las acciones. Crespo se pudo sumar a ello la movilidad de Colón, aplicando a la línea de cuatro de Colón por todos lados. Así fue como encontrando los huecos necesarios visitante y hacer trabajar a los locales.

Así, en tres oportunidades más, Crespo, tuvo tres situaciones claras que se fueron por la falta de puntería de Llorea, a los 3 minutos, que rematando tarde Centurión lo hizo a las manos del puntero derecho que volvió a defender zonal.

Cuando ya la hinchada de Deportivo por tantos goles desperdiciados, número "7", por la izquierda, el delantero Moreno hacia el punto del penal para clavar la pelota en la red que dejó parado al "1" santafecino.

PREMIOS MAS GORDITOS

En un camarín rebozante de euforia por otros dos puntos que se agregan para continuar acercándose al título, pudimos dialogar con el presidente de Deportivo Español, Francisco Ríos Seoane, con relación a una inquietud del plan tel: el tema premios.

"Mire nosotros sabemos que los sueldos que pagamos son bajos y por ello estamos dispuestos a ir aumentando progresivamente los premios por punto ganado, de una manera de ir equilibrando una cosa con la otra. Claro que para ello es necesario que la campaña del equipo siga siendo como hasta ahora. Entonces podremos contar la colaboración de gente que si bien no pertenece a la institución está dispuesta a aportar lo suyo", señalaba el dirigente.

● DERIVACION

El titular de la entidad españolista no quiso dejar que el tema fuera más allá y por eso derivó la conversación hacia el institucional propiamente dicho.

"Si bien el ascenso es una de las metas que nos hemos propuesto no por ello descuidaremos nuestra

actividad social, ya que Español no es fútbol exclusivamente. Por eso, a lo sumo en quince días más inauguraremos un salón cubierto de 1.200 metros cuadrados, lo que habla de nuestro interés por el bienestar de los asociados", enfatizó.

● HABIA QUE PRESIONAR

Pese a que su equipo ya hace un par de fechas que se adjudicó la primera rueda y que lidera las posiciones con una amplia ventaja sobre el segundo, Oscar López, uno de los técnicos de Español, continúa siendo mesurado en sus opiniones.

"Colón era uno de los equipos más difíciles que debíamos enfrentar pues juega bien al fútbol y venía con una racha invicta muy larga, por eso, trabajamos intensamente procurando presionarlos en su propia área evitando que pudieran salir jugando como es su fuerte. En el primer tiempo no jugamos bien, pero en el segundo levantamos y pudimos golear. Si ganamos el partido que viene, ya solo necesitaremos 22 puntos para ser casi campeones", señaló el entrenador.



"Cococho" Alvarez y Correa en la lucha por la posesión de la pelota.

ACUSACIONES Y TROMPADAS

En el vestuario de All Boys había mucha bronca con el juez del partido Héctor Gelay y con el mediocampista de Tigre y ex jugador de la entidad, José Ubeda.

Con el primero, el que estaba muy enojado era el director técnico albo, Federico Pizzarro. ¿Cuáles eran sus motivos?, entonces mejor que lea lo que viene...

"Gelay no actuó como le corresponde a un árbitro de esa categoría. Durante la mayor parte del encuentro nos amenazó a varios muchachos, cuando en realidad no pasaba nada. Si a eso le agregamos que expulsó injustamente a Osvaldo Pérez, por cometer un empujón, nada más, y que Tigre pudo hacer lo que quiso, por eso ahora tengo a tres jugadores lesionados que no sé si el sábado van a poder jugar, nos daremos cuenta que Gelay no arbitró como le corresponde.

Por eso estoy muy enojado. Pues si el arbitraje hubiese sido correcto, es decir justo, mi equipo podía haber sacado de Victoria un buen resultado".

Agregó por otro lado que tanto Tavares como Ubeda habían tenido un fuerte encontronazo, en el trayecto que va desde el campo de juego hasta los camarines.

● MOTIVOS

Los motivos que originaron ese enfrentamiento se debieron a que antes de finalizar Tavares le pegó un trompazo a Ubeda, como venganza del planchazo que le aplicó el mediocampista local unos minutos antes.

Si bien ambos jugadores no quisieron hacer ningún tipo de declaraciones, cuando CRONICA pretendió consultarlos al respecto, se supo que el enfrentamiento duró unos segundos, después que al defensor de All Boys y al volante de Tigre, se los pudo separar.

Cuando fuimos a consultar al juez, éste nos manifestó que él no había visto nada raro, pero que, de cualquier forma, iba a dejar constancia en su informe sobre lo trascendiendo. Habrá que esperar que dirá el Tribunal de Disciplina de la AFA.

ESTE TIGRE ES

A este equipo de Tigre (3), habrá que aguantarlo y mucho. No queda otra cosa que hacer. Por otra parte, ya es hora de que se lo tome en serio. En especial, porque desde hace nueve encuentros, cosechó una serie de resultados interesantes. Tales como cuatro empates y cinco triunfos. Resultados que, por otra parte, lo ubicaron a dos unidades del segundo, Defensores de Belgrano, y lo sitúan como un serio aspirante al ascenso.

Además, porque de un tiempo a esta parte, en Tigre se notan mejoras por demás interesantes. Y esas se dan, casualmente, en los dos extremos del equipo porque exceptuando al arquero Sergio García—quien parece que ya adquirió la experiencia necesaria para atajar

en un equipo con pretensiones—, no se logran corregir desde hace un tiempo bastante largo.

En defensa alcanzó la solidez que pretende el entrenador Federico Sacchi simplemente ubicando este como segundo marcador central al experimentado Artico.

Con eso la última línea ahora parece más firme, aunque a veces exagera con el recurso de rechazar alto y fuerte.

Y adelante porque, además de mantener la potencia ofensiva que demostró durante el año pasado, Tigre aprendió a jugar con poco espacio. Aunque a veces, como ayer ante All Boys (2), sus delanteros no sepan concretar algunas situaciones claras que se le presentaron, por inventiva propia o, simplemente,

por error del rival.

De todas formas el delantero de Federico Pizzarro, que entró a propios y extraños, vez más conoce los movimientos que le brinda la semana para que el defensivo rival.

Y lo demostró del todo en aquella persona que, en el encuentro, sabe perfectamente que este 3-2 es total. Pues de haber estado bien en el tema del Tigre pudo haber ganado. Aunque de forma. Aunque de forma. Y reconocer que es final también tuvo que, al arquero, quien ganó varios, él está para eso.

PARA PERDER EL JUICIO

El panorama de Tigre no es muy bueno que digamos. Varios juicios amenazan constantemente a la institución. El más importante es el que le inició desde hace bastante tiempo el ex puntero Juan Domingo Fierro.

En ese entonces lo que hubiese costado al club un departamento de dos ambientes, ahora se le transformó en una deuda de casi un millón de pesos.

Además hay que agregarle el que iniciaron, en forma conjunta, seis ex jugadores de la entidad. Estos son Pellagatta, por 335.007 pesos; Giustozzi, por 129.945 pesos; Narváez, por 216.700 pesos; Montes, por 198.094 pesos; Baldesari, por 83.447 pesos y Rodríguez por 138.899 pesos.

A esos—o a ese—hay que sumarle el pago de cuatro que la institución

tiene pendiente con Cipriano García.

El primero es de 160.000 pesos; el segundo de 190.000 pesos; el tercero es de 355.000 pesos y el cuarto 130.000 pesos. Lo que hacen un total de 835.000 pesos.

Por eso en Victoria la gran mayoría de los simpatizantes del club estima que la única solución que hay para poder afrontar con estos compromisos económicos, es vendiendo al exterior a Walter Fiori, quien cuenta con posibilidades de ser transferido a un club español.

Por lo menos es lo que pretende Tigre, ya que por eso autorizó a un empresario para que coloque al centrodelantero en ese país y no en Colombia como se indicó hace unas semanas.

ARSENAL SE VINO ABAJO

Nuestros lectores están acostumbrados a encontrar en estas páginas los comentarios de todos los encuentros de fútbol correspondientes a los diferentes torneos del ascenso y por eso les llamaremos poderosamente la atención que el de uno de los equipos que a comienzos de año era señalado como uno de los candidatos a lograr el título, no figure hoy. Y los motivos que son de dominio público son tan obvios que no vale la pena explicarlos extensamente.

Una de las prestigiosas entidades de Avellaneda, que debe pasar este año la difícil situación de militar en el campeonato de la B y que tiene enquistados entre sus simpatizantes un grupo de inadaptados que se encargaron en los últimos tiempos de amenazar permanentemente a los representantes de la prensa.

Esta actitud motivó que el periodismo repudiara primero la misma y posteriormente dispusiera no cubrir los encuentros que disputa. Pero, lo más

lamentable es que no sólo sus simpatizantes se ven privados de recibir la información de ese encuentro, por culpa de esa "patota", sino que también sufren las consecuencias de ello los hinchas de los clubes que lo deben enfrentar, que en realidad no son culpables de la actitud de esos "señores".

Y lo sentimos. Lo sentimos tremendamente, porque nuestra misión es esencialmente informarle a nuestros lectores y la misma se ve frustrada debido a que el vandalismo copó un cierto sector de Avellaneda, aunque debemos reconocer que afortunadamente no a toda esa ciudad. Pero, las permanentes agresiones recibidas y la poca efectividad de las autoridades para ponerle coto a la misma, han colmado la paciencia y motivaron la medida que ahora con todo nuestro pesar estamos tratando de explicarle, a usted que se ve defraudado.

Ayer, la entidad de Avellaneda dio cuenta de Arsenal, por 2-1 con goles de Brindisi y Caldeiro. Franzoni había abierto el marcador para la visita.

EN EL SEGUNDO

Capacidad y Pudo Haber Goleado a Colón

vas ando rotundamente en

hio radical en el desarrollo
tar algo más con el balón y
Lorea, comenzaron a com-
a que empezó a hacer agua
ulteriormente el local fue
para llegar hasta el marco
adidamente a Mercuri.
de la conquista de Donal-
de gol que se desperdicia-
us atacantes. Primero fue
alto frente al arquero. Más
de aquél y por último el
ar el remate sobre el hori-

lón comenzaba a desespe-
dos, llegó el desborde del
tro pasado, el cabezazo de
ónde apareció Donaires
una hermosa "palomita".

Por entonces, Colón no había llegado nunca hasta Catala-
no y recién creó la primera jugada de riesgo cuando se acerca-
ba la media hora luego de un encuentro entre "Cococho"
Alvarez y Mir que finalizó el puntero con un remate que el
arquero españolista conjuró junto a un palo.

● DEMASIADO TARDE

Acuciado por la derrota, los "sabaleros" quisieron salir en
procura de la igualdad, pero ya era demasiado tarde y todos
sus intentos morían prácticamente en su iniciación ya que el
líder del torneo continuaba ejerciendo una tremenda presión
sobre las últimas líneas rivales, impidiéndole salir libremen-
te. El ingreso de Olivares por Balbuena, con el objeto de darle
mayor profundidad fracasó rotundamente, y sólo sobresallía
Longo en la defensa. En cambio el de Sassone por Crespo que
se retiró sentido y el de Candau por Centurión casi sobre el
final le permitieron a los españolistas seguir siendo los domi-
nadores del encuentro.

● EL FINAL

El final los encontró en franca posición ofensiva y justifi-
cando plenamente la conquista de otros dos puntos que le
permiten seguir como gallardo puntero con siete unidades de
ventaja sobre su más inmediato perseguidor.



Esta vez es Correa el que inicia el ataque. Mir y Schnelder lo tapan y Moreno acompaña.

"SOLO LOS PARAS A TIROS"

"Hace dos fechas cuando jugamos contra Racing
nos encontramos con un equipo desesperado por la
necesidad de ganar y eso nos permitió jugar de otra
manera. En cambio hoy —por ayer— nos topamos
con un muy buen equipo que además cuenta con
jugadores muy fuertes como los casos de Lorea y
Donaires, a los que para pararlos hay que pegarles
un tiro", señalaba en un vestuario que no tenía la
imagen de la desolación, el director técnico de Colón
de Santa Fe, Eduardo Janin.

"El partido —prosiguió el entrenador— fue muy
parejo, aunque creo que el triunfo de Español no se
puede discutir, pues en el segundo tiempo no nos
dejaron salir al hacernos pressing en nuestra propia
defensa. Nosotros ya nos olvidamos un poco del
campeonato, pese a que todavía falta bastante para
terminar el mismo. Por ese motivo nuestra meta
está en la clasificación para el octogonal".

En otro sector del camarín, el marcador central
Victor Longo, expresaba que "Español nos ganó
bien, pues en ningún momento nos dejó armar nues-
tro juego. Nosotros cuando jugamos de visitantes

tratamos de explotar el contragolpe como argumen-
to ofensivo pero al marcarnos a presión a "Cococho"
y Balbuena nos quedamos sin lanzadores para ex-
plotar la velocidad de Mir y Saturno. Lástima que
nos cortaron una larga racha de partidos sin perder,
pero qué se le va a hacer. Ellos jugaron mejor y
demostraron por qué son los punteros de un cam-
peonato tan difícil como es el de la B".

● 15 MICROS

Alrededor de 1.200 personas acompañaron esta
presentación de Colón de Santa Fe en el estadio Es-
paña, para su compromiso frente al puntero del cam-
peonato. Un numeroso grupo, portando grandes ban-
deras y que es reconocido bajo el nombre de la barra
de Santa Rosa de Lima, se ubicó en una de las tribu-
nas cabeceras y no dejó nunca de alentar a su equipo,
el que fue recibido con una impresionante nube de
papelitos cuando ingresó al campo de juego.

Una vez finalizado el encuentro, junto a sus jugado-
res participaron de un lunch que le brindó la comi-
sión directiva de Español.



Frustra otro intento local. El balón muere en las manos de Mercuri.

MUY BRAVO

teel conjunto
Tigre demos-
nos, que cada
argumentos
la Sacchi en
ar el vallado

manera que,
se presenció
claramente que
ente injusto.
o Walter Fiori
definición, Ti-
gato y de qué
mos ser justos
este resultado
que ver, y mu-
po", Brunetti,
ano a mano. Y

De todos modos hay que partir de
la base que si bien el triunfo de Ti-
gre fue merecido y claro, All Boys
aportó muy poco.

Tan poco que no se lo puede to-
mar como un rival en serio, pues en
noventa minutos, para los de Flo-
resta solo trataron de jugar García,
marcando a medio mundo De Sa-
rrasqueta, solo para enfrentarse a
una defensa bien parada, aunque al
final igual consiguió un tanto, y un
poco Ferraressi quien empezó bien
por la punta y terminó perdido en el
medio. Además de Brunetti, claro
está.

Así y todo el primer tiempo ter-
minó 1-1. Un error infantil de Man-
taras —empujón a Lenhart en el
área— posibilitó que el ex puntero
de Argentinos Juniors estableciera

el empate parcial.

Claro, eso no duró mucho. Se
mantuvo hasta que Tigre se deci-
dió a cambiar de ritmo. Cuando se
produjo, sacó una ventaja de dos
goles que a la postre fue definitiva,
por más que la visita achicó las ci-
fras cuando restaban por terminar
el encuentro algo más de tres minu-
tos.

Por eso a Tigre habrá que aguan-
tarlo y mucho. Lo único que le falta
es que sepa sortear con mayor faci-
lidad a aquellos conjuntos que van
a Victoria a defenderse solamente.
Si mejora en ese aspecto es serio
candidato al ascenso. Si sigue igual
podremos entender porque empató
en su estadio ante dos equipos me-
diocres, como son Tallers y El
Porvenir.



Caligiuri, fuera de escena, ya marcó el primer gol de Tigre. Milozzi no festeja, reclama.

EL GALLITO GRITO: CUATERNIO

QUE ESPECTADORES

Fueron bastantes los que conforman el
ambiente futbolístico que se acercaron hasta Is-
mo Casanova. Así fue como advertimos la
presencia del entrenador Jorge Castelli,
acompañado del técnico auxiliar del Toluca,
José Luis Estrada (se recibieron juntos en
México) y en forma laconica uno dijo que vino
a ver fútbol" y el otro "a capacitarse".
También a los jugadores, Carlos Alberto
Arquez (ex-Chacarita) y "Puchi" Sánchez
(ex-San Lorenzo y Tigre) que quisieron ver
en acción al "enano" Gambier. Ambos jue-
gan para el representativo de Saladillo en el
torneo Argentino (Copa Beccar Varela) y
egán nos confundieron hay muchas proba-
bilidades que tenga de compañeros a Ba-
ngton, Pedro Roldán y el "Topo" Irigoyen.

Entre Morón (4) que pre-
tende entrar en el octogonal
y Armenio (0) que busca es-
caparle al promedio de des-
censo, generaron un encuen-
tro que más allá de los goles
para gritar, no estuvo de
acuerdo con las expectativas

Mientras el "Gallito" de los
últimos 14 puntos en disputa
obtuvo 10, que es toda una
definición de su escalada.

En contraste "la visita",
pese a que desde que están
bajo la conducción de Mi-
guel Ignomirielo habían lo-
grado 3 empates consecuti-
vos, volvieron a defecionar
Ya de entrada cada uno se

desenvolvió con ánimos muy
distintos. A la vez que Mo-
rón, tuvo la iniciativa y al
promediar el primer tiempo
había conseguido Espindola
vulnerar en dos ocasiones a
Valdivieso, aprovechando las
indeseadas de la retaguar-
dia rival. Por su parte,
Armenio con su táctica cau-
tela, no podía armar su jue-
go.

Sucedió que el equipo de
"Pipo" Ferreiro, se mostró
afanzado en su defensa por
el temperamento de Filipet-
to, los recursos de Colombat-
ti para progresar en la ma-
niobra ofensiva y tuvo en Es-

pindola la rúbrica de su am-
bición. Y como una manera
de no desmentir a la tabla de
posiciones, ya que es una de
las defensas más batidas y
delanteras menos efectivas,
tuvo notorias decepciones en
sus diversos sectores y no le
bastó la movilidad de Di Gre-
gorio, ni los disparos de Scot-
ta así como tampoco, las
arremetidas de Acevedo en
contadas oportunidades. En
el complemento, todo siguió
con las mismas característi-
cas y Gambier y Rota, termi-
naron por quebrar, el tamba-
leante esquema defensivo de
Armenio.

CON LOS VETERANOS

El entrenador Ignomirielo se destaca por
saber imprimirle a sus equipos una gran di-
námica y espíritu de lucha. Como en Arme-
nio, hubo muchas frustraciones y desorden,
importaba su opinión:

"Nuestro objetivo es salvarnos del descen-
so y tenemos que trabajar para ajustar deta-
lles. Pese a que soy de promocionar valores
(Trobiani y Kempes en la clasificación del
Mundial '74), no puedo arriesgar ya que son
los jugadores experimentados los que pue-
den salvarnos de esta situación.

Con respecto al pago están al día y se con-
centran en uno de los mejores polidepor-
tos del país. Como ahora tenemos dos parti-
dos de local (en Defensores de Belgrano) es-
pero que podamos encontrar el camino..."

POR SUERTE FUE FALSA ALARMA

"Que no cunda el pánico" se decía por las plateas de Lanús, a tono de broma. Es que seguramente algún "piola" de esos que no faltan, tuvo la envidiable idea de llamar a la cancha, cuando se estaba jugando el partido Lanús-Quilmes, y decir que en el sector de plateas bajas, se había colocado un artefacto explosivo.

El "fulano" cortó enseguida y por supuesto, ni siquiera dijo a quién estaba destinada la bomba, y mucho menos aclaró si era un jefe de barra brava —que están de moda—, una vecina neurasténica que no podía dormir por los gritos de la hinchada, o un demente aburrido que pretendía —conciente

o no— seguir desvirtuando a nuestro fútbol, vaya a saber por qué motivo.

Lo concreto es que la policía revisó prolijamente el sector, y todo no fue más allá de la simple broma.

Además el comportamiento de las hinchadas fue ejemplar. Cada una se limitó a alentar a los suyos, y ni siquiera hubo agresiones verbales cuando se convirtieron los goles. Así de lindo.

● PACTO

Y parece nomás que el pacto de "no agresión" entre hinchadas, hasta el momento se cumple, e incluso algunas han inventado

cantitos alusivos a la amistad entre los grupos hasta hace poco enfrentados, aunque, por ahora, con algunas excepciones.

La hinchada de Lanús, por ejemplo, entonaba: "El grana quiere la amistad, el grana quiere la amistad... quiere la amistad con todos pero a los del 'Lobo' los vamos a matar". O si no: "Baila la hinchada baila, baila de corazón... somos amigos, de todo el mundo, pero del Lobo no". (En ambos casos haciendo alusión a Gimnasia).

La hinchada de Quilmes, en cambio, insistió cantitos similares hacia la parcialidad de Boca.

LADRONCITO PRECOZ. El partido esta-

ba más aburrido que "chupar un clavo" (como suele decirse), y de pronto, corriendo por los pasillos de la cancha, se pudo ver a un chiquilín de no más de 12 años, esquivando gente y perseguido por un hombre.

La sorpresa de la platea fue general, cuando el hombre le dio alcance y lo tomó de los pelos, justo donde estaba parado un policía. El hombre dio su explicación, y desde abajo de la campera del jovencito comenzaron a salir turrones, maní con chocolate, alfajores y caramelos, es decir, todo cuanto pudo arrebatar a la carrera pasando por la prolija mesita que el vendedor había instalado junto al alambrado.

EL "GRANA" LA SACO BARATA

Quilmes Estuvo más Cerca de Llevarse el Triunfo

Resultó justificada la igualdad entre Lanús (1) y Quilmes (1), en un partido de trámite mediocre y que, solo por momentos, conformó a los espectadores. El equipo local salió a la cancha con todas las intenciones de llevarse por delante a su rival, pero al promediar la etapa fue perdiendo fuerza, al tiempo que Quilmes encontraba claridad y personalidad en el medio campo. De los dos, la visita fue quien contó con las mejores posibilidades para definir.

Desde el vamos Lanús se fue con todo hacia el área cervicera, y si bien no generó situaciones muy claras, la presencia de Nigretti y Cristaldo complicaban a la última línea quilmeña. Tanto, que Rigante había desbaratado una o dos oportunidades de cierto riesgo como un cabezazo de Sánchez que contuvo abajo.

Sin embargo, con el sorpresivo gol de Pizzarulli —ante un error del mismo Sánchez—, el partido cambió.

Desde allí la visita pasó a gobernar las acciones, merced a un meritorio despliegue de Almada y Frediani, pero particularmente en base a la fuerza de

Brites y el empuje que desde el fondo aportaba Pizzarulli.

Así las cosas, Quilmes pudo haber incluso aumentado cuando un remate de Brites rozó el horizontal. Pero también pudo haber aumentado Lanús luego de empatar a los 28, mediante un implacable cabezazo de Demagistris, tras tiro libre de Labonia.

En el segundo tiempo las acciones comenzaron más que de manera prometedora. Al minuto, un fortísimo disparo de Brites, desde 30 metros, se estrelló en el travesaño, y a partir de allí cada vez que tomaba la pelota el 5—fue figura—, la gente de Lanús "temblaba".

Creció un poco la labor de Vicente y de Attadia, pero Labonia no acompañaba y el local se debatía en su propia impotencia.

Quilmes jugaba más tranquilo, y sin llegar a inquietar demasiado, manejó el juego a voluntad, pero dentro de un nivel que, con los minutos, fue decreciendo hasta convertirse en malo. El resultado, fue inobjetable.



El arquero Rigante es atendido luego de golpearse contra un palo.

LOS GOLES Y NADA MAS

Si el propósito fuera hablar exclusivamente de "fútbol", de ese que atrae multitudes, que es ofensivo, claro y con emociones, bastaría con detallar las jugadas que llevaron a Italiano (1) y Sarmiento (1) a conquistar sus goles.

Todo lo que ocurrió antes y después de cada uno de los tantos, tiene muy poco que ver con el "fútbol". Ambos equipos pusieron más atención en la marcación férrea y la destrucción de cualquier intento ofensivo del oponente, que por su propia posibilidad de crear.

● GOLAZOS

Por suerte hubo dos excelentes goles que pusieron el puñadito de sal a este desabrido espectáculo. El primero fue para los juninenses a los 21 del primer tiempo, cuando un corner de Montes fue recibido con la frente y tras un hermoso salto, por Rubén Fernández. La pelota ingresó por el ángulo alto del primer palo, lo que ayudó más al egoísmo.

De allí en adelante, los locales quisieron buscar el empate pero solo consiguieron enredarse en sus propias limitaciones y desinte-

ligencias. Atacaron, invariablemente, por la zona central y buscaron, sin otra alternativa, el pelotazo para la cabeza de Montecello. De esa manera fue lógico que no llegaran con posibilidades hasta Peratta. Incluso debieron soportar un zofocón cuando sobre el final de la etapa se escapó Fernández en un contraataque y a punto estuvo de aumentar.

En la segunda parte no se hizo la luz, ni mucho menos. Todo siguió en el tono oscuro, aburrido y trabado, pero, eso sí, con el absoluto dominio de Italiano que insistió en su desmanada ofensiva.

Y como toda regla tiene su excepción, por ahí, nadie puede imaginarse cómo, los locales hilvanaron una jugada para el recuadro. Tocaron siete veces el balón sin que nadie interrumpiera y un potente remate desde el semicírculo del área de Robles, puso el empate. Golazo.

Sarmiento se replegó aún más, Italiano comenzó a lanzar centros y si bien el empate es justo, cerca estuvieron éstos de alcanzar la victoria en un borbollón donde Peratta salvó a su arco primero ante un tiro de Montecello y después ante un cabezazo de Díaz.

ARGENTINO LO APLASTO

SAN NICOLAS, 17 (De nuestro correspondiente).—Argentino de Rosario (4) supo plasmar su mayor convicción ofensiva y recursos, logrando derrotar en forma contundente a Los Andes (1), aunque el resultado fue excesivo.

De entrada a favor de su ambición los rosarinos consiguieron ponerse en ventaja, sin embargo aún no había pasado el cuarto de hora cuando Molina logró la paridad.

El equipo de Lomas de Zamora entonces, trató de retener la pelota, aguardando atrás, achicando los espacios, y mostró mucho empeño.

Impulsados por el temperamento de Belén, la dinámica de Montero, las incursiones del "Colorado" Bastia y Pizzicotti, además de la ubicuidad de Jansa, gradualmente fue marcando las diferencias en los distintos sectores.

Así fue como Jansa supo prosperar en la ofensiva y logró conquistar dos goles pese a que no hubo tanto desequilibrio.

Ya en el segundo tiempo, Los Andes insistió una recuperación y fue recomponiendo su desenvolvimiento. Pero no tuvo las variantes suficientes para vulnerar a Vilche.

Sus intentos rutinarios y sin imaginación, ya que centralizó en demasia el juego sin buscar la apertura del frente de ataque por las puntas, terminaron siendo neutralizados por la defensa local. Argentino, pareció conformarse con la ventaja y prácticamente no forzó en demasia el ritmo del encuentro.

● AMPLIACION

Y ya sobre las postrimerias del partido, Franchioni amplió aún más el socre y le dio la estocada final conquistando el 4-1.

Argentino supo como lograr su objetivo y para ello tuvo un equipo que se mostró entusiasta y que supo aprovechar con resolución las oportunidades.

Mientras que Los Andes, terminó resignado porque, más allá de su fervor no encontró la manera de armarse y su esfuerzo resultó estéril.

Si a eso le sumamos la excelente producción del rosarino Jansa, comprenderemos, finalmente cuales fueron los principales motivos de este categórico triunfo local.

A expensas de Los Andes que jugó muy por debajo de su nivel.

AQUI, EL TOQUE DE BANFIELD

LO "BORRARON" A MOLNAR

El volante de Banfield, Molnar, como consecuencia de haber cometido una falta grave, fue separado para el partido jugado ante Estudiantes, por el director técnico Angel Celoria. Al mismo tiempo, el DT elevó una nota a la comisión directiva, pidiendo que le den "un tirón de orejas", por esta vez.

En el vestuario, Celoria, expresó que la pena se debió a que "en la práctica del miércoles se fue durante el entretiempo, mientras estábamos haciendo fútbol. Cuando vinimos a buscarlo ya no estaba, pero tampoco apareció el jueves. Por ese motivo tomé esa determinación.

● GIORGETTI: NO AL BANCO

Héctor Giorgetti, arquero de Estudiantes, había cumplido la pena aplicada por el Tribunal de Disciplina. Estaba para jugar, pero como Bioniovanni lo mandaba al banco de suplentes, le dijo que no. Eso pasó luego de la práctica del viernes. El jugador está molesto porque cuando los dirigentes le pidieron jugar cuando tenía una costilla fracturada lo hizo, pero a la hora de venderlo, siempre se negaron. Le pagan poco, pero a la hora de cotizarlo piden "un vagón".

El fútbol de alto vuelo y los goles fueron de Banfield (3). El local tuvo a Pedro Molina como el generador del juego y a Jorge Tévez... un delantero que las hizo todas, pues de sus pies nacieron los tantos marcados por Miguel Converti —uno de penal—. Estudiantes (0) aguantó un tiempo, marcó a presión, aplicó el contraataque, pero luego, al salir a buscar el empate, mostró fallas atrás.

De entrada, las clásicas parejitas. La visita, más preocupada en marcar que en otra cosa. Pero ya a los siete, Banfield se puso en ventaja, por mediación de Milano. La jugada previa, había sido posición adelantada de Tévez. Estudiantes siguió igual y complicó el juego banfieldino. El único que puso la pelota contra el piso y trató de jugar fue Molina. Y, precisamente, el "10", fue quien movió a El Taladro. A todo esto, la visita opuso fuerza y pelotazos para Espósito. Pero cada vez que tuvo que responder, lo hizo con acierto, el arquero Quiroga, ya que evitó dos veces el empate.

● CAMBIO

Durante el segundo tiempo el juego varió considerablemente, debido a que Estudian-

tes debió salir a buscar el gol. Sus hombres se adelantaron y dejaron algunos huecos en el fondo. Y Estudiantes bajó definitivamente los brazos, cuando en una espectacular jugada, Tévez dejó atrás a Romano y mandó el tiro para la entrada de Converti, pero Hirschfeld le cometió penal. Molina puso la pelota junto al palo derecho. A esta altura, el local apretó el acelerador y mandó en toda la cancha. Estudiantes se fue arriba pero se encontró con la seguridad de todo el fondo y un Quiroga que fue figura.

Hasta que llegó al tercero, por otra obra maestra de Tévez. Si, el puntero se fue por la izquierda, le hizo el "sombbrero" a Hirschfeld y mandó al área, ahí Converti no tuvo nada más que tocarla. Después la cosa siguió igual. Tévez se fue ante el aplauso de su público, Molina se ganó injustamente la roja y abandonó la cancha también aplaudido. Habían sido los generadores del fútbol de alto vuelo...

Banfield, de la mano de Angel Celoria, cada vez más firme en su puesto, jugó muy bien y ganó con toda justicia, Estudiantes, mucha marca y poca llegada.

TEVEZ CON LA MIRA PUESTA EN ESPAÑA

Jorge Tévez podría emigrar a España. El puntero de Banfield, una de las figuras de la cancha, la semana pasada, mantuvo una reunión con un empresario. Al parecer, las cosas son firmes. Pero dejemos que el mismo Tévez nos diga lo que pasó.

"Si, es cierto. Mantuve una conversación con un empresario argentino que lleva jugadores a España. Tengo referencias que es cumplidor y ya envió varios muchachos a jugar, entre ellos algunas figuras. Me señaló que todavía no sabe qué equipo de España es, pero hoy mucho interés. El pase se haría a préstamo hasta fin de año.

LINIERS CON SUFRIMIENTO

Por la Mínima Diferencia Logró Batir a Luján.

Villa Devoto, allí Liniers (1) hace las veces de local en cancha de Lamadrid, venció con justicia a Luján (0). Frente a la cancha está la cárcel, a veces los reclusos se asoman a las ventanas y observan el partido, ayer no se vio a ninguno tal vez presagando que no valía la pena ser sancionado por presenciar este. El primer tiempo fue realmente malo, no hubo una sola llegada neta de gol frente a los arcos, las defensas despejando hacia arriba y sin apoyar nunca no favorecían el juego de los medios y por lo tanto ni que llegara de los delanteros que casi nunca recibían la pelota jugada. Sin ser demasiados exigentes debemos reconocer que hubo si alguien que sobresalió y ese fue Acosta N° 10 de Liniers que fue el único que trató de jugar al fútbol.

El complemento se presentaba similar pero el temperamento tanto logrado por Marquez, para los locales, hizo que todo cambiara; ante la desventaja los "rojiblanco" trataron de atacar para revertir el resultado, tarea infructuosa ya que a partir de ese momento fue cuando mejor jugaron los locales en lo que es su fuerte el contraataque por mediación de Marquez y Spinotti, siempre por las puntas y contando con la colaboración por el centro de Schenardi y cualesquiera de los volantes que se animaran a transitar

por ese sector, no fue entonces de extrañarse que pasara a convertirse en figura de la cancha y del partido el arquero visitante Navarro, el que con sus intervenciones ahogó en varias ocasiones el grito de gol de los parciales de Liniers, la de mayor riesgo fue cuando a escaso cinco metros de distancia consiguió tapar una media volea de Spinotti, o cuando levantando su brazo sacó al corner un tiro de media distancia ejecutado Acosta, y así en otras tres oportunidades más ante distintos adversarios. Con esta actuación evitó lo que en el segundo tiempo hubiera sido una goleada la sensación a su equipo que a medida que corrían los minutos perdía peso en mediocampo y hasta se puede decir que le faltaba resto físico, permitiendo con ello el lucimiento del local que en los últimos minutos se animó a realizar varias jugadas de buen juego por la forma asociada en que fueron realizadas.

Merecida victoria de Liniers que en todo momento fue superior pero no será de extrañar que pueda caer batido por goleada en cualquier momento dado su defensa deja la sensación de no ser muy sólida. Lo de Luján ya es para pensar en grandes cambios en su alineación la presentada ayer es bastante deficiente en todas sus líneas.



Márquez no llega, tampoco su marca y Navarro se achica para no chocar.

LAFERRERE SOLO LOGRO EMPATAR: LIOS EN SOLDATI

Pese a que las posiciones de ambos en la tabla de la zona B no son de las mejores, la rivalidad existente entre los hinchas de Riestra y Sacachispas protagonizaron el incidente nuestro de cada fin de semana. Primero fueron los parciales de Sacachispas, que pretendieron ingresar al estadio sin pasar por boleterías.

Posteriormente con la llegada de la hinchada local, fueron recibidos por sus rivales de siempre con cánticos hostiles y amenazas que no derivaron en nada más grave

En lo estrictamente deportivo, Laferrere (0) dejó escapar un punto muy valioso en su visita a Cañuelas (0).

Entre tanto por el grupo A, Argentino de Merlo (2) no encontró mayores dificultades para quedarse con los dos puntos ante F.C. Urquiza (0) y mantener el egundo puesto de tras de Liniers.

Por el mismo grupo, Alem (1) debió sufrir para derrotar a Juventud Unida (0); J.J. Urquiza (3) no encontró resistencia en Midland

(0); Fénix (0) no pudo hacer valer su condición de local ante Puerto Italiano (3). Otro tanto ocurrió en Atlas (0) contra Ballester (3); mientras que Acassuso (1) fue duro rival de Centro Español (2).

Por la B, Yupanqui (1) y Claypole (1), derrotaron; Arenas (1) no pudo oponerle resistencia a Cambaceres (3); San Carlos (2) venció a Barracas (0); Paraguay (3) y Brown (3) protagonizaron un dramático partido y Sacachispas (1) superó de visitante a su rival de siempre, Riestra (0).

DOQUE, TRICOTA Y PUNTA

Dock Sud —ganó 3-0— debió trabajar mucho para doblegar a General Belgrano. El local si bien logró un legítimo triunfo, no jugó bien. La visita complicó siempre el partido, y, hasta estuvo a punto de empatar —cuando perdía 1-0 pero Capitoni alló tres veces cuando Moccia no tenía nada qué hacer.

El encuentro fue pobre. Dock Sud tuvo la iniciativa y ya a osnueve minutos se puso en ventaja, por mediación de Lara que batió su propia valla. De ahí en más, General Belgrano, ució un juego ordenado y criterioso, pero falló en los tramos finales.

MAS ABURRIDA

La segunda etapa fue un calco de la anterior, pero más aburrida. Hubo pocas situaciones de gol. Pero Dock Sud las tuvo y marcó dos penales, el primero debido a una mano de Ruggero y el segundo por infracción de Santini a Grosso. El autor: Riera y Fassione.

Belgrano intentó presionar pero le faltó aire. A todo esto, Dock Sud, con el resultado a su favor, se dedicó a tocar en el medio campo y esperar algún contraataque visitante. El puntero de la "B" —la comparte con Laferrere— no levantó su rendimiento en cuanto a lo que hizo en la fecha pasada. Belgrano, que ganó la primera fecha, después se olvidó lo que es ganar. Pero ayer demostró que puede, pero no tuvo suerte. Dock Sud ganó y nada más. Porque jugó mal.

El partido fue de escaso nivel técnico. El local se quedó con los dos puntos, pero nada más. General Belgrano hasta pudo haber igualado, pero Moccia lo impidió.



Tercero de Dock Sud. Riera y Fassione de penal, a la derecha.

CANARIO AJUSTICIADO

Defensa y Justicia es ya mucha más que una agradable sorpresa, es una realidad sino hay que mirar la zona "B" del campeonato de la "C". Está allí encaramado al primer puesto con visibles ventajas sobre San Miguel, su escolta. Esta nueva victoria de Defensa hace que sus seguidores vean con mayor confianza aun las posibilidades del conjunto que muestra buen fútbol y goles.

Claro está que el 1 a 0 es apretado pero vale doble pues lo consiguió como visitante nada menos que ante Flándria, que en Jáuregui, pelean todos los sectores de la cancha. Está segundo en su zona y luchó hasta el último minuto.

REAPARECIO Y GOL

El héroe del partido fue indudablemente quien hizo el gol de la victoria. Se llama Castillo y luce el número tres en su espalda pero, lo lindo es que reapareció luego de varias fechas de suspensión. Su vuelta no pudo ser más exitosa.

Castillo es uno de esos jugadores que le gusta proyectarse con fuerza arriba, tuvo la oportunidad, lo intentó y bueno, Defensa y Justicia retornó contento y satisfecho a Florencio Varela.

● EXPULSADO VERA

Para colmo de sufrimiento, Defensa y Justicia soportó estoicamente la expulsión de su medio campista Vera que en la segunda etapa tuvo que irse a las duchas mucho antes del tiempo reglamentario. Fue justamente cuando su equipo ganaba y con angustia soportaba los embates de Flándria.

De tal manera que el director técnico Moreno debió reestructurar su andamiaje defensivo buscando mantener esa leve y esperanzada ventaja. Fue por entonces que se observó la valía del arquero Nazar que sacó varios envíos ahogando el grito de gol, el empuje y dinamismo de Stefanutti y la colaboración

de todos. Así, luchando sin claudicar y contragolpeando aisladamente con escapadas, Defensa y Justicia llegó a la pitada final con una valiosa victoria para agregar a su excelente campaña.

Partido duro, jugado con fuerza, peleado en todos los sectores del campo con un Flándria que no se resignó jamás a perder y ue luchó incansablemente, mereció si el empate pero, pese a las oportunidades que sus hombres tuvieron, no pudo lograrlo. Defensa y Justicia soportó el asedio, aguantó y al final se fue de la cancha con las brazos bien en alto, como verdadero triunfador.

El elenco de Florencia Varela, con solo 3 derrotas en 19 partidos jugados, demuestra su real poderío y, juntamente con Ituzaingó (el menos vencido del torneo, solo 2 veces), San Miguel y Almagro (los dos con 3 contrastes) son los que más satisfacciones han brindado a su consecuente hinchada.

DE PUNTA A PUNTA

ZONA "A"					ZONA "B"						
EQUIPOS	J.	G.	E.	P. Pts.	EQUIPOS	J.	G.	E.	P. Pts.		
LINIERS	13	10	2	1	22	DOCK SUD	13	8	4	1	20
A. DE MERLO	13	9	3	1	21	LAFERRERE	13	8	4	1	20
JUV UNIDA	13	9	2	2	20	CAMBACERES	13	7	4	2	18
ALEM	13	10	—	3	20	SAN CAR. OS	13	8	1	4	17
MIDLAND	13	7	2	4	16	CLAYPOLE	13	6	4	3	16
C. ESPANOL	13	7	2	4	16	SP BARRACAS	13	6	3	4	15
P ITALIANO	13	5	4	4	14	BROWN	13	5	4	4	14
LUJAN	13	5	3	5	13	PARAGUAYO	13	4	5	4	13
F. C. URQUIZA	13	3	3	7	9	SACACHISPAS	13	4	5	4	13
J. J. URQUIZA	13	4	1	8	9	CANUELAS	13	1	9	3	11
BALLESTER	13	3	2	8	8	ARENAS	13	3	3	7	9
ACASSUSO	13	2	3	8	7	YUPANQUI	13	1	5	7	7
FENIX	13	1	3	9	5	RIESTRA	13	2	2	9	6
ATLAS	13	—	2	11	2	BELGRANO	13	1	1	11	3

LOS ROMPEREDES

CANALE (Pto. Italiano)	11	González (Cambaceres)	8
CANDIA (Claypole)	11	Márquez (Liniers)	8
LOPEZ (Juv. Unida)	11	Cuello (Arg. Merlo)	7
Lezcano (Paraguay)	10	Medina (Juv. Unida)	7
Velárdez (Ctro. Español)	10	Schenardi (Liniers)	7

LOS CAÑONEROS

CANALE (Pto. Italiano)	18
LOPEZ (Juv. Unida)	11
CANDIA (Claypole)	11
VELARDEZ (Centro Español)	11
LEZCANO (Dep. Paraguayo)	10
GONZALEZ (Def. Cambaceres)	9
MARQUEZ (Liniers)	8

HABLANDO EN PLATA

Alem-J. Unida	\$a. 39.800
Dock Sud-Belgrano	\$a. 19.500
Cañuelas-Laferrere	\$a. 15.700
Argentino-F. C. Urquiza	\$a. 8.500
Liniers-Luján	\$a. 8.240
Villa S. Carlos-Sp. Barracas	\$a. 7.020
Dep. Paraguayo-Brown	\$a. 3.830
J. J. Urquiza-Midland	\$a. 3.800
Riestra-Sacachispas	\$a. 2.700
Acassuso-Centro Español	\$a. 2.400
Yupanqui-Claypole	\$a. 2.000
Fénix-Pto. Italiano	\$a. 1.350
V. Arenas-Def. Cambaceres	\$a. 675
Atlas-Villa Ballester	\$a. 480

En Campana, Piedras Agresiones y Tiros

CAMPANA, 17 (De nuestro correspondente).— Otra vez los inadaptados en el fútbol. Y nuevos y serios incidentes, con proyectiles, golpes, corridas, tumulto y... tiros, como "condimento" especial de la jornada futbolística vivida por el campeonato de primera "C", en cancha de Villa Dalmine, donde el local le ganó 2 a 0 a Defensores Unidos, de Zárate.

Pero, el resultado queda al margen. Lo que sorprendió fueron los incidentes, el estado de agresividad de cierta parte del público.

Para ir entrando en clima diremos que en este cotejo hubo seis jugadores expulsados, algo realmente anormal. No es record pero... es significativo. Los cuatro primeros cuando las cosas estaban más o menos normales. Reynoso (Def.) y D'Alegré (VD) por agredirse; Lucero (Def.), por agresión verbal y Ali (VD), por juego brusco. Hasta allí todo parejo, dos expulsados por cada bando, cuando ganaba el local 1 a 0.

LOS CANDOMBEROS NO PASARON BERAZATEGUI

Justo vencedor Berazategui (2) que con mayor apetencia ofensiva logró imponerse ante un San Telmo (0) desconocido, impreciso y que en contadas oportunidades pudo acercarse a la valla local. Encuentro que alcanzó mayor interés en la última etapa y que además sirvió para confirmar salientes bondades técnicas del mediocampista Hugo Alvarez del conjunto naranja, erigiéndose sin dudas como la mejor figura del espectáculo. La actuación del árbitro Carlos Mastrángelo fue correcta y precisa en cada una de sus sanciones.

Los primeros minutos del partido fueron alternados en el dominio de las acciones, aunque con un ligero predominio a favor del local. La experiencia y la ubicación siempre certera de Brunetti para enviar balones en profundidad parecía esbozar una superioridad que no se reflejara posteriormente en instancias concretas.

Luego "Bera" fue emparejando paulatinamente y algunos de sus hombres se constituyeron en engranajes sólidos y vigorosos. Repárese en el ya nombrado Alvarez que monopolizó el área creativa de su conjunto, creando en varios pasajes jugadas decididamente vistosas y muy festejadas por su parcialidad. Justamente muy cerca de la media hora el propio Alvarez cedería a Jumbut quien obligaría a Micheli a desviar un potente remate.

En los últimos cuarenta y cinco minutos, se escribe otro capítulo de la historia, Berazate-

gui mucho más vitalizado por los ingresos de Gervatovsky y Caballero por Frizenda y Cánave de opacas labores intentan volcar la totalidad del juego sobre campo visitante.

"Telmo" se arrinconó en su propio sector, librando toda posibilidad de llegada a algún que otro fugaz contraataque que siempre terminaría en las "seguras tenazas" de Testa.

Y este mejor despliegue encontró sus frutos, a los 17 minutos, una brillante maniobra del promisorio Alvarez, tras pase de Sánchez, un amague de cintura que deja fuera de acción a Landolfi y ante la salida del arquero concreta con remate bajo.

Se produce alguna reacción de los de la Isla Maciel, pero todo es tibio, sin ideas y con marcadas limitaciones en su avanzada. De esta manera Berazategui aprovechando el desconcierto de su rival, asentaba cada una de sus líneas con nitida tranquilidad. Alvarez seguía ocasionando problemas insalvables para sus marcadores y con un interlocutor que no le iba en zaga como Sánchez, la cosa se tornaba fácil en demasía. Faltando muy poco para la finalización, Bergessio en su intento de rechazar un remate de gol de Gervatovsky, la introdujo en su propia valla.

Más allá del resultado en San Telmo se impone la reflexión debido a las flojas performances de las últimas fechas, en tanto en Berazategui la alegría y la confianza de seguir acumulando puntaje ante equipos convincentes en la pretensión de títulos, introduce a un panorama por demás alentador.

to "esto señores, no va más" y pitó la suspensión del cotejo cuando el reloj marcaba 44m de la segunda etapa pero con el descuento, por incidentes, quedaban para jugarse cinco minutos más.

Un grupo de Defensores Unidos, los más exaltados, bajaron del mástil de la cancha la bandera argentina y la del club Villa Dalmine y se las llevaron. La intervención policial recuperó la bandera patria, no así la partidaria que se llevaron los hinchas como "trofeo de guerra".

La salida del estadio fue tumultuosa, a los atropellos y se observó que más de 3.000 hinchas visitantes, se dedicaron a destrozar autos por allí estacionados y arrojaron piedras rompiendo vidrios de edificios de departamentos.

Fue entonces que un vecino de uno de ellos salió a la calle y disparó varios tiros al aire para provocar la estampida, cosa que logró. De inmediato se hizo presente la policía y lo detuvo quedando en la seccional de Campana.

ESTOS NARANJAS SE VAN PARA ARRIBA

La Asociación deportiva Berazategui, suele ser una de las instituciones de la divisional "C" que más esfuerzo realiza para acrecentar su patrimonio social. Ya casi se encuentra finiquitada la elevación del gimnasio cerrado que cubre una totalidad de 600 metros. Su estructura tal cual nos informaba un allegado del club fue subvencionada por un campeonato de fútbol nocturno y con la colaboración de bonos.

Pero las obras no se agotan en lo apuntado anteriormente. La semana entrante se comenzará a construir el autódromo, una vieja aspiración de la comisión. El circuito delimitado por las calles 14, 21 y 160, ocupará 1.960 metros en derredor de las 28 hectáreas que posee el club.

La subcomisión del deporte de motor de Berazategui con los logros alcanzados hasta la fecha, se encuentra muy satisfecha, por la gran predisposición de ayuda que ofrecieron los comerciantes zonales y también por la constante colaboración de los socios activos.

más goleadora con 39 tantos. El que más partidos ganó fue Ituzaingó con 12. El que más derrotas tiene es Lamadrid con 14 y es el "cola" del campeonato.

En esta primera parte los locales marcaron 281 goles y los visitantes 199. No hicieron goles como locales 48 equipos y como visita 78. Ganaron como locales 86 conjuntos, como visitantes 54 y hubo 50 que empataron. Todos los equipos empataron. Comunicaciones lo hizo en una sola oportunidad frente a Villa Dalmine (1-1) lo sigue Lamadrid con dos empates.

En la zona "B" ganaron cuatro equipos de los cinco que la componen, perdió solamente Lamadrid que parece que este año volverá a la "D", si no reacciona en la segunda rueda. Las zonas están muy peleadas, solo la "C" es la más despareja. Ituzaingó le lleva al tercero 12 puntos, en tanto el segundo que está a cuatro puntos del líder, le lleva a San Martín 8.

DE PUNTA A PUNTA

ZONA "A"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
SAN TELMO	19	8	7	4	29	24	23
DEFENSORES UNIDOS	18	8	6	4	31	23	22
MUNIZ	19	6	4	9	16	25	16
EXCURSIONISTAS	19	6	4	9	27	29	16
TRISTAN SUAREZ	19	1	8	10	10	23	10

ZONA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
DEF. Y JUSTICIA	19	10	6	3	29	14	26
SAN MIGUEL	19	9	7	3	31	17	25
VILLA DALMINE	18	8	4	6	29	19	20
BERAZATEGUI	19	8	4	7	16	18	20
LAMADRID	19	3	2	14	15	43	8

ZONA "C"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
ITUZAINGO	19	12	5	2	28	10	29
ALMAGRO	19	9	7	3	24	12	25
SAN MARTIN	19	7	3	9	28	39	17
BARRACAS	19	5	5	9	23	33	15
COMUNICACIONES	19	5	1	13	13	31	11

ZONA "D"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
ARG. QUILMES	19	10	4	5	29	17	24
COLEGIALES	19	8	6	5	39	27	22
FLANDRIA	19	8	6	5	25	19	22
CENTRAL CORDOBA	19	5	6	8	18	25	16
DEP. MERLO	19	3	5	11	18	30	11

TABLA GENERAL

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Pts.	Prom.
ITUZAINGO	19	12	5	2	29	37,50
DEFENSA Y JUSTICIA	19	10	6	3	26	33,50
ALMAGRO	19	9	7	3	25	41,66
SAN MIGUEL	19	9	7	3	25	38,88
ARG. DE QUILMES	19	10	4	5	24	32,50
SAN TELMO	19	8	7	4	23	39,00
DEFENSORES UNIDOS (X)	18	8	6	4	22	35,00
COLEGIALES	19	8	6	5	22	27,33
FLANDRIA	19	8	6	5	22	28,00
DALMINE (X)	18	8	4	6	20	37,50
BERAZATEGUI	19	8	4	7	20	30,33
SAN MARTIN	19	7	3	9	17	17,00
EXCURSIONISTAS	19	6	4	9	16	36,33
CENTRAL CORDOBA	19	5	6	8	16	31,00
BARRACAS CENTRAL	19	6	4	9	16	25,33
MERLO	19	3	5	11	11	26,33
COMUNICACIONES	19	5	1	12	11	31,00
TRISTAN SUAREZ	19	1	8	10	10	23,66
LAMADRID	19	3	2	14	8	8,00

(X) Tienen su partido suspendido, a los 40m (ST), cuando ganaba Dalmine 2 a 0.

LA PROXIMA FECHA

Almagro vs. Excursionistas; Colegiales vs. Muñiz; Berazategui vs. Tristán Suárez; Argentino de Quilmes vs. San Telmo; Villa Dalmine vs. Ituzaingó; Deportivo Merlo vs. Defensores Unidos; Flandria vs. Barracas Central; San Martín vs. Defensa y Justicia; San Miguel vs. Central Córdoba; Comunicaciones vs. Gral. Lamadrid.

LOS CAÑONEROS

GUERRERO (Colegiales)	16
VALDIVIA (Ituzaingó)	10
BATALLINI (Colegiales)	9
S. GONZALEZ (S. Telmo)	9
LUNA (Excursionistas)	8
ACUNA (San Miguel)	8
HEL (Barracas)	7
HORVARTH (Almagro)	7
SOTELO (Flandria)	7
STEFANUTTI (Def. y Justicia)	7

HABLANDO EN PLATA

Argentino (Q.)-Ituzaingó	\$a. 65.100.-
Colegiales-T. Suárez	\$a. 45.600.-
Berazategui-S. Telmo	\$a. 38.820.-
Almagro-Dep. Muñiz	\$a. 23.725.-
Flandria-Def. y Justicia	\$a. 16.000.-
Excursionistas-Comunicaciones	\$a. 14.700.-
San Martín-Central Córdoba	\$a. 14.500.-
V. Dalmine-Def. Unidos	No fue suministrada
S. Miguel-Lamadrid	No fue suministrada
Dep. Merlo-Barracas	No fue suministrada

VITAMINAS "C"

ron sus vencedores San Miguel (1-0), Colegiales (2-0) y Berazategui (1-0). Los "Halcones" ganaron su zona la "B".

Tristán Suárez el "rey" del empate, consiguió frenarlo un poco... al entusiasmado Colegiales al igualarle 1 a 1. De esta manera Tristán tiene ahora nueve igualdades. En tanto que "Cole" con este empate casi inesperado —en

PEÑAROL NO TUVO FINAL

MONTEVIDEO, 17 (EFE).— El campeón e invicto de la primera rueda del campeonato uruguayo de fútbol, Peñarol, perdió un punto ante Sud América que marcha último en las posiciones. El resultado fue 1 a 1 iniciándose de tal manera la disputa de la segunda parte del torneo.

Peñarol jugó a buen nivel los primeros 45 minutos y erró goles que se cantaban en las tribunas. A los 23m. Daniel Rodríguez marcó el tanto peñarolense y se pensó en una goleada pero, no fue así.

En el complemento el campeón de la primera rueda bajó el nivel del juego al tiempo que Sud América apretó mejor las marcas, tuvo mayor control, primero de los hombres y luego del juego y a los 50 minutos, con mucha sorpresa para la mayoría, Luis Heimerl logró la igualdad que se mantuvo hasta la pitada final.

Y finalizó la primera rueda... e Ituzaingó se la adjudicó. Su campaña fue esta: ganó 12 partidos, 7 como local y 5 como visitante. Empató en cinco oportunidades, cuatro por 0-0 y la restante 1 a 1. Fue vencido dos veces. Los culpables fueron Barracas Central (3-1) y Colegiales (1-0).

El campeón de esta primera etapa, se mantiene invicto como local. Jugó en tal condición 10 partidos, ganó 7 e igualó en 3 oportunidades. Las mayores goleadas las obtuvo como visitante. Frente a San Martín (5-1) y Central Córdoba (4-0). Ostenta la valla menos vencida con solo diez goles en contra. Los que más le marcaron goles fueron Barracas Central y Defensores Unidos con 3 tantos.

Defensa y Justicia viene también cumpliendo una gran campaña, está ahora único escolta de Ituzaingó. Las cuatro últimas fechas no fue vencido. Ganó nueve veces, empató seis y perdió solamente tres partidos. Fue-

DE ALMAGRO CON SUSTO

8 sus propias necesidades más le juegan una mala pasada a Almagro (2) que se libró con un valioso triunfo. Fue valioso como ajustado y que le permite mantener sus esperanzas en el campeonato. Esta vez se encontró con Muñoz (1) y le llegó decidido a amargarle la tarde y que a punto estuvo de conseguirlo, que debió jugar gran parte del segundo tiempo con un hombre menos por expulsión de Arrúa.

Henrich abrió el marcador a los 9 minutos del primer tiempo, igualando Samassa a los 2 del segundo y Catalán le dio el triunfo a los "Tricolores" a los 27 de la misma etapa. A los 10 de la primera parte, Maturano desvió un penal para Muñoz.

Inesperadamente Colegiales (1) dejó escapar un punto muy importante ante Tris-

tán Suárez (1). Los de Munro aparecieron como grandes candidatos a sumar un nuevo triunfo que los siguiera catapultando a posiciones de vanguardia, pero su ofensiva no supo capitalizar todas las oportunidades que dispuso.

San Martín (1) sigue sufriendo y esta vez su víctima resultó Central Córdoba (0) que no termina de encontrar el buen rumbo. Los rosarinos habían hecho los méritos necesarios como para llevarse tan siquiera una unidad, pero su infortunio es tal que a los 35 del primer tiempo Cardozo desvió un tiro penal. Cuando parecía que el empate en cero estaba clavado, Gómez aprovechó un error de la defensa visitante y le privó a éstos del empate.

En el bajo Belgrano, Excursionistas (5) no tuvo contemplaciones de un Comuni-

caciones (0) que está más cerca del arpa que de la guitarra. Los verdes no encontraron resistencia en un oponente que jamás comprometió su triunfo y que jugó todo el segundo tiempo con un hombre menos por la expulsión de S. Unzalo. El ganador confía que a partir de ahora se iniciará la tan ansiada recuperación que lo catapulte a las posiciones de vanguardia.

Deportivo Merlo (3) recibió a Barracas Central (0) y le regaló una hermosa tricolora para el invierno. El local necesita sumar puntos para escapar de la zona roja del descenso y aprovechó la visita de Barracas para sumar otros dos. La visita volvió a defecionar totalmente cuando parecía que había revivido luego de un mal comienzo.

SAN MIGUEL NO AFLOJA

Un ajustado como angustioso triunfo se adjudicó San Miguel (1), que le permite mantenerse en carrera en la tabla general del campeonato de primera C y acosar a Defensa y Justicia en el liderazgo de la zona B. En la oportunidad encontró un duro rival en un Lamadrid (0) que en ningún momento pareció ser el colista del certamen.

Mientras los "Santos" plantearon el encuentro en neta función ofensiva los de Devoto le hicieron en forma contragolpeadora y su ariete Policaro fue una verdadera pesadilla para la defensa rival.

Pese a su continua búsqueda, San Miguel recién pudo quebrar el vallado que le impuso la visita cuando se comenzaba a disputar el último cuarto de hora y más de un hincha suspiraba por el punto que se perdía inexorablemente.

Pero, llegó la conquista de Jodort, que había ingresado por Russo y destruyó las ilusiones de "Lama" que ya se veía regresando con el puntito que había ido a buscar en el bolsillo. Sin embargo, el triunfo de los locales resulta totalmente justificado pues fue a lo largo de los noventa minutos que lo buscó continuamente, aunque haya sido con errores.

RAFAELA FUE PARA JORGE SERAFINI

RAFAELA, Santa Fe, 17 (De nuestro correspondiente).— Un triunfo brillante, obtuvo Jorge Serafini, que condujo un Renault 18, en la competencia de Turismo Competición hasta 2.000 cm3, corrida en el autódromo ubicado en los alrededores de nuestra ciudad.

Desde el primer momento, Serafini y Fernandino, se trenzaron en una lucha sin cuartel, que arrancó aplausos en cada una de las vueltas, definiéndose a favor de Serafini, ante la deserción de Fernandino por dificultades en la planta motriz de su máquina.

La clasificación final final fue la siguiente: 1°) Jorge Serafini con R. 18; 2°) Mario Gayraud con Taunus; 3°) Luis Rubén Di Palma con Volkswagen; 4°) Juan María Traverso con Taunus; 5°) Gustavo del Campo con Taunus y 6°) Rodolfo Zuain con R. 18 al igual que el ganador.

ITUZAINGO FUE MAS VIVO

LE APUNTAN AL JUEZ

Final del partido en la barranca de Quilmes y gran "broncea" contra el árbitro Juan José Corradino. Su labor no satisfizo a los jugadores ni a la parcialidad local. Todo comenzó cuando en el primer periodo no expulsó al número "2" de Ituzaingó ante un violento foul cometido contra el delantero Godoy.

Posteriormente Corradino expulsó a González (correctamente) y luego a Ros, aquí no se pudo apreciar el porque de la medida, que dejó a los "Mates" con nueve jugadores. Ello por supuesto agregó más presión a la caldera que eclosionó en la pitada final cuando toda suerte de gritos y dos proyectiles fueron dirigidos hacia el juez. Felizmente un pedazo de madera que le enviaron no dio en el blanco.

Por espacio de media hora tuvo que esperar el periodismo para entrar en los camarines, dado que el árbitro había impartido la orden de que nadie ingresara en los mismos. Una fuerte custodia policial no permitió que ningún exaltado efectuara algún hecho que posteriormente hubiese que lamentar.

Siendo las 18.10 el juez abandonó los vestuarios, no sin antes preguntar a la policía si se le brindaba las garantías necesarias, que le fueron otorgadas. La custodia lo acompañó hasta un micro particular (línea 148 "El Halcón") donde ascendió junto con sus colaboradores en medio de abucheos, aplausos irónicos, e insultos por parte de un grupo de personas que se encontraban en las inmediaciones, pero sin que se registrara ningún hecho de violencia. El colectivo partió con unos diez policías dentro.

En Partido Caliente Mató a Argentino

Dentro del desorden que imperó en el partido emergió la inteligencia de Ituzaingó (2) para alzarse con una merecida victoria sobre Argentino de Quilmes (0).

Para Argentino era imperioso largarse a la ofensiva, si quería acercarse a su rival en la tabla de posiciones. Sin embargo todas esas intenciones de dominio tropezaron ante un adversario que se plantó muy bien en el terreno. Clausuró los laterales de Argentino y aisló al centrodelantero Godoy, en la alternancia en la marca de Aloe y Locatelli.

Los volantes de Argentino poco pudieron crear de tal manera ante la excelente labor de Catalán y Quinteros. Únicamente Parada en pocas ocasiones tuvo oportunidad de mandarse al ataque. En tanto Ituzaingó sin llegar tampoco a situaciones de peligro, por lo menos insinuó cierto ordenamiento al conjunto de Viveros Vera. No obstante Argentino tuvo dos chances en jugada de pelota detenida ante un cabezazo de González y un tiro de Cristaldo.

A los 23 entró Bernabé Ferreyra por Valdivia, que salió lesionado, luego de mandar éste un centro que Viveros Vera remató y pegó en su compañero, Gómez caballero, con posibilidad de gol. Pero sobre la media hora el árbitro Juan José Corradino se equivocó al no expulsar a Aloe, por

cometer un violento foul a Godoy, cuando el delantero ya se iba con la pelota y a los 38 el mismo Aloe, logró la apertura por medio de un preciso cabezazo de emboquillada, al recibir un rechazo con los puños de Garcilazo. Sobre el final Gómez Caballero desperdició una instancia propicia cuando los parciales visitantes ya gritaban el gol.

En la segunda etapa entró Héctor López por Castillo y en los cinco minutos iniciales hubo cierta preocupación para Ituzaingó para tomar al recién ingresado, principalmente en el juego aéreo. Pero poco a poco esos ímpetus fueron decreciendo porque también el arquero Mena, respondió a satisfacción.

Llegó la primera expulsión González, por agresión a Licastro y enseguida un tiro libre de Godoy que devolvió el travesaño. Tras cartón en una acción muy protestada por jugadores y público de Argentino, una pelota que dio en el brazo de Catalán dentro del área mayor, que el juez interpretó como no intencional, pero que evidentemente frenó una jugada.

Nueve minutos antes del fin otra expulsión, la de Ros, no se sabe por qué, y a los 43 la jugada mejor concebida del encuentro que culminó en el segundo de Ituzaingó. Tocaron Benítez Pérez, Ferreyra y el pase a Viveros que éste mandó a la red.

NELSON PIQUET MOSTRO EN MONTREAL SU MANO

MONTREAL, Canadá, 17 (AFP).— El brasileño Nelson Piquet de 32 años, conduciendo un Brabham BMW, triunfó en el Gran Premio de Canadá, corrido en el circuito callejero denominado Gilles Villeneuve, en homenaje al piloto canadiense de F-1 desaparecido en Bélgica.

Desde la partida, efectuada con una bandera verde, Piquet, trató de tomar la vanguardia, lo que fue impedido por el francés Alain Prost con Mac Laren, que comandó el lote en una extensión de medio circuito, hasta que el sudamericano, aprovechando el rendimiento excepcional de su máquina, tomó decididamente la vanguardia, que no abandonó hasta recibir en una bandera a cuadros, la alegría que significa la victoria.

Piquet, no solo debió luchar contra Lauda y Prost, sino que también tuvo que hacerlo contra la mala suerte, ya que fue la de hoy, la primera competencia en la que triunfó.

La carrera se hizo dramática en las vueltas finales, cuando Niki Lauda, con Mac Laren - Marlboro - Porsche, se lanzó en procura de descontar la distancia que había tomado el brasileño. En una de las curvas, el piloto austriaco, se salió violentamente de pista a causa de una mala maniobra, que pudo haber terminado en tragedia, pero, sobre el pasto consiguió dominar su automóvil y desde allí iniciar una persecución, que solo le sirvió para dejar en el tercer puesto a su coequipier Alain Prost.

La larga serie de deserciones, no fue motivo para que la competencia perdiera interés, pues la lucha encarnizada por los puestos de vanguardia hizo que la atracción y el suspenso estuvieran presentes hasta el final. El campeonato sigue encabezado por Prost con 32,5 puntos seguido por Lauda con 24.

MOURAS GANO EN EL TC DE OLAVARRIA

OLAVARRIA 17, (De nuestro correspondiente).— Cumpliendo una brillante actuación Roberto Mouras al comando de un Dodge hizo suya esta nueva edición de la clásica Vuelta de Olavarría, que fuera organizada por el Auto Moto Club local; segundo fue Martínez Boero con Ford y tercero se clasificó Aventin con Dodge.

Cabe destacar la actuación de Jorge Martínez Boero, que con dificultades en su máquina, perdió preciosos segundos, que deses recuperó en base al mejoramiento de su máquina. La última vuelta, sirvió para la definición, ya que Castellano fue recargado al no cumplir con la última chicana. Esta clasificación es provisoria, hasta tanto se defina el

Se Corrió la Prueba que Fuera Suspendida

recargo a Castellano.

● PRIMERA SERIE

Espectacular desarrollo tuvo esta primera serie. Desde los metros iniciales, Mouras y Satriano, se "castigaron" de lo lindo para soñar de los espectadores. La información indicaba que en los relojes la diferencia era ínfima, mientras que en el camino, la punta era de uno y otro según el lugar del circuito.

Pero, el piloto de Carlos Casares, poseedor de una máquina muy veloz, aprovechando una de las curvas, se adueñó de la vanguardia que no abandonó hasta recibir la bandera a cuadros, dejando al chilicoyense Satriano

pegado a la cola de su Dodge.

La clasificación final fue la siguiente: 1°) Roberto Mouras, Dodge, a un promedio de 185,323; 2°) Emilio Satriano, Chevrolet; 3°) Angel Di Mezzio, Dodge; 4°) O. Vassolo; 5°) Oscar Aventin, Dodge y 6°) Jorge Oyanarth, Ford.

● SEGUNDA SERIE

Con Oscar "Pincho" Castellano y Jorge "Gauchito" Martínez Boero, se puso en marcha esta segunda batería. Pero terció en la lucha también el piloto de Alfonso, Angel Banfi, cuyo veloz Chevrolet trató de "colarse" entre Castellano y Martínez Boero que a la sazón enseñaban el camino al resto

Lo lamentable fue el retraso de Johnny De Benedictis, cuya máquina no respondió a la lucha planteada, perdiendo la prueba en eficaz animador.

La clasificación final fue la siguiente: 1°) Oscar Castellano, Dodge, a 185,358 kph; 2°) Jorge Martínez Boero, Ford; 3°) Angel Banfi, Chevrolet; 4°) Eduardo Martínez, Dodge; 5°) Osvaldo Sasso y 6°) Antonio Marcos.

Terminada esta serie, la atracción quedó concentrada en la labor de boxes, donde se trabajó febrilmente para acondicionar las máquinas que disputarían la final.

Largada la final, Mouras y Castellano libraron intensa lucha, definiéndose a favor de Mouras por el recargo que sufrió Castellano.

FANGIO, 8° EN ITALIA Y EN LE MANS, "POPPY", SEPTIMO

VARANO, Italia, 17 (Telam).— Auspicioso debut tuvo el sobrino del quintuple campeón mundial de automovilismo, Juan Manuel Fangio, que tras una dura porfía logró alcanzar la octa-

va posición, en una competencia por el campeonato italiano de Fórmula Tres y en el que condujo un Ralt-Alfa Romeo.

Tras partir en la séptima

fila, luego de un mediocre tiempo logrado en las pruebas de clasificación, el joven piloto argentino, trató de remontar en la clasificación, pero los sucesivos "encie-

rrros" a que se vio sometido por sus rivales, hicieron que no pudiera lograr una mejor clasificación, aunque dejó bien sentadas sus condiciones de volante y al cual se le asigna un futuro muy impor-

tante dentro del automovilismo mundial.

● LARRAURI

Oscar "Poppy" Larrauri, conduciendo un Porsche 956, que compartió con Máximo

Sigala de Italia y Joel Goulier de Francia, logró clasificarse en séptimo lugar en las tradicionales y a la vez trágicas 24 Horas de Le Mans. En esta competencia, perdió la vida un comisario de pista

ABELDAÑO GANO POR DERECHA

Ramón Abeldaño, (66.800) logró anoche en el Luna Park, una victoria resonante frente a Hugo Luero (65.600) por nocaut técnico después de octavo asalto, por el juez Hishinuma.

La victoria fue pacientemente elaborada a través de los asaltos, sin apremios de ninguna índole y logró hacer eclosión prácticamente en el epílogo del combate, pero a raíz de las



Ramón Abeldaño supo explotar su potencia.

Superó a Hugo Luero por KOT en el 8º Asalto

diferencias sacada en los asaltos anteriores tornaron en lógico el final.

La pelea fue interesante aunque no vistosa, pero es fragoroso planteo por el platense y aceptado por Abeldaño le entregó al público una emotividad muy particular.

Luero dominó el primer asalto trabajando a su rival a la zona baja con fuertes izquierdas que hacían presagiar un prematuro deterioro del chaqueno. Este no encontraba la distancia apropiada para descargar su veloz pisto-nazo de derecha, aplicando solo uno sobre el final de la vuelta que pareció conmovir a su oponente.

La mayoría de los pasajes se desarrollaron en la larga distancia que era impuesta por Abeldaño merced a su alcance de brazos, no tuvo definiciones mientras el pupilo de José Menno mantuvo la velocidad de piernas y por sobre todas las cosas los reflejos mentales para ofrecer resistencia.

Desgraciadamente para él el desgaste lo demostró en el segundo pasaje cuando a pesar de marcar los golpes más claros en un encrucijado cuerpo a cuerpo sobre las sogas que dan a Lavalle, recibió una contra de derecha en plena cabeza y sin juzgar marcó el camino final.

Tal su carácter y como es de prever fue a un juego no conveniente. El desmañado boxeo de Abeldaño supo explotar uno de los atributos naturales más sobresalientes la derecha en recto.

Este golpe causó estragos en la integridad física de su oponente porque llegó cuanto vez la arrojó. Por línea interna o en forma de swing las derechas largas fueron minando a Luero y por lógica consecuencia ampliando la ventaja entre ambos.

En la tercera vuelta y cuando vuelven a protagonizar un round fragoroso el ex campeón argentino y sudamericano recibe un cross de derecha que da por tierra con su cuerpo aunque incidió en mayor escala el hecho de haber adoptado una postura inadecuada, en posición de ataque y con las dos piernas en la misma línea.

El cuarto, quinto y sexto asalto fueron de paridad en las tarjetas y posiblemente fueron los asaltos menos vistosos. Ese desfase se debió en parte a un respiro de Abeldaño, quien bajó un tanto el ritmo y posibilitó el aparente resurgimiento del platense. No obstante, los golpes más claros y potentes fueron del chaqueno que a esa altura de la pelea no rehuía a los cambios de golpes llenos de "pimienta". La aceptación no aguardaba ningún secreto, simplemente la plena confianza en el desnivel de potencia física.

La séptima vuelta encuentra a Luero con un pronunciado corte en el arco superciliar izquierdo. Su rostro ya denotaba los rastros del combate. Su ímpetu era "pícaramente" controlado por un astuto peleador de escaso caudal técnico pero poseedor de una inteligencia muy singular que lo lleva a dar vuelta un combate que a priori se le presentaba complicado. En realidad Abeldaño supo en líneas generales complicar a los zurdos y el triunfo de anoche refresca pasajeramente el obtenido ante Alfredo Lucero en el mismo escenario, cuando éste aún mantenía la corona nacional y sudamericana de los welter.

En estos momentos ocupa la cuarta colocación en el escalafón nacional pero sin lugar a dudas este importante triunfo lo llevará a los primeros lugares con posibilidades de desafiarse al actual monarca de la división el chubu-

tense Saillago.

Para Luero la situación es diferente, acciende a una categoría donde hay boxeadores hechos al peso, que tienen manos pesadas y capaces de desnivelar por potencia. Esta vez entregó toda su hombría, la que conocemos sobradamente, pero entendemos que los veintiocho años y luego de haber logrado una trayectoria superlativa sería aconsejable prevenir un alejamiento.



El rostro de Luero justifica el final.

AGRUPADOS

PERSONAL
PROFESIONALES
OPERARIOS
PEDIDOS - OFRECIDOS

Se necesita
OPERADOR
Para equipo de excavación Caterpillar 930, o similar. Presentarse en:
PARANA Y
ANDRÉS FERREIRA
LA LUCILA - PCIA. BS. AS.

CANALE S.A.

Incorporará

(50) OPERARIAS

Ofrecemos:

Importante remuneración inicial. Premio asistencia y puntualidad. Servicio de: Desayuno o merienda. Horario corrido: turnos fijos. Consultorios Médico y Odontológico. Presentarse de Lunes a Viernes de 8 a 17 hs. y Sábado de 8 a 12 hs. con Cédula de Identidad, Policía Federal en:

Martín García 348 - Capital Federal

GRAZIANI S.A.

INGENIERIA - CONSTRUCCIONES
seleccionará

SUB-CONTRATISTAS DE MANO DE OBRA

para las siguientes especialidades:

- SUB-MURACIONES
- HORMIGON ARMADO
- ALBANILERIA GENERAL
- INST. SANITARIAS Y GAS
- PINTURA
- MONTAJE ESTRUCTURAS METALICAS
- SOLDADORES PARA CAÑERIAS
- REDES DE AGUA
- REDES ELECTRICAS
- REDES CLOACALES

Participarán en la construcción de obras ubicadas en Capital Federal y ciudades importantes del interior del país.

Escribir detallando datos personales, antecedentes laborales y teléfono para ser citados a:

CASILLA DE CORREO 3547 (1000) C. CENTRAL

LOS BICHITOS EN VENTAJA

Se jugó en la víspera la 12ª fecha del campeonato de fútbol de inferiores (se había suspendido la semana pasada por mal tiempo). La nota de la jornada fue el enfrentamiento de Independiente y Argentinos, ambos con reconocida escuela en su fútbol. Sacó una pequeña ventaja en los 6 partidos, la institución de Paternal. Cuarta: Argentinos 1, Independiente 2; Quinta: Argentinos 1, Independiente 0; Sexta: Argentinos 1, Independiente 3; Séptima: Argentinos 2, Independiente 2; Octava: Argentinos 1, Independiente 0; Novena: Argentinos 1, Independiente 0.

• 6ª DIVISION

1 ARGENTINOS: Langone; Arias, Maglio, Alvarez y Valdez; Reges, Espina (ST Farias) y Posteraro; García (ST Araujo) Di Battista y Severini. DT Pékerman.

3 INDEPENDIENTE: Marcote, Cancino, Alastury, Mesa y Mazzaferre; Santiago, Ochandorena y Ferrareto; Lascurian, Zabatta y Juárez. DT Santoro.

Arbitro: De Cesare (bien). Mejor comienzo de Argentinos que basó su trabajo en el despliegue sin pausas de Reges y la profundidad (sin concretar de Di Battista). En los primeros 5 minutos el 9 perdió dos claras

oportunidades. Luego comenzó a tomar jerarquía la actuación de Ochandorena (en el medio) y Zabatta (¿se acuerda? —del "que llega y mata"—). El ariete de Independiente le complicó el partido a Argentinos con sus desmarques y potencia. Sin embargo a los 21 minutos, Posteraro puso la cabeza y 1 a 0. Pero a los 23 minutos falló Arias el rechazo y Lascurian empató. No bien empezó el complemento Ochandorena atrópoló y consiguió el 2 a 1. Y minutos más tarde Zabatta amaga y pone para que Juárez fusile a Langone 3 a 1.

Argentinos intentó pero no le alcanzó. Ni siquiera cuando el árbitro expulsó (correctamente) al mejor de la cancha Zabatta (por puntapié).

• LOS DEMAS RESULTADOS

CUARTA: Huracán 2, Temperley 0; Platense 3, Atlanta 0; Chacarita 0, Boca 0; Vélez 0, San Lorenzo 4; Estudiantes 2, River 1.

QUINTA: Huracán 1, Temperley 0; Platense 0, Atlanta 0; Chacarita 0, Boca 4; Vélez 1, San Lorenzo 2; Estudiantes 0, River 1.

SEXTA: Huracán 2, Temperley 0; Platense 5, Atlanta 3, Chacarita 2, Boca 2; Vélez 0, San Lorenzo 0; Estudiantes 0, River 2.

SEPTIMA: Temperley 0, Huracán 3, Atlanta 1, Platense 1; Boca 2, Chacarita 1; San Lorenzo 0, Vélez 0; River 2, Estudiantes 0.

OCTAVA: Temperley 1, Huracán 1; Atlanta 1, Platense 1; Boca 2, Chacarita 2; San Lorenzo 0, Vélez 1; River 1, Estudiantes 1.

NOVENA: Temperley 0, Huracán 2; Atlanta 0, Platense 1; Boca 1, Chacarita 0; San Lorenzo 1, Vélez 1; River 0, Estudiantes 0.

• TABLA DE POSICIONES

CUARTA: Boca 16, Ferro 16, San Lorenzo 15, Argentinos 11.

QUINTA: Ferro 15, River 15, Argentinos 14, Boca 13.

SEXTA: River 17, Platense 16, Ferro 15, Huracán 13, Boca 13.

SEPTIMA: River 19, Estudiantes 15, Huracán 15, Ferro 13.

OCTAVA: Argentinos 21, River 19, Platense 16, Vélez 13.

NOVENA: River 17, Argentinos 15, Independiente 15, Vélez 15.

PROXIMA FECHA (Última de la 1ª rueda)

River - Argentinos; Independiente - Vélez; San Lorenzo - Chacarita; Boca - Platense; Atlanta - Huracán; Temperley - Ferro. Libre: Estudiantes.

SAN ISIDRO QUEDO SOLO

San Isidro Club, al vencer a Hindú, como visitante por 48 a 9 y al perder Pueyrredón con Universitario por 19 a 22, pasó a encabezar las posiciones —con dos puntos de ventaja— del Campeonato Superior de Rugby que organiza la Unión Argentina de ese deporte, tras haberse jugado la décima fecha.

San Cirano se impuso a Pucará por 15 a 12 y Belgrano salió victorioso ante Champagnat por 20 a 0.

Los encuentros entre Banco Nación vs. Atlético San Isidro y Cardenal Newman con Alumni, se jugarán hoy.

Tres dirigentes de la Unión Sudáfricana de Rugby llegarán hoy al país, con la intención de celebrar intercambios deportivos con la Unión Argentina de Rugby (AR).

Los dirigentes mencionados son Alez Kellerman y Dany Craven (manager y presidente, respectivamente) de la Unión Sudáfricana de Rugby, junto con un tercer directivo de apellido Elloff.

La UR aún no anunció oficialmente la presencia de dichos directivos en el país. Cabe recordar que el intercambio deportivo y cultural con Sudáfrica, está prohibido por la ONU.

Además Sudáfrica fue expulsada en 1960 del Comité Olímpico Internacional (COI) por su política racista.

Crónica CLASIFICADOS

15 SERV PROFESIONALES
CONSULTORIOS VARIOS
(Ultrasonidos - Upra -
Via - Aiq.)

Centro Odontológico Integral
MECANICA DENTAL
DENTADURAS

ROTAS - NUEVAS - INMEDIATAS
FIJAS - FLOJAS - EXTRACCIONES
IMPLANTES
ESTETICA BUCOMAXILOFACIAL

"SONRISA YA"
Tratamientos Conductores - Rayos X
ATENCION A DOMICILIO

Buñes 1910 - 84-6049 - 97-4113
9 a 21 hs. NUEVA DIRECCION

DENTADURAS RAPIDAS
Rotas arreglo en el acto. Taller propio. Facilidades. De 8 a 20 horas. Lavalle 2072, 1º Pº.
Tel.: 45-5391.

DENTADURAS "SONRISA YA"
Nueva Uña 8a 1.000 rota, faja, reformas extracciones, implantes Centro Mecánico Dental: Buñes 1910 PB 97-4113, 84-6049. Única dirección. De 8 a 21 hs.

DENTADURAS nuevas rotas reformas
faja, acto. 8-21 hs. Güemes 3508 PB 1º

DENTADURAS: Rota, faja, nueva, acto. De 8 a 30 hs. Talcahuano 281.

34 EDICTOS
CONVOCATORIAS Y
AVISOS AL COMERCIO

EDICTO
Juzgado Civil y Comercial Nº 3, SAN MARTIN, cita y emplaza por 30 días a herederos y acreedores de ALFREDO JOSE RICCHARDI. DULI. Gral. San Martín, Diciembre 20 de 1983.

LAGO REAL INUNDO A LA LOGICA

Pagó Espeso en el Comienzo de la Cadena de San Isidro

Solo faltó el gol para asociarse a esta fiesta exclusiva del turf en el hipódromo de San Isidro. De todos modos, las tribunas no desoyeron la invitación y al nivel de siempre, se prepararon para "paladear" el dulce que dio nuestro candidato Generoso King, al ganar con un poco de susto en la carrera inicial y poner \$a 1,95 en las pizarras. Claro que pronto comenzaron a encesparrarse las aguas porque ante el triste papel de los favoritos Tobi y Canaio, alguna tenía que ganar el segundo turno y fue Dar Field que, tras intensa lucha con Combar, alcanzó a superarlo por un cuerpo en 17/4/5 para el recorrido de los kilómetros.

Así se llegó al comienzo de la cadena. Y un favoritismo inesperado de Abd el Krim, plebiscitado en las pizarras aunque atropellando tardíamente, sin poder quebrar la disparada de Lago Real, superó cómodo vencedor del cotejo por tres cuerpos. Al platense lo dirigió con total seguridad el jockey platense Ojeda y su rápida disparada sirvió para frenar las embestidas del malón. Todo se tradujo en \$a 6,10 de dividendo, comienzo bastante ruidoso para la infernal cadena. Solo en los tramos iniciales, cuando el lote se puso en marcha hubo lucha sin cuartel, pero en la mitad del tiro ya marcó al defensor de "Los Libertadores" con las ventajas que luego, sus rivales no pudieron quebrar.

Segundo round en contra para la cátedra, pagando las consecuencias de un terreno húmedo donde los creídos siguen patinando...

RESULTADOS GENERALES

1ª Carrera Premio AQUILONIA 1.000 Metros

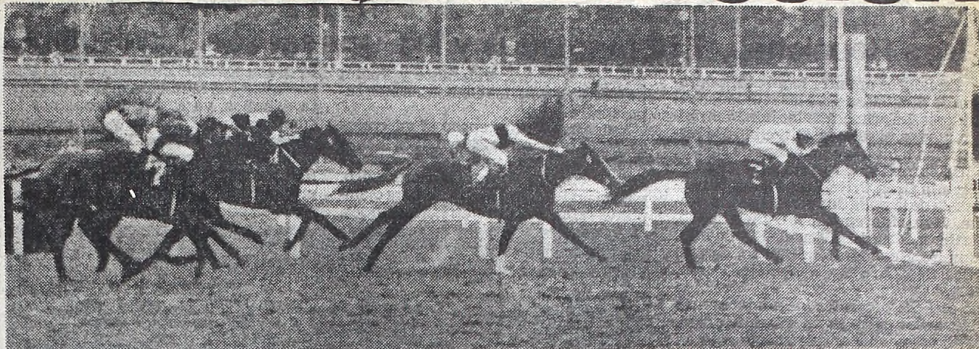
CABALLO	JOCKEY	Nº	Gan.	a Gan.	a 2º	a 3º	Pag.
1 GENEROSO KING 55, J. Yalet	(7)	285586	1,95				2,80
2 Kaimar 55, V. Centeno	(5)	200484					5,25
3 Advent 55, V. Sangüinetti	(9)	108475					10,15
4 Froy Benicio 55, M. Lezcano	(4)	55994					12,05
5 Gaucho Final 55, J. Mansilla	(3)	47285					4,40
6 Dr. Juan 55, J. Maciel	(8)	129511					
TOTAL		827335					

No corrieron: Saxgaoka (1), Kallajals (2) y Silver Age (6).
APUESTA EXACTA (7-5) \$a 22.
APUESTA TRIFECTA (7-5-9) \$a 71,25.
Ganada por 1 cpo., el 3º a 5 cpos., el 4º a 1 cpo., el 5º a 1/2 cpo., el 6º a 10 cpos. Tiempo: 57'45. Cuidador: R. Yalet. Caballeriza: La Ideal. El ganador es hijo de Eva's King y Gemona. Edad: 2 años.

2ª Carrera Premio PISCUETA 1.000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Gan.	a Gan.	a 2º	a 3º	Pag.
1 DAR FIELD 51, H. Ponce	(3)	111148	6,55	2,45	1,95		11,00
2 Combar 53, H. Libré	(4)	118520		2,25	1,90	6,15	
3 Tantalean 53, J. Valvieso	(1)	66417					12,20
4 Legacy 49, C. Arena	(2)	59927					2,90
5 Canaio 56, R. Rivero	(6)	245596					7,30
6 Stroke 56, J. Maciel	(5)	100209					2,55
7 Tobi 56, C. Bertoldi	(8)	282405					36,40
8 Deyo Premio 49, R. Cruz	(7)	20130					54,125
9 Boreking 51, J. Núñez	(9)	54125					
TOTAL		1062417					

Corrieron todos los inscriptos.
APUESTA DOBLE (7-3): \$a 134,25.
APUESTA EXACTA (7-3): \$a 499,50.
APUESTA TRIFECTA (3-4-1): \$a 2.859,50.
Ganada por 1 cpo., el 3º a 1 cpo., el 4º a 1/2 cpo., el 5º a 1/2 cpo., el 6º a 1 cpo. Tiempo: 57'45. Cuidador: D. R. Bordon. Caballeriza: Marisa Sol. El ganador es hijo de Adomo y Pretty Field. Edad: 3 años.



Primer golpe para la cátedra en San Isidro. Dar Field ya tiene la platita asegurada porque esta a cubierto de la aparición de Combar. Fue en la segunda prueba y para el del pibe Ponce, un dividendo salvador: \$a 6,55.

Swale, Ganador del Derby de Kentucky, Murió de un Síncope

BELMONT, Estados Unidos, 17 (UPI).— El caballo ganador del Derby de Kentucky, Swale, se desplomó y murió hoy luego de una sesión de entrenamiento en la pista de carreras de Belmont, Nueva York.

"A las 6.45 AM (10.45 GMT) el caballo terminó el entrenamiento en la pista. Regresó a los boxes y mientras le estaban dando una ducha se desplomó y murió", informó uno de los empleados del hipódromo de Belmont.

El caballo, de tres años, hijo de Seattle Slew, recuperó fuerzas luego de sus malas actuaciones en el Preakness Stakes y Stakes y el domingo pasado había ganado la carrera en Belmont.

El entrenador del caballo, Woody Stephens, no pudo ser localizado de inmediato para formular comentarios.

"Escuché que murió Swale. Los rumores dicen que fue un ataque al corazón. No tenemos ninguna información oficial aún", declaró Richard McLaughlin, del Jockey Club.

APUESTA DOBLE (3-2): \$a 327,50.
APUESTA EXACTA (2-9): \$a 109,25.
APUESTA TRIFECTA (2-9-12): \$a 1.756.
Ganada por 3 cpos., el 3º a 1/2 cpo., el 4º a 1 cpo., el 5º a 1 cpo. Tiempo: 1'12"15. Cuidador: H. Martínez. Caballeriza: Los Libertadores. El ganador es hijo de Rigoló y Lake Erie. Edad: 3 años.

4ª Carrera Premio RUBICELA 1.000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Gan.	a Gan.	a 2º	a 3º	Pag.
1 JAZZ BAND 55, R. Taveila	(4)	371598	3,55	2,45	1,80		37,95
2 Dimby 55, J. Leske	(13)	34890		3,30	1,80		3,65
3 Estelita 55, H. Libré	(10)	358582			1,50		30,55
4 Excell Ball 55, J. Reynoso	(12)	43217					18,90
5 Lady Bar 55, A. Rivero	(7)	78060					14,85
6 Comandante 55, R. Galloso	(9)	88808					99,99
7 Sediana 53, J. Paule	(1)	5340					5,45
8 Fozy Crest 55, R. Barrios	(8)	240927					3,25
9 Luna Guana 55, V. Sanetti	(2)	402796					99,99
10 Pl. Rica 55, P. Roquez	(5)	5310					28,55
11 Kachita 55, R. Loselli	(3)	46290					11,00
12 Pubuki 55, J. Valvieso	(11)	119832					10,95
U Suracees 55, J. Alvis	(6)	120715					
TOTAL		1916365					

Corrieron todos los inscriptos.
APUESTA DOBLE (2-4): \$a 100,75.
APUESTA EXACTA (4-13): \$a 1.582,75.
APUESTA TRIFECTA (4-13-10): \$a 9.324,75.
Ganada por 1/2 cpo., la 3ª a 2 cpos., la 4ª a 1/2 cpo., la 5ª a 1/2 cpo., la 6ª a la cab. Tiempo: 58'25. Cuidador: D. Brunetto. Caballeriza: Papucho. La ganadora es hija de Petronisi y Yarsi. Edad: 2 años.

5ª Carrera Premio G.P. DE POTRANCAS 1.600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Gan.	a Gan.	a 2º	a 3º	Pag.
1 SO GLAD 55, V. Sanetti	(6)	429426	3,25	1,75	1,45		9,20
2 May Queen 55, J. Valvieso	(3)	151192		3,80	2,55		9,50
3 Panicum 55, F. Sahagian	(5)	146763			2,55		2,30
4 Melodina 55, J. Maciel	(7)	602821					9,75
5 Tajadilla 55, M. Abregó	(6a)	c-6					7,35
6 Distula 55, H. Libré	(10)	142978					99,99
7 La Turquita 55, L. Trivino	(8)	188529					4,70
8 Linda Rock 55, A. Perras	(4)	5380					99,99
9 Ausclante 55, M. Lezcano	(9)	296262					99,99
10 Principona 55, R. Rivero	(1)	3730					24,40
U Miss Ball 55, R. Galloso	(2)	57092					
TOTAL		2021283					

Corrieron todas las inscriptas.
APUESTA DOBLE (4-6): \$a 91,75.
APUESTA EXACTA (6-3): \$a 224,00.
APUESTA TRIFECTA (6-3-5): \$a 2.473,00.
Ganada por 1/2 cpo., la 3ª a 5 cpos., la 4ª a 1/2 cpo., la 5ª a 2 1/2 cpos., la 6ª a el hocico. Tiempo: 1'39". Cuidador: D. Pascual. Caballeriza: S.M. d'Ararás. La ganadora es hija de Liloy y Olad. Edad: 2 años.

Cardon fue el Gran Culpable DEJO EL TENDAL, EN EL TERCER PASE, ¡Y CHAU 5 Y 6!

En el tercer pase del "5 y 6" de ayer se descolgó un soberano "bagre". ¡Y adiós a la redoblona! Si embargo, "hay cosas que no tienen razón ni sentido", porque a Cardon no le quedaba holgado para nada este compromiso. Solo había que recordar que era ganador de dos carreras en este piso, y que además, venía de correr como un tigre en sus dos últimos intentos. Segundo de Alhamphen, peleándolo como Gatica todo el tiro y en una anterior llegando al pesuezo de Snof Face... Es por tal razón que aun no se encuentra explicación a los \$a 57,80 que trajo como base este sport, es fácil adivinar que "no tuvo crucecita" algu-

na en alguna boleta. Y ahí palmó todo este "5 y 6" dejando un pozo vacante de \$a 339.192,46. El place de la jugada fue también "escasany" de beneficiados. Solo lo cobraron 15 tarjetas, recibiendo \$a 5.653,20 cada una. Había dado arranque con comodidad. Una victoria holgada de Camutai a poco más de cuatro pesos. En la instancia siguiente se cayeron dos bien cotizados: El Trovador y Dr. Diego, pero sin embargo Don Forcel reunió apenas diez centavos más de dividendo que el de Valdivieso, y con Pajardo en postura se acreditó estos 1.100 metros. Luego el "diluvio". Y de ahí en más algunos otros saques. El de Sofaifa que sin dudas pagó mucho más

6ª Carrera 1.200 Mts. HIPODROMO SAN ISIDRO

MARCADOR	A 2º	A 3º
1º 1	2,25	1,35
2º 5	2,30	1,85
3º 12		2,35
4º 3		

A Ganador APUESTA DOBLE 1er. Place 2do. Place

48,25	
-------	--

IMPERFECTA CUATRIPECTA

41,50	13.945,00
-------	-----------

- 1 L. Train 56, G. Vera
- 2 H. Eficaz 52, T. Benítez
- 3 El Orejudo 52, C. Arena
- 4 Dr. Guille 53, R. Moli
- 4a Shimanyante 56, J. Pajardo
- 5 L. Lino 56, A. Ferreras
- 6 Pr. Gales 56, no corrió
- 7 Frescobal 56, J. Maciel
- 8 Cherendae 54, C. Pintos
- 9 Alpacihiri 52, N. Núñez
- 9a T. Brioso 54, P. Peraltá
- 10 B. Cor 56, F. Rodríguez
- 10a D. Cor 56, H. Blanco
- 11 Desvario 56, P. Gamica
- 12 Br. Hacha 54, R. Loselli
- 13 Arak 54, R. Barros
- 14 Trop. Soy 52, R. Pedernera
- 15 Flotante 54, C. Labegue

EL TIEMPO

MINIMA: A las 1.10 hora

9º1

MAXIMA: 11º7 a las 15 hs. Humedad: 88%. Vientos: del sudeste a 6 km/h. Visibilidad: 7kms. Presión: 1,013,7 milibares. Pronóstico: Frio, con neblina y poco cambio de la temperatura.

SOFAIFA LARGO Y NO LA VIERON MAS

Está bien que el cotejo principal de ayer en Palermo mostraba chances parejas; esta última palabra subrayada como nunca, pero de ahí a que se haya olvidado a Sofaifa —a la postre la vencedora del clásico México— en las apuestas de tal manera que la descendiente de Laramie Trail pagada ¡mas de doce pesos! fue una locura. Y porque a la pensionista de Caro exhibía un "historial" de elevado nivel, y una corrida de 1'41"35 en la 3ª pista pesada del Argentino, que también pesaba como una victoria! Y si también era cierto de que todavía no había "mojado" en los clásicos, en un par de ellos estuvo "ahí", "chamuyando" con la ganadora de turno. Como ser en el Etoile donde fuera buena tercera de Eternité.

Ayer, en su distancia predilecta se dio el gusto de obtener la primera sortija de nivel alto. Y lo hizo con la receta que

siempre o casi siempre puso sobre el tapate. La fácil —para ella— de tomar resueltamente el comando y venirse o tratar de hacerlo de un solo suspiro. Brazola desde el primer salto trató de marcarla a presión. Pero la presión (la alta y la mínima) se le subió a la de Baratuetti cuando comprobó que al menos ayer, no había lado con el cual cazarla a la del Candil. Convertida en una máquina la linda alazana comenzó poniendo un cuerpo de luz. Aumentó la distancia en el tramo de el codo, y en la recta se tomó un olivo que es para recordar. O al menos lo van a hacer las que en la víspera se le animaron. Galope largo, brazada demoleadora y una ergulidez de testa que llamó poderosamente la atención. Como si se tratara de ir a buscar el oetro de la milla. Rotunda demostración de esta buena ejemplar que ayer se le dio toda.

SAN ISIDRO, LA RULETA

Tres Reuniones, 772 Anotados y la Sucursal "del Manicomio"

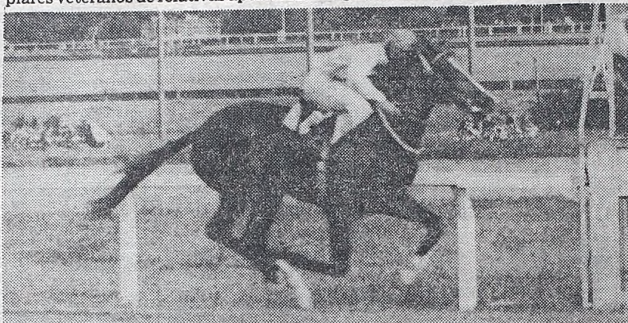
Frondosos apuntes logró el Hipódromo de San Isidro para las reuniones venideras. La primera de las jornadas programadas, el sábado 23, recibió 234 respuestas a los once llamados de rigor.

Se correrá nada menos que el **Gran Premio Gran Criterium**, verdadera antecala de la polka de potrillos palermitana. Han sido anotados Americanito, Arlurer, Charlie's Angel, Eliminante, Empire, Havilar, Mar Sereno, Mirfak, Nice Search, Pelo E'camello, Puma, Royal Cottage y Salvate Tel. Y si bien no estarán presentes los nombres más relevantes entre la nueva generación, justo es reconocer que el lote está en condiciones de brindar un buen espectáculo. También merece citarse el Premio Triboulet que reunió nada menos que 45 yeguas de tres años perdedoras.

En lo que hace el lunes 25, digamos que 250 ejemplares forman el primer apunte, lo que hace suponer que el fin de una jornada benéfica contará con un programa acorde al alto fin perseguido. Como cotejo base se disputará el Handicap Stiletto, para todo caballo de tres años y más edad, ganador. Cortafuego, Don Tito, Fast Grey, Hekuatre, Isphan, Madrugador, Marble Arch, Mas-

picante, Rachero, Valseante y Valian parecen, a priori, los elementos más capacitados.

Y finalmente un repaso al miércoles 27. Nada menos que 288 caballos fueron anotados, permitiendo una jornada de excepción. No habrá evento jerárquico, pero sí un Premio a reclamar para ejemplares veteranos de relativas aptitudes.



Havilar tiene pretensiones de "Polla". Y para visar el pasaporte, se le presenta un "Gran Criterium" en el césped donde será muy temible.

Pero con solo mencionar que hubo tres llamados que reunieron más de cuarenta caballos, ya se puede imaginar lo complicado del acierto y los posibles dividendos abultados. También el Premio Rancagua, con sus 37 nombres, merece ser destacado como otro puntal del programa. El césped, sin duda alguna, sigue siendo un imán irresistible.

HIPODROMO ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL MIERCOLES

- 1ª Carrera - 1.400 Mts. - A las 13**
Pr: Gallon
(Con Apuesta Doble)
- 1 Frey 56, X.X.
 - 2 Magazine Ball 56, J.Fajardo
 - 3 La Condición 56, C.Vera
 - 4 Mueña 56, J.Caro
 - 5 Rubia Queen 56, X.X.
 - 6 Belle Poupee 56, V.Sanguinetti
 - 7 Ejecutante 56, M.Lezcano
 - 8 Nalin 56, R.Sosa
 - 9 Recolte 56, L.Isequeira
 - 10 Hendi Dancer 56, V.Valdivieso
 - 11 Paleta 56, V.Centeno
 - 12 Siguris 56, A.De Arriba
 - 13 Arrayana 56, H.Ortiz
 - 14 Tan Catrileja 56, R.Pedernera
- 2ª Carrera - 1.000 Mts. - A las 13.35**
Pr: Severus
(Fin. Apuesta Doble)
- 1 La Neurona 55, X.X.
 - 2 Flambee 55, G.Juncosa
 - 3 Painter Grill 55, C.Pintos
 - 4 Palenquita 55, J.Aguirre
 - 5 Toluca 55, R.Laitán
 - 6 Landeyra 55, J.Caro
 - 7 Comayagua 55, J.Fajardo
 - 8 Argi 55, J.Valdivieso
 - 9 Compita 55, H.Libré
 - 10 Princesa Oca 55, M.Lezcano
 - 11 Zamba Dis 55, R.Riveiro
 - 12 Estadilla 55, O.Illarione
 - 13 Lironda 55, E.Licieri
- 3ª Carrera - 1.400 Mts. - A las 14.20**
Pr: Propicio
(Con Ap. Doble Extra)
- 1 Glory Press 56, R.Galloso
 - 2 Creme Caramel 56, M.Planas
 - 3 Enjoy Mercl 56, V.Centeno
 - 4 La Tribu 56, A.Aguirre
 - 5 Desde el Alma 56, R.Laitán
 - 6 A Navieda 56, X.X.
 - 7 La Banquela 56, V.Sanguinetti
 - 8 Cuarema 56, R.Riveiro
 - 9 Sunkate 56, P.Garnica
 - 10 Sissy Body 56, J.Borda
 - 11 Pink Blues 56, J.Maciel
 - 12 Ceta 56, M.Lezcano
 - 13 Pendiente 56, P.Feralta
 - 14 Plepe 56, E.Licieri
- 4ª Carrera - 1.400 Mts. - A las 15**
Pr: Morón
(Fin Ap. Doble Extra)
- 1 Doctorship 55, X.X.
 - 2 El Compañero 55, J.Oural
 - 3 Suplemento 55, A.De Arriba
 - 4 Aluminio 55, R.Cepeda
 - 5 Yanquetruz 55, O.Illarione
 - 6 Coccoliso 55, R.Riveiro
 - 7 Con Orlandi 55, J.Batruti
 - 8 Natchank 55, O.Zapata
 - 9 Wild West 55, H.Costantino
 - 10 Adage 55, M.Lezcano
 - 11 Formulario 55, J.Maciel
 - 12 El Profesional 55, R.Laitán
 - 13 Valentino 55, X.X.
 - 14 Fasonnable 55, C.Pintos
 - 15 Bankokan 55, M.Planas
 - 16 Manzavola 55, V.Sanguinetti
- 5ª Carrera - 1.000 Mts. - A las 15.40**
Pr: Duero
(Con Ap. Doble Extra)
- 1 Iguí 57, A.Arena
 - 2 Shenka Ball 57, O.Putallaz
 - 3 Coronado 55, R.Ioselli
 - 4 Ariston 57, P.Peralta
 - 5 Tedien 57, X.X.
 - 6 Yaquesta 57, R.Riveiro
 - 7 El Reinado 57, R.Galloso
 - 8 Caballona 54, J.Martínez
 - 9 Yira Yira 54, H.Buonocore
 - 10 Verdin 54, J.Romero
 - 11 Keep Going 57, P.Garnica
 - 12 Saxas 57, M.Aarias
 - 13 B Gonzalo 57, N.Núñez
 - 14 Rey Florido 57, J.Paez
 - 15 Menesado 57, R.Fastor
 - 16 Tumareng 57, J.Núñez
 - 17 Lorca 57, P.Cruz
- 6ª Carrera - 1.400 Mts. - A las 16.20**
Pr: Duncan
(Fin Ap. Doble Extra)
- 1 Losvar 55, E.Licieri
 - 2 Estrategio 55, P.Garnica
 - 3 Pion Flon 55, R.Sosa
 - 4 Fray Solo 55, R.Quiruga
 - 5 Scaletto 55, H.Libré
 - 6 Fray León 55, M.Sarati
 - 7 Exaltado 55, O.Zapata
 - 8 Tordado King 55, R.Cepeda
 - 9 Arbo 55, R.Riveiro
 - 10 Estirio Pampa 55, C.Verdasco
 - 11 City Pan 55, X.X.
 - 12 Inderco 55, C.Pintos
 - 13 Vitoreo 55, A.De Arriba
 - 14 Yaiti 55, J.Romero
 - 15 Con Lucas 55, R.Cervantes
- 7ª Carrera - 2.000 Mts. - A las 17**
Pr: Gral. Belgrano
(Con Ap. Doble Extra)
- 1 Fratello 57½, J.Maciel
 - 2 Admirer Press 57½, P.Sahagian
 - 3 Manente 60, H.Artigas
 - 4 Big Fish 60 X.X.
 - 5 Fray Darío 60, M.Lezcano
 - 6 Fally 57½, O.Zapata
 - 7 Picard 60, V.Sanguinetti
 - 8 Ivory Pirate 57½, J.Martino
 - 9 El Ermitaño 60, X.X.
 - 10 Secure 60, H.Costantino
 - 11 Get Da 57, R.Laitán
- 8ª Carrera - 1.100 Mts. - A las 17.40**
Pr: Keats
(Fin Ap. Doble Extra)
- 1 El Iracundo 57, M.Ledesma
 - 2 Hiladillo 57, J.Repiro
 - 3 Wood Good 57, C.Flores
 - 4 Maltin 57, X.X.
 - 5 Santos Bar 57, R.Cáceres
 - 6 Red Country 57, X.X.
 - 7 Argentino 57, J.Núñez
 - 8 Jucar 57, P.Garnica
 - 9 Ricardo 57½, J.Oural
 - 10 Heartily 57, X.X.
 - 11 Bequechiste 57, X.X.
 - 12 Demorado 57, M.Planas
 - 13 Humphrey 57, O.Illarione
 - 14 Altarejo 57, P.Ojeda
 - 14aArietero 57, H.Guias
 - 15 Very Man 57, X.X.
 - 16 Loretto Cue 57, R.Ioselli
- 9ª Carrera - 1.000 Mts. - A las 18.20**
Pr: Pacistol
(Con Ap. Doble Extraordinaria)
- 1 Julio Rock 56, P.Garnica
 - 2 Kalsunday 56, J.Oural
 - 3 Watt 56, L.Sosa
 - 4 Conisio 56, R.González
 - 5 Caramelo 56, J.Valdivieso
 - 6 Rey Grande 56, V.Sanguinetti
 - 7 Dr. Almond 56, R.Laitán
 - 8 Most String 56, V.Centeno
 - 9 Aulio 56, R.Riveiro
 - 10 Contrapunto 56, A.Vella
 - 10aBaldio 56, P.Sahagian
 - 11 Platiado Rico 56, R.Ferreira
 - 12 Gringo Loco 56, H.Capano
 - 13 Flotante 56, C.Labeque
 - 13aHarris Bar 56, R.Pedernera
 - 14 Soy Galante 56, X.X.
 - 15 My Sweet Lord 56, C.Bertoldi
 - 16 Gafer Tito 56, X.X.
 - 16aLas Vistas 56, E.Nardi
- 10ª Carrera - 1.000 Mts. - A las 19.15**
Pr: El Virtuoso
(Fin Ap. Doble Extraordinaria)
- 1 Love Rhythm 57, J.C.Torres
 - 2 Salvar 57, X.X.
 - 3 Cama Nola 57, J.Oural
 - 4 Muy Pillado 57, X.X.
 - 5 Letrao 57, A.González
 - 6 Sugestivo 57, M.Arias
 - 7 Alarming Motive 55, R.Llanos
 - 8 Artar 57, R.Quiruga
 - 9 Smoke Pap 57, H.Libré
 - 9aRevin 57, C.Vera
 - 10 Devaneo 57, R.Barrios
 - 11 Tucumán 57, X.X.
 - 12 Luce Mucho 57, C.Bertoldi
 - 13 Filuso 57, R.Zalazar
 - 14 The City Now 57, R.Durante
 - 15 Fanfa 57, X.X.
 - 15aKing Moro 57, R.Galloso
 - 16 Gran Canciller 57, L.Zarate
- 11ª Carrera - 1.400 Mts. - A las 19.45**
Pr: Pair
(Com. Ap. Doble Extraordinaria)
- 1 Sin Mancha 54, A.Ramos
 - 2 Flulady 57, R.Ioselli
 - 3 Magoya 57, J.Romero
 - 4 Antillas 57, J.Valdivieso
 - 5 Alorancia 57, R.Llanos
 - 6 Vangua 57, C.Bertoldi
 - 7 Luna Rosa 57, M.Arias
 - 8 Ojos Negros 57, X.X.
 - 9 Dalwood 57, C.Pintos
 - 8aOdaliske 57, M.Planas
 - 9aLinauja Keats 57, R.Barruco
 - 10 Milocondria 54, M.González
 - 11 Cortiera 57, W.Blanco
 - 12 Povorina 57, R.Cepeda
 - 13 Hekaba 57, R.Ferreira
 - 14 La Paulita 54, H.Libré
 - 15 Barlier 54, N.Núñez
 - 16 Conigua 57, C.Flores
- 12ª Carrera - 1.400 Mts. - A las 20.30**
Pr: At Ease
(Fin Ap. Doble Extraordinaria)
- 1 Login 55, R.Ioselli
 - 2 Piensa Jorge 57, X.X.
 - 3 Equatorial 57, J.Maciel
 - 4 Silenciente 57, J.Paulé
 - 5 Akumanso 52, M.Planas
 - 6 Nobleman 57, C.Vera
 - 7 Roller 57, A.Aguirre
 - 8 Ausioso 57, C.Bertoldi
 - 9 Bump 57, C.Domingo
 - 10 Con Snow 57, C.Sanguinetti
 - 11 Farnie 57, H.Castro
 - 12aCarrera - 2.000 Mts. - A las 17
 - 13 Nakuro 57, V.Sanguinetti
 - 14 Molino 57, J.Sosa
 - 15 Abundante 55, J.Fajardo

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL MIERCOLES

- 1ª Carrera - 1.700 Mts. - A las 13.45**
Pr: Get Out
- 1 Predilecta 56, C.Cáceres
 - 2 Cidones 56, C.Ramirez
 - 3 Insurrecta 56, J.Yalet
 - 4 Precious Filly 56, J.Bretón
 - 5 Dame Plata 56, R.Pastor
 - 6 La Pico Blanco 56, R.Cruz
 - 7 Zarafa 56, J.Fernández
 - 8 Contemporánea 56, A.Rivero
 - 9 Crib 56, A.Sandoval
 - 10 Felf 56, L.Falco
 - 11 Fastuosa 56, V.Sabin
 - 12 Tan Pichona 56, C.Arocena
 - 13 Cubale 56, J.Burgos
 - 14 Ancient Zorra 56, L.Trivino
 - 15 Frau Nominada 56, B.González
- 2ª Carrera - 1.100 Mts. - A las 14.30**
Pr: Right Of
- 1 El Extra 57, O.Aguirre
 - 2 Vito Nervio 57, O.Fravage
 - 3 Negro Rolan 57, J.Ojeda
 - 4 Yusepito 57, O.Telchea
 - 5 Es Capricho 57, H.Prieto
 - 6 Masker 57, R.Comas
 - 7 Slalom 57, S.Videia
 - 8 Sin Noche 57, J.Burgos
 - 8aYucateco 57, R.Pastor
 - 9 Mi Alcazar 57, C.Cáceres
 - 10 Dr. Palo 57, L.Haedo
 - 11 Twinkle 55, A.Acuña
- 3ª Carrera - 1.200 Mts. - A las 15.20**
Pr: Mantopán
- 1 Ranville 54, C.Ibarra
 - 2 Bequeline 57, J.Sánchez
 - 3 Mendel 57, O.Juncosa
 - 4 Quimper 57, M.García
 - 5 El Juanchito 57, J.Burgos
 - 6 Nina Stone 54, J.Azamor
 - 7 Tintitoy 57, X.X.
 - 7aTom Smile 57, X.X.
 - 8 City Car 57, H.Prieto
 - 9 Cha Barcelonés 57, J.Mansilla
 - 10 Francis Best 57, L.Haedo
 - 10aVelo Bravo 57, J.Igarategui
 - 11 Euromag 57, H.Falcon
 - 12 Set Envidia 54, C.Bertoldi
 - 12aSilver Bridge 57, H.Ubate
 - 13 El Barato 57, H.Ripoll
 - 14 Amative 57, R.Pastor
 - 15 Hard Steel 57, P.Juri
- 4ª Carrera - 2.000 Mts. - A las 16.5**
Pr: Angélete Real
- 1 Vulpine 54, J.Vaira
 - 2 Bequemo 57, R.Ramallo
 - 3 New Time 57, L.Alzamora
 - 4 Sade 54, O.Addati
 - 5 Fray Hocio 57, L.Falco
 - 6 Pavlona 54, M.Rodriguez
 - 7 Black Wine 57, C.Cáceres
 - 8 Chasqueante 54, R.Diaz
 - 9 Fusulo 55, R.Ballacomo
 - 10 Full Navideno 57, O.Fravage
 - 11 Ielufus 57, M.García
 - 12 Balciano 57, L.Haedo
 - 13 Jonikito 55, J.Azamor
- 5ª Carrera - 1.200 Mts. - A las 16.50**
Pr: Clásico General M.Belgrano
- 1 El Romano 59½, O.Telchea
 - 2 Readly 59½, C.Fezza
 - 3 Evocador 59½, J.Batruti
 - 4 Ormuz 59½, C.Cáceres
 - 5 Super Claro 58, L.Trivino
 - 6 Reinante 59½, L.Jarcovsky
 - 7 Persuasivo 59½, V.Sabin
 - 8 Dandy Bean 59½, R.Ramallo
 - 9 Wind Red 59½, V.Centeno
- 6ª Carrera - 1.100 Mts. - A las 17.40**
Pr: Reina Real
- 1 Pro Car 57, J.Paulé
 - 2 Diosa Maleva 57, H.Prieto
 - 3 Mi Verdad 57, C.Conti
 - 4 Pink Beauty 54, J.Mansilla
 - 5 La Cortes 57, M.Cardoso
 - 6 Native Nimble 57, C.Reynoso
- 7ª Carrera - 1.200 Mts. - A las 18.30**
Pr: Perry Como
- 1 Poker Abierto 56, J.Ojeda
 - 2 Antarcio 56, H.Prieto
 - 3 Gran Pícaro 56, V.Sabin
 - 4 Navarín 56, G.Juncosa
 - 5 Estilado 56, P.Feralta
 - 6 Last Cope 56, R.Ferreira
 - 7 Settemze 56, I.Giorais
 - 8 Don Amadeo 56, J.Burgos
 - 8aPuro 56, J.Martinez
 - 9 El Orejudo 56, D.Hernández
 - 10 Faro Navideno 56, O.Fravage
 - 11 Face Martin 56, M.Gómez
 - 12 Primate 56, R.Pastor
 - 13 Rowl 56, J.Azamor
 - 14 El Tropical 56, O.Pro
 - 15 Alero 56, L.Haedo
 - 15aGood Gold 56, J.Sánchez
 - 15aNecifero 56, O.Aguirre
- 8ª Carrera - 1.600 Mts. - A las 19.20**
Pr: Kallerry
- 1 Ritmo 55, A.Gallardo
 - 2 Corrupto 55, J.Igarategui
 - 3 Marinero 55, J.Mansilla
 - 4 No Obstante 55, V.Sabin
 - 5 El Importado 55, J.Corso
 - 6 Mer Sapiente 55, M.García
 - 7 Darwin 55, A.Rivero
 - 8 Don Paz 55, M.Gómez
 - 9 Gran Roebio 55, J.Vaira
 - 9aFey de Espadas 55, O.Addati
 - 10 Facis Herencia 55, O.Fravage
 - 11 El Estratega 55, J.Fernández
 - 12 Berlin 55, M.Jaca
 - 13 Leo Express 55, W.Vera
 - 14 Verymaster 55, X.X.
- 9ª Carrera - 1.200 Mts. - A las 20.10**
Pr: Sereno Vit
- 1 Todo Corazon 57, M.Mercu
 - 2 Con Traful 55, L.Falco
 - 3 Rey Mago 57, O.Fravage
 - 3aSky Rápido 57, X.X.
 - 4 Speke 57, C.Cáceres
 - 5 Lord Nelson 57, X.X.
 - 6 Rufe 57, W.Vera
 - 7 Vip 57, R.Pastor
 - 8 Hijo Optico 57, R.Moli
 - 9 Legionario 57, R.Zapata
 - 10 Por Tarrito 57, H.Ripoll
 - 11 Negro Cruz 57, P.Juri
 - 12 Trigger 57, A.Valenti
 - 13 Lindo Calote 57, A.Medina
 - 14 Cismontano 57, V.Sabin
 - 15 Poussio 57, J.Azamor
- 10ª Carrera - 1.400 Mts. - A las 21**
Pr: Con Ritmo
- 1 Otro Estilo 56, A.Tarraño
 - 2 Antiguo 56, V.Aguirre
 - 2aEl Prado 56, M.Cardozo
 - 3 Facon Navideno 56, O.Fravage
 - 4 Naipo de Oro 56, R.Pastor
 - 5 Don Almond 56, X.X.
 - 6 Incaimal 56, O.Tabares
 - 6aSowar 56, J.Vaira
 - 7 Soy Vengativo 56, M.Jaca
 - 8 Buraco 56, R.Cáceres
 - 8aCarillon 56, A.De Arriba
 - 9 Cambioso 56, H.Tocci
 - 10 Everaldo 56, J.Viola
 - 11 El Malayo 56, A.Rivero
 - 11aLos Danieles 56, M.Canedo
 - 12 Sealer 56, A.Sandoval
 - 13 Careta Quick 56, O.Pro
 - 13aEl Salvador 56, L.Aguero
 - 14 Alegrón 56, L.Alzamora
 - 15 Excalibur 56, X.X.

Cronistas de Turf: Comicios

Cambio de autoridades en la Asociación de Periodistas de Turf de Buenos Aires. Dando cumplimiento a los estatutos de la entidad, su cúpula actual ha convocado al acto electoral que se llevará a cabo el mes próximo, en el local de la calle Cerrito 1464 de nuestra Capital. En la ocasión, se elegirá presidente, vicepresidentes 1º y 2º, secretario general, prosecretario, secretario de actas, tesorerero, protesorerero, tres vocales titulares y tres suplentes, como así también tres revisores de cuentas, cargos que durarán dos años en el mandato. Las listas podrán oficializarse hasta el 30 del corriente mes, indefectiblemente, informándose que los padrones correspondientes de asociados serán exhibidos en los palcos de prensa de los hipódromos de San Isidro y Argentino.

EL GLOBO DE LA SUERTE

MAÑANA: LOT. DE TUCUMAN - 10 PREMIOS - 21.30 HS.

Atrasados a la grande	Atrasados a los premios
07 13 19	44 68 92

MAÑANA: QUIN. PCIAL. - 20 PREMIOS - 22.30 HS.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
14 18 32	51 73 81

MAÑANA: QUINIOLA NACIONAL - 20 PREMIOS - 23 HS.

Atrasados a la grande	Demorados a los premios
Centena 6 64 s	Decena 4 30 s
Unidad 6 30 s	04 47 26 40 s 28 s 27 s

Ultimas 14 grandes	FAVORITOS:	Tres cifras atrasadas a los premios
001 438	A la grande	Centena
277 782	06-28-46	2
561 711	A los premios	Decena
395 767	16-25-38	1
154 503		Unidad
564 003		2
911 890		

Ambos demorados a la grande	El dato de CRONICA
47 46 32	53 84 91

EL TANGO LLENA PALERMO

Domingo: Homenaje a Gardel ¡Con Todos los Guitarristas...

El circo céntrico dio a conocer las inscripciones del viernes 22 y del domingo 24. Decayó un tanto el nivel si lo comparamos con los excelentes apuntes que logró la semana pasada, pero aún así, el panorama se presenta alentador.

La jornada de entresemana consiguió 185 anotados y tendrá al Clásico General Güemes como número estelar. Se trata de once cuadras para yeguas de tres años y más edad, habiendo anticipado su presencia seis elementos. Son ellas Clodha, Country Val, Chantuna,

Galanada, Pitucona y Peanut, que en caso de correr será la probable favorita. Ha cambiado de sedas y pertenece ahora al Haras/stud El Turf, quedando al cuidado de Eduardo Ferro. Cumplió días pasados en Palermo una corrida sobre el kilómetro con soberbio resultado, toda vez que bajó el minuto con lujo de acción. Pero no será la torquilla la única atracción del programa, ya que los Premios Aladino, Rayero, El Centauro y Limpio también agregan matices de interés.

El domingo 24 superó al viernes al reunir 188 ejemplares. El Clásico Carlos Gardel, en cuyo homenaje se realizará la reunión, será el cotejo de mayor envergadura. Cita a veloces veteranos y las figuras de mayor predicamento parecen ser All Hope, aunque los 60 kilos que deberá sobrellevar le complican la labor. Good Cold, el ascendente Librado y Stepping Out, actual número uno de los veloces en la arena, pero que correrá con 64 kilos. Aún así es gran carta.

ENTRELINEAS PARA LA CENSURA CHILENA

El Teatro es "más Sabio" que Todas las Dictaduras

PARA CLAUDETTE COLBERT 80 AÑOS "NO ES NADA"

LONDRES, 17 (AP).—La veterana actriz cinematográfica Claudette Colbert volverá a un escenario teatral londinense la semana próxima, luego de 56 años de ausencia, para protagonizar con Rex Harrison la pieza de Frederick Lansdale "Aren't we all".

La actriz, que tiene 80 años, había actuado por última vez en Londres en 1928 en una obra llamada "The Barker".

La Colbert, estrella de innumerables películas de Hollywood desde tiempos del cine mudo, dijo esta noche que, cuando le ofrecieron el papel, "no pude resistir la tentación de aparecer nuevamente con Rex (Harrison)".

Colbert y Harrison, que tiene 76 años, se presentaron por última vez juntos en Estados Unidos en una pieza llamada "The Kingfisher".

"Me encanta actuar en teatro. Solo me dediqué al cine hace muchos años cuando el teatro declinaba", dijo la actriz. "En Estados Unidos, la gran depresión (de los años '30) mató al teatro".

"Llega un momento en que es sensato dejar la escena. Hay muy pocos papeles para mujeres de mi edad", agregó.

Su carrera en el cine comenzó a oscurecerse en los años '50, pero la actriz ha continuado siendo objeto de numerosos homenajes, entre ellos uno que le hizo la comunidad artística norteamericana en el Lincoln Center.

SANTIAGO, Chile, 17 (AFP).—El arte de la "entrelínea", como lo llama Mario Benedetti, tiene cada día más exponentes en el movimiento teatral chileno, luego de una década de censura y autocensura.

Dos obras del propio Benedetti, una pieza de Bertold Brecht y una comedia del argentino Roberto Cossa se exhiben por estos días en Santiago, sumándose a otras creaciones de autores nacionales que entregan sus denuncias y mensajes críticos, pero con un estilo que trata de superar las limitaciones del sistema.

Del exiliado escritor uruguayo, el taller Itcus se dispone a presentar "Primavera con una esquina rota", mientras el Grupo Acento estrenó "Pedro y el capitán", cuyos dos protagonistas muestran la dramática realidad de la tortura.

Solo que, en este caso, la víctima de la tortura termina convirtiéndose en torturador de su verdugo.

No menos polémico es el regreso de Bertold Brecht a los escenarios chilenos,

porque los actores del Teatro Popular Periferico montaron su tragedia "Juana, mártir de los mataderos", basada en la legendaria figura de Juana de Arco y escrita cuando el dramaturgo se incorporaba a la causa comunista.

Sin alcanzar las dimensiones de una obra teatral madura, la trama consiste en un diálogo entre Sigmund Freud, el padre del psicoanálisis, y Karl Marx, el inspirador del materialismo histórico.

Tan insólitos personajes se encuentran a la salida de una escuela de niñas, ante las cuales proyectan desarrollar prácticas exhibicionistas. De esta irreverente intención común, va emergiendo un diálogo irónico, en el que se mezclan la tortura, el terrorismo, las perversiones y la muerte.

La intencionalidad es sutil, porque "dispara a la izquierda y la derecha", pero el lenguaje es claro y comprensible. Sobre todo para un público sensibilizado y capaz de ver "entre líneas", después de más de 10 años de un severo régimen autoritario de gobierno militar.

"Es tanto el dolor —dice el autor—, que por eso yo apelo al chiste de doble sentido y al juego de las apariencias".

Un juego que arrastra al teatro chileno, para "responder imaginativamente al desafío de renovar lenguajes y formas artísticas", según señalaba hace seis meses un congreso de intelectuales.

Porque si un autor quiere llamar las cosas por su nombre, afirmando "Pan pan y vino, vino", resultará peligroso. Pero si dice "vino vino y pan, pan", el mensaje llegará perfectamente a su destinatario y será más contundente: "Alguien vino y disparó".

La historia transcurre durante la gran depresión de los años 30 en los mataderos de Chicago, donde Juana Dark es partidaria de la lucha pacífica contra el capitalismo. Pero el hambre la hace claudicar, hasta convencerse de que donde reina la violencia las soluciones deben ser violentas.

La versión que se presenta en Santiago no es tan directa, por cierto, lo que a juicio de algunos críticos distorsiona el mensaje de Brecht.

NIETO DE JOSE MARTI Y GALAN RECIBIRA PREMIO

LOS ANGELES, 17 (AP).—Hace 50 años, César Romero, a la sazón un bailarín de Nueva York, vino a Hollywood para actuar en el cine con figuras como William Powell y Mirna Loy. A diferencia de la mayoría de los astros y estrellas de entonces, Romero está aún aquí, activo, y no piensa retirarse.

Sus 50 años de vida artística sólo fueron interrumpidos por el servicio militar durante la Segunda Guerra Mundial.

Hace unos días le ofrecieron una fiesta con motivo de sus 50 años artísticos. La fiesta se realizó en el estudio de su última película, "Lust in the dust", que podría ser la número 134, o tal vez la 152; Romero no lleva la cuenta.

En medio siglo ha desempeñado casi todos los papeles imaginables, pero el de "Lust in the dust" no tiene precedentes; personifica a un sacerdote que antes fue rabino.

A los 77 años, se apresta a agregar un premio a su abundante colección. Será galardonado por la organización Nosotros, que se dedica a promover mejores posibilidades de trabajo para los actores latinoamericanos.

"Creo que he tenido suerte", dijo el actor en una entrevista. "Nunca me encasillaron en un determinado tipo de papeles, y sólo en los últimos años han comenzado a considerarme un actor hispano".

"Y eso me extraña, ya que nací en Nueva York, mi madre nació en Brooklyn y nunca me consideré parte de la comunidad latina solamente".

Pero aclara que está orgulloso de su ascendencia latinoamericana. "Mi abuelo fue José Martí, el libertador de Cuba", dice. "La guerra de la Independencia Cubana a menudo se planificó en la casa de mi abuela".

Y agregó sus recuerdos. "En 1965 asistí a la inauguración de una estatua de mi abuelo en Nueva York. Los cubanos castristas se alinearon de un lado y los anti-castristas en el otro. La ceremonia terminó en una batallona".

La carrera artística de Romero se insinuó ya en la escuela secundaria. Y pese a que cuando su padre perdió su fortuna tuvo que trabajar en un banco, jamás dejó las tablas. Y trabajaba ya como bailarín.

Pese a la edad, pasa la mayor parte del tiempo viajando.

LOS RUSOS COPADOS POR ROCK Y MELENA

MOSCÚ, 17 (AFP).—Músicos melencolios y guitarras eléctricas irrumpieron alegremente anoche en millones de hogares de la URSS a través de la televisión.

La primera retransmisión de "Panorama del jazz", que paso a una hora de fuerte escucha, permitió a los telespectadores familiarizarse con las diferentes formas de jazz soviético, durante cerca de 60 minutos, seis grupos ofrecieron desde música estilo "New Orleans" al "free jazz" y al jazz-rock.

Realizado en el marco del octavo Festival de Jazz de Moscú, el filme está presentado como un reportaje, alternando planos de conjunto con primeros planos de los músicos y de los instrumentos, lo que es inhabitual en la manera de filmar de la televisión soviética.

ESTAS VACACIONES LE QUITARAN TODO EL FRIO

Este filme alemán de Sigi Götze que se viene perfilando como un verdadero suceso, está interpretado por Ralf Fort, Tanja Spiess, Michael Gspanndy y Beate Graunitz en los principales papeles.

Es la historia de un matrimonio joven de recién casados que llega a Ibiza, por eso el título de "Vacaciones ardientes", que están preparados para llevar a cabo su soñada y esperada luna de miel.

El primer contratiempo que enfrentan, es que no le han respetado la reservación en el hotel, como comienzo de una serie de inconvenientes que día a día les irá en aumento. Pero la joven esposa recuerda que un compañero de colegio vive en una choza muy cercana, por lo que decide recurrir a él para encontrar la solución. Allí, en esa choza, se aloja el matrimonio, tratando de hacer llevaderos los pocos días de su festejo.

Pero mientras tanto, el joven esposo se siente culpable por todo lo que les ha pasado, ya que buena parte de esa culpa cree que la tiene una joven belleza que lo ha seducido.

Es así como la pareja se integra a un grupo de chicas y muchachos que solo quieren vivir de la mejor manera

posible. Las distintas secuencias de estas vacaciones europeas los hacen llegar a un sitio donde descubren a los ladrones de sus pertenencias y su dinero, logrando recuperarlos. Es en ese momento en que deben decidir si continuar sus vacaciones solos o con sus amigos circunstanciales. ¿El resto? Una loca historia donde nada de lo que la imaginación espera encontrar, está fuera de los límites. Gracia, ternura y frescura. Cine Trocadero.



TV PROGRAMA TV

15.00 7 ATC DEPORTES
Brasil vs. Argentina. Conducción: Mauro Viale.

11 CINE PLATEA
1º "Los Muppets van a Hollywood". Largometraje. Interpretado por los muppets de Jim Henson. 2º "Motín a bordo". Largometraje. Marlon Brando y Trevor Howard.

16.00 2 CINE DEL DOMINGO
"Espionaje en Tanger". Largometraje. Barty Barry y Linda Cristal.

18.00 2 REX HUMBARD
Espacio religioso

7 DEPORTES Y COMPETENCIAS
Proyección de distintas disciplinas deportivas.

18.30 2 HARDY BOYS
Serie. Shaun Cassidy y Parker Stevens.

13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE
Deportivo. Conducción: "Pancho" Ibáñez.

19.00 7 ENCuentros DEPORTIVOS
Deportivo. Reseña de lo acontecido en materia deportiva durante el fin de semana. Conducción: Oscar Cabellero Blasco.

11 ESIANDO POR EL MUNDO
Documental. Conducción: Juan Schroeder.

19.30 2 TRES SON MULTITUD
Serie. John Ritter y Joyce de Witt.

20.00 2 MUESTRO INCREIBLE MUNDO
Documental. Conducción: Lucio Rubinaacci.

7 ATC DEPORTES
Alno jugarse la fecha del Campeonato Metropolitano, en este horario, podrá ser repetido el encuentro entre Brasil vs. Argentina.

11 LA PRIMERA DE LA NOCHE
"Dos amores". Largometraje. Shirley McLaine y Laurence Harvey.

13 LA FAMILIA INGALLS
Serie. Michael Landon y Karen Grassle.

21.00 2 CAMPEONES
Deportivo. Automóvilismo. Conducción: Carlos Alberto Legmanin.

13 FAMA
Serie. Debbie Allen y Lee Curreri.

21.30 9 TODOS LOS GOLES
Deportivo. El mismo se pasan los goles de los Campeonatos Nacionales. Conducción: Julio Ricardo.

22.00 2 GOLF POR TV
Deportivo. Toda la información de este deporte. Conducción: Diego Bonadeo.

7 HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA
Periodístico. Programa en base a documentales.

9 TODOS LOS GOLES
Periodístico. Conducción: Julio Ricardo.

11 GALAS DE TEATRO
"Los gozos y las sombras" (cuarta parte). Serie. Amparo Rivelles y Eusebio Poncela.

11 HISTORIA DE UN TREPADOR
Teletatro. Gabriella Gili y Claudio García Sator.

22.30 7 CINE
"Disparo furtivo". Largometraje. Lee J. Gobb y John Saxton.

23.00 2 CINE
"Abejas asesinas". Largometraje. Gloria Swanson y Edward Albert.

11 LA SEGUNDA DE LA NOCHE
"Ruptura". Largometraje. Lee Remick y Granville van Dusen.

13 FALCON CREST
Serie. Jane Wyman y Robert Foxworth.

23.30 9 TRASNOCHE
"Columbo". Serie. Peter Falk.

24.00 13 KOJAK
Serie. Telly Savalas.

0.30 7 BARETTA
Serie. Robert Blake y Dana Elcar.

1.45 9 GRANDES OLVIDADOS
Microprograma. Conducción: José Adolfo Galiardou.

LLEGA LA DINASTIA DE "LOS PARRA"

Los cantantes y compositores, chilenos, Isabel y Angel Parra, hijos de Violeta Parra, radicados en París, arribarán a la Argentina en agosto próximo, para realizar un ciclo de recitales en esta ciudad y en el interior del país.

El dúo nació artísticamente en 1961, en un local nocturno del "Barrio latino", de París y el regresar tres años más tarde a Chile, fundaron "La Peña de los Parra", que respondía a una necesidad de expresión del arte popular de su país, en la que colabora-

ron Rolando Alarcón, Patrio Manns y Víctor Jara.

En 1975, Angel Parra fue deportado y emigró a Francia donde se hallaba su hermana, y comenzó a desarrollar nuevamente el movimiento musical que se fue acrecentando.

Este "Galpón" Vale más que una Mansión

MEXICO, DF, 17 (EFE).—El grupo teatral uruguayo "El Galpón", viajará próximamente a Argentina y Estados Unidos, luego de haberse presentado en la capital mexicana con mucho éxito artístico y de público, con la obra "Pluto", de Aristófanes.

En declaraciones a la prensa, el director y fundador del grupo, Atahualpa del Cioippo, dijo que México es su segunda patria, porque aquí ha tenido muchas posibilidades para desarrollarse.

Admitió haber aprendido mucho en México "y puede ser que hayamos enseñado algo, pero es algo bastante difícil", precisó Del Cioippo.

Durante más de 60 años, Atahualpa Del Cioippo ha sido organizador de grupos teatrales, director de escena. Se le han otorgado los premios "Casa del teatro", de Uruguay; "Italia", de Argentina; "Ollantay", del Ateneo de Caracas; premio especial de la Asociación y Cronistas de Teatro y premio a la Mejor Puesta en Escena de Costa Rica, entre otros galardones.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

S	R	O	E	C	R	E	A	P	T	C	M
B	A	I	P	I	O	A	T	B	F	I	M
A	P	R	E	O	S	V	R	A	O	A	
T	R	S	D	A	E	I	N	N	B	A	
L	N	A	E	M	R	O	T	R	E	O	

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si a ha producido entre los días 12 y 19 TRESBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribales. Así obtendrá el mensaje.



PARIS.— Un tribunal de París concedió un total de 62.000 francos (5.400 libras) para daños a la actriz Brigitte Bardot en una demanda contra los diarios británicos The Daily Mirror, The Daily Mail y The Sun y la revista española Hola, por invasión de privacidad.

Bardot planteó la demanda a raíz de artículos publicados en octubre de 1983, pocos días después de cumplir los 49 años.

El tribunal dictaminó que los artículos constituirían una invasión de su vida privada.

WASHINGTON.— Entre

las decenas de estaciones televisivas privadas, que florecen cada año en los EE.UU., la neonata "Native American Communication Corp" es en estos días la más comentada en el mundo del network norteamericano.

La "NACC" es en verdad la primera TV privada en la historia televisiva americana que es organizada y gestionada exclusivamente por indios pieles-rojas.

ROMA.— Después de Spoleto 83, La Mancha y los EE.UU., el caballero de la Triste Figura, "Don Quijote, de Mauricio Scaparro vuelve

a Roma al escenario del Argentino.

El multitudinario público que se hizo presente en el estreno mostró sintonizar perfectamente bien la frecuencia de un quijotismo traducido en categoría. Sobre el escenario una latente fábrica de utopías.

Sancho estuvo a cargo de Peppe Barraz que gesticulaba, mientras las aventuras del intelecto y los molinos de viento proyectaban su sombra y se insinuaba el teatro ambulante de los "pupi"—títeres napolitanos—. La Dulcinea que acompañó a este

Quijote pareció tomada de un entremés. Por último, debemos señalar que el hidalgo a cargo de Pino Miceli se mostro cerebral y quizás un poco turbado. No obstante, los aplausos del final fueron nítidos y claros.

CANNES.— El Festival Cinematográfico de Cannes se dedicará, probablemente, desde el año próximo, a todo el sector audiovisual. La propuesta fue hecha al Consejo de Administración del Festival por el director Michel Mitran, quien ya obtuvo la aprobación de los ministros franceses competentes,

de las redes televisivas, de la sociedad de los directores franceses y del sindicato de los productores independientes. La decisión corresponde ahora al Consejo de Administración del Festival.

ROMA.— Mariangela Melato, gran show girl en el programa de variedades "Al Paradiso", se exhibió recientemente bailando un desenfrenado boogie-boogie. La célebre actriz italiana está obteniendo un auténtico triunfo en la televisión, luego de destacarse ampliamente en los últimos años en cine y en teatro.

INSTITUYEN PREMIO

La Secretaría de Cultura de la Nación instituyó el premio "José Hernández 1984", dedicado este año en conmemoración del centenario del fallecimiento de Juan Bautista Alberdi; el centenario del nacimiento de Pedro Henriquez Ureña; el sesquicentenario del nacimiento de José Hernández y de Estanislao del Campo.

Podrán participar escritores argentinos o extranjeros sin límite de edad, antecedentes, ni residencia, presentando seis ejemplares mecanografiados de su trabajo inédito, con una extensión mínima de 100 páginas tamaño carta, firmado con seudónimo.

El jurado estará integrado por Enrique M. Barba, presidente de la Academia Nacional de Historia; embajador Ramiro de Casabellas director de Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones y Culto; profesor Raúl H. Castagnino, Adolfo Montenegro y Gregorio Weinberg.

SALSERO CON UNIVERSIDAD

CARACAS, 17 (UPI).— El cantante, compositor y abogado panameño Rubén Blades, de paso por esta capital para asistir al estreno de una película en la que es autor de la música, anunció que este año ingresará a la Universidad de Harvard.

Blades estuvo dos días en Caracas para asistir al estreno de la película "Por los caminos verdes" de la cineasta venezolana Marilda Vera, que trata sobre la inmigración ilegal de colombianos a través de la frontera, y regresó ayer a Nueva York, donde reside.

En esta capital, firmó un contrato para presentarse en

agosto en el gimnasio cubierto El Poliedro, lo que sería una de las últimas actuaciones de Blades este año, antes de ingresar en la Universidad de Harvard, en septiembre, para estudiar un doctorado en leyes, según anunció.

El cantante y compositor, que se hizo muy famoso en Venezuela con canciones como "Pedro Navaja" y "Chica plástica" entre otras, consideró que su música es "la crónica de la ciudad, la crónica popular urbana".

Blades reveló que no cobró para realizar la música de "Por los caminos verdes". Es la primera vez que compone música para un largometraje, anteriormente lo había hecho para el corto "Cuando tiemblan las montañas" sobre Guatemala.

La canción principal de la película venezolana está incluida en su último disco "Buscando a América", que pronto será editado también en España, Francia, Alemania, Holanda e Inglaterra.

Una de las últimas canciones de Blades, "Decisiones", fue prohibida en Panamá por considerar la comisión de censura de ese país que "incitaba a la infidelidad conyugal". En Venezuela se grabó eliminándole una estrofa, pero al músico-abogado no parece importarle.

CHARLIE QUIERE MAS

MADRID, 17 (EFE).— El ídolo del rock argentino Charly García promocionará en Madrid su último disco "Clicks modernos", con el que quiere triunfar en el mercado español como primer paso para la conquista del mercado internacional.

El cantante argentino realizará una gira por España, país en el que todavía no es muy popular, pero considera que "este es el momento adecuado" para triunfar.

Charly García comentó al periódico español "Diario 16" que la época pasada en Argentina fue muy dura.

Además de músico, compositor y cantante, Charly García es productor en Argentina de muchos grupos, para lo cual creó su propia compañía discográfica.

Su último disco, "Clicks modernos" está grabado en unos estudios de Nueva York, y también será promocionado en el mercado de Estados Unidos.

RIO NEGRO: CONCURSO DE CINE INDEPENDIENTE

En la Casa de la Provincia de Río Negro, Tucumán 1916, a las 19.30, se realizará una reunión de prensa, donde se informará sobre el "Segundo Concurso Nacional de Cine Independiente" y se inaugurará la muestra del artista rionegrino,

Claudio Oroza.

El "Segundo Concurso Nacional de Cine Independiente" se efectuará entre el 15 y el 21 de octubre próximos, en Cipolletti, con el auspicio de la Subsecretaría de Cultura de la provincia de y de la Dirección de

Cultura de la Municipalidad de esa ciudad.

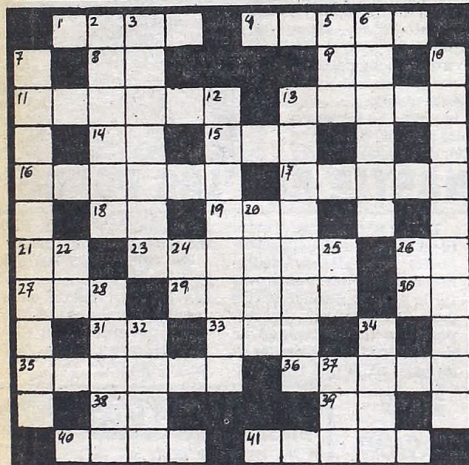
La conferencia de prensa estará a cargo de un grupo de cineastas independientes rionegrinos que integran el movimiento "Grus 8", que se inició a través de la actividad

didáctica de Lorenzo Kelly, uno de los más destacados documentalistas del país, que influyó en la carrera de Jorge Preloran.

Asimismo se inaugurará la muestra de dibujos y óleos de Claudio Oroza, nacido en Río Negro y for-

mado artísticamente en la Universidad Nacional de La Plata. El artista desarrolló una intensa actividad como plástico, escenógrafo, ilustrador y cortometrajista, quien estuvo becado durante un año en California, Estados Unidos.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTAL

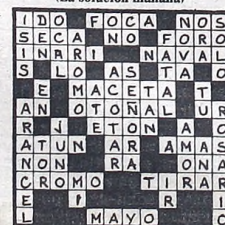
- 1) Nombre de varón. 4) Calor y luz producidos por la combustión. 8) Dativo acusativo del pronombre personal. 9) Tante. 11) Cisterna para el agua de lluvia. 13) Cortar por la base. 14) Preposición latina. 15) Tienda donde se expendían licores. 16) Ponga en orden. 17) Una de las cuatro estaciones. 18) (Onesimo Reclus) célebre geógrafo francés. 19) Impar. 21) Sufijo usado en química. 23) Locos, dementes. 26) Símbolo químico del cobre. 27) Pronombre personal. 29) Planta arborescente de Europa. 30) Abreviatura de Opera. 31) Afirmación en dialecto provenzal. 33) Pronombre demostrativo. 35) Cantera caliza. 36) Efecto que producen en el paladar ciertas cosas. 38) Terminación verbal. 39) Voz que repitida se usa para arrullar a los niños. 40) Gran lago de Asia. 41) Llevar.

VERTICALES

- 2) Humedecido. 3) Parte por donde se ase una cosa. 5) E la parte del alfabeto griego. 6) Género de gallináceas (pl.). 7) Relativo a Salomón. 10) Absorta, distraída. 12) Familia de dicotiledóneas

Intertropicales. 13) Aberturas por donde se disparan los cañones. 20) Autillo, ave nocturna (pl.). 22) Artículo neutro. 24) El Sol entre los antiguos egipcios. 25) Bajo, debajo de. 26) Preposición inseparable que denota compañía. 28) Terreno edificado o donde se ha de edificar. 32) Sustancia amarilla untosa que segregan las abejas. 34) Instrumento musical de viento. 37) Piedra consagrada al altar.

(La solución mañana)



(Solución del problema anterior)

CUANDO LA GUERRA SIRVE TAMBIEN PARA EL "AMOR"



Una primera semana de total respuesta de público, ha logrado el filme de Boaz Davidson, "Un recluta de película", interpretada por Jonathan Segall, Zach Noy y Yfrah Katzur. Es una historia donde la tropa siempre está lista para hacer la guerra con el servicio sexual cumplido. No sólo la dinámica de los ejércitos, sino, la picardía de muchos de sus componentes, juegan en esta comedia bélica una importancia vital. Un verdadero hallazgo en permanente tensión y gracia. Cines Plaza y Majestic.

TEATRO CONTRA LOS MILITARES

MADRID, 17 (EFE).— El teatro fue el mayor bastión de la resistencia cultural contra el régimen militar, dijo en Madrid el dramaturgo argentino Roberto Cossa.

El autor presenta en la capital de España su obra "De pies y manos", en el marco de la "Semana de la Argentina Democrática" organizada por el Instituto de Cooperación Iberoamericana y el Ministerio de Relaciones Exteriores argentino.

El papel del teatro en la lucha contra

la dictadura no es, para Cossa, un problema de heroísmo, sino que se debe a que aquel controla sus medios de producción.

Según Cossa, esta resistencia llegó a su punto culminante en 1981 con la creación de "Teatro Abierto", una experiencia colectiva en la que intervinieron numerosos autores y actores con piezas breves y críticas de la violenta represión imperante en los últimos años en la Argentina.

Cossa destacó que no puede haber un

profundo cambio cultural en la Argentina si no se modifica la televisión, en la que, dijo, "no existe ningún cambio".

"Es necesario mantener el régimen estatal de los canales —dijo— y que, en su conjunto, la TV esté dirigida a educar y no a deformar".

El autor argentino recordó que la cultura tiene su alimento más vital en la libertad de expresión, pero también señaló que no puede haber desarrollo cultural si no hay un mejoramiento de la situación económica.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)
Active plan de trabajo, confían en usted. En amor, no se desanimen ante un desencuentro. Noticia de familiares.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)
Buen día de trabajo, se adelantan planes. En amor, todo tiende a mejorar. Apoyo de amigo en asunto personal.

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)
No permita retrasos en tareas bien encaminadas. En amor, obre con simpatía y comprensión. Buenas noticias.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)
Es el momento de poner en práctica proyecto de trabajo. En amor, imprevisto encuentro. Se aclara situación difícil.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)
Se aclara asunto difícil en su trabajo. En amor, mantenga en orden sus sentimientos. Salud y azar lo favorecen.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, buenos momentos. Colabore en asunto familiar. Carta.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)
Colabore con compañeros en asunto de trabajo. En amor, armonía y comprensión. Se alaja preocupación familiar.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de septiembre)
Se aclara asunto de trabajo, pero mantenga todo al día. En amor, de usted depende una solución. Vigile la salud.

LIBRA

(23 de septiembre al 22 de octubre)
No permita retrasos en tareas bien encaminadas. En amor, analice sus sentimientos. Evite discusión en el hogar.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)
Altibajos en su trabajo, prudencia con superiores. En amor, todo marcha bien. Se aclara situación con amigos.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre)
Cambio en plan de trabajo, obre con decisión. En amor, alejan dificultades. Salud, mejorando. Encuentro feliz.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)
No tome decisión apresurada en asunto de trabajo. En amor, buenos momentos. Apoyo de amigo en proyecto personal.

TEATROS

ON 35-148, DOMINGO "A las
 10.00 P.m. en el GRITTEL de P.
 Garrido, con Boer Pizy Gyl
 y Sofia Cantelli Berni Kassa
 a la Difer. y Enrique Riera Cor
 a la emisoras de BS As. Cor de
 del T. Colon y Almirante de Dpto de
 Parana. No. de la compañía de niños mayores
 de 6 años. A las 17.30 Func. Ab
 "FALSTAFF" de G. Verdi con
 Mastromel, Confino, Aliphan, Bar
 nieri, V. Castro, R. Mosca y elenco.
 Dir. E. Boero, Nait. Dir. y Cor
 Asuncio Turrello, Of. y Cor Estab
 del T. Colon. BOLETERIA. Todos
 los días, de 10 a 20, en Tucumán 1111.
 * MUNICIPAL. "SAN MARTIN."
 (Corrientes 153). 46-861. "Sala Mar
 Coronado. Hoy a las 17. GRUPO DE
 DUNGA CONTEMPORANEA: "LOS
 DE AL LADO" de Rudinutzky. Tam
 ble 11: "LIBERTAD PARA FRANK"
 de Pazzuola-Walnut. Pl. 70. A las
 20.30 "BABLONIA" de A. Discepolo
 con P. Armas, R. Carnaghi, J. M. Gu
 tierrez, J. Hidalgo y elenco. Dir. So
 B. ve. Pl. 70.
 * "Sala de la Gloria. Hoy a las 15.30 y
 a las 20.30. "TRANAS" de M. Camarano y
 A. Oliveros. Conjunto Musical Fie
 ta. Pl. 70. 60. Men. a las 20.30.
 * MEDIDA FOR MEDIDA de W.
 Shakespeare con A. Berduschi, R. A.
 B. ve. V. Castro, R. Mosca y elenco.
 Dir. Laura Yusem. Pl. 70.
 * "Sala Cencil Cabanellas. Hoy a las 20.
 "ENPE" de G. Goldenberg. Con
 Alina Brand, Enrique Liporace y
 un elenco. Dir. Laura Yusem. Pl.
 100. Loc. en vta.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN
 "INVENTIVO" de L. Tolstoy. Con
 Alina Brand, L. Lollita Torres y gran
 elenco. Dir. Rodolfo Graziano. Pl.
 70. 60. Sab. y Dgos. a las 16. "SALTIM
 BANQUIS" fabula musical para niños
 y grandes. Loc. 100. Loc. en vta.
 3 días de ante.
 * "PTE. ALVEAR. Corrientes 1659.
 16.076. Vite. a las 21.30. Sab. a las 19.
 22. Dgos. a las 19: TUCUNA FUE UN

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS

LA PLAF

R. M. La. bra. de Pan-Gens. Adapt. R. M. La. bra. a ver a las 21. Gens. a las 22. Dgos. a las 20.30. Jue. popular. Loe. en vta. v 5 días de ante.

* **MAIPO** Esmeralda 443. 392-4882. SUSANA A. RIVERA.

LA MUJER DEL AÑO
Actuación especial de Arturo Puli. Con Aida Luz. Luz Kerz y Maurice Jouve. Dir. M. Morgan. Mier. a dgos. a las 21 y 23 Loc. en vta.

* **METROPOLITAN I.** Corrientes 1343. 30-1064. R. M. La. bra. La Fox y Rita Terranova.

LA VIDA
COMIENZA CADA MANANA
De I. Terci. y E. Vaime. Con la participación de Silvia Regina. Dir. W.F. R. R. Mar. a jue. a las 21.30. Vier. y dgos. a las 20.45 y 23. Dgos. a las 18 y 20.30.

* **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. La Comedia Nacional en "DES TIEMPO", de Eugenio Giraldo. Con Alejandra Boero y Osvaldo Bonet. Dir. José María Partorillo. Jue. a dgos. a las 20.30. Pl. Sa. 40.

* **OLIMPIA.** Sarmiento 770. 40-2678. La obra de Paul Zindel: "EL EFECTO DE LOS RAYOS GAMMA SOBRE LAS CAULENDULAS". Dir. Carlos Vilas. Vier. y jue. a las 21.30. Vta. y dgos. a las 20. Loc. en vta. Jue. popular.

* **PARADISE.** Corrientes 827. Cont. de lunes a domingos de 20 a 4. "HOT STRIP". "DESNUD... EN PARADISE". Con las mujeres más excitantes de Buenos Aires. P. 18.

* **PAYRO.** San Martín 766. 312-5922. Jue. y Vta. a las 21.30. Vta. y dgos. a las 21.15. "CHAU MISTERIX". de M. Kartun. Dir. Q. Viaggio. Loc. en vta.

* **PREMIER.** Corrientes 1565. 46-2113. Sergio Velasco Ferrero. Luisa Albion. Rolo Puente y María Rosa Fugazzi.

EL CHAMPAN LAS PIMES MOMAS
Con A. Brodsky. A. González. G. Reynal y elenco. Dir. Gral. G. Sofovich. R. Mar. a dgos. a las 21.23. Sáb. tras. 1.30.

* **REGINA.** Av. Santa Fe 1233. 44-3444. "El mundo de los Fiches en...". DDO. MADURA EL LIMONERO". de Antonio Machado. Mar. a jue. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 18 y 20.

* **TABARIS.** Corrientes 831. 392-8508. MORIA. MORIA. JAVIER PORTALES. LUIS BERNI. BARBIERY Y MARIO SANCHEZ EN

LA PATOTA REVISTERA
Con: Mario Castiglione. "Duo Con trapeso" y gran elenco. Libro y dir. Gral. G. Sofovich. Mar. a dgos. a las 21 y 23. Sáb. tras. 1.30.

* **THEATRON.** Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Otro éxito de Carlos Mathus "PAYASOS". de Timochenko Webbin. Con A. Leiva y A. Cura. Mier. a vier. a las 21.30. Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 20.30.

VARIADAS DE

* **CIRCO YOVANOVICH.** Alte. Brown 41. 100. Frente Hospital Argentino. Jue. a las 15. 18 y 20.30. Espectáculo para grandes y chicos que nunca olvidará.

* **CIRCO BAHUKEN.** Frente Estación Constitución. Hoy a las 15. 18 y 20.30. El show de animales jamás visto.

C I N E S

* **A.B.C. Esmeralda 506.** 392-9506. Cont. de 10 a 2. En vivo en increíble show con las sexy girls más jóvenes y hermosas de Buenos Aires. Los filmes por el cine distribuido.

* **ADAN I.** Corrientes 959. 393-6115. A las 13. 15.30. 17.55 y 20 y 22.40.

LA FUERZA DEL CARINO
P.m.14. Con Shirley Mac Laine y Debra Winger. A las 15.20. 17.45 y 20.10.

* **ADAN 2.** Corrientes 959. 393-6115. A las 13.20. 15.35. 17.15. 19.15 y 22.30 y 23.10.

F O R M 7

* **ADAN 3.** Con K. Cattrall. T. Colombo y K. Hunter. Note. Sábado trasnoche: 1.30.

* **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. A las 13.5. 15.10. 17. 19. 21.5 y 23.10.

LOS VALIENTES
S. H. Buñuel. Con pelaron y se brevieron juntos. 13. 14.50. 16.50. 18.50. 20.50 y 23. Note.

* **ALFILI.** Corrientes 1753. 40-7575. A las 15.55. 16.30 y 18.

LA HISTORIA DE HEDI
S. H. Buñuel. en castellano. El auténtico dibujo consagrado por la televisión mundial. Noche: Ver Cartelera de Teatros.

* **AMBASADOR.** Lavalle 777. 392-9954. A las 12.50. 14.50. 16.50. 18.50 y 21.30.

CLAS
P.m.18. Con Jacqueline Bisset y Rolo Lowe. Dir. Lewis Carroll. A las 14.40. 16.40. 18.40. 20.40 y 22.50. Note. Sáb. trasn.: 1.20.

* **AMERICA.** Callao 1057. 41-3818. A las 14. 16.15. 18.35. 20.55 y 23.15.

CLAS
P.m.18. Con Jacqueline Bisset y Rolo Lowe. Dir. Lewis John Carroll. A las 13.40. 15.50. 18.10. 20.30 y 22.50. Note. Sáb. trasn.: 1.20.

* **ARIZONA.** Lavalle 777. 392-6967. Cont. de 15.25. 16.45 y 23.5.

LA DADA DEL AUTOBUS
Cont. 13.25. 17.15 y 21.5.

CRONICA. Edición

Redacción

EL CUERPO DE LA RAGAZZA

18 sub. tr. 20. La dama de
 * **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. A las 13.10.15. 18.10.20 y 23.10. Círculo P.m.18.
 * **ATLAS RECOLTA.** Guido 1952 801-2096. A las 14.10.16.20.18.25.19.50 y 23.10. Círculo P.m.18.
 * **VENIDA.** Avda. de Mayo 675. Cón. 14.30.18.30 y 22.30. Superman III. 13.16.45 y 20.50. Banana Joe S.R.
 * **BIARRITZ.** Suipacha 482. 392-0356. A las 13.50. 15.30. 17.30. 19.20. 19.10 y 23.15. P.R.O.Y.S. P.m.18.
 * **BROOKWAY.** Corrientes 1155. 25-2345. A las 13.10.15.30. 18.20.30 y 23.15.
LA TRAVIATA
 S.r. con Teresa Stratas, Plácido Domingo y Cornell Mac Neil. Dir. Franco Zeffirelli. A las 15.20. 17.40. 20.10. y 22.40. Notic. Sáb. tr. 1.10. Loc. en vta. c/3 días de ante.
 * **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. A las 13.10. 15.40. 18.15. 20.40 y 23.5. Círculo P.m.13.
 * **CAPITOL.** Santa Fe 1848. 44-2379. A las 13.15. 15.30. 18.20. 20.50 y 23.10. Pasajeros de una pesadilla. P.m.18.
 * **CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2698. Cón. 16.5.19.40 y 23.15. Muros ardientes. 14.20. 17.45 y 21.20. Crónica de un deseo. P.m.18. Sáb. tr. 1.10.
 * **CINEIMA UNO.** Suipacha 460. 392-1112. A las 13.15. 15.17. 19.21 y 23.10. Loc. en vta.
 S.r. con Anthony Quinn, Franco Nero y Claudia Cardinale. A las 14.40. 16.40. 18.40. 20.45 y 22.50. Notic. Sáb. tr. 1.30.
 * **CINEMATHECA ARGENTINA.** Sarmiento 255. 48-2710. A las 18.20 y 22.10. Los tres mosqueteros. Dir. Federico Fellini. Con: Marcello Mastroianni. P.m.18. Lunes. Repetir. el galo.
 * **CONCORDE.** Lavalle 925. 35-1850. A las 13.15. 15.5. 17.5. 19.5. 21.5 y 23.20. P.m.18. Con Ugo Tognazzi y Michele Serra. A las 14.55. 16.55. 18.55. 20.55 y 23.15. Loc. en vta.
 * **COSMOS 70.** Corrientes 2016. 49-9862. Estreno soviético. 8.15. A las 13.50. 15.40. 17.30. 19.20. 21.4 y 23.10. Loc. en vta.
SIN TESTIGOS
 S.r. Un filme magistral de Nikita Mikhalkov. Con Irina Kuochenko y Mijail Gorbunov. 13.15. 15.15. 17.15. 19.15. 21.15. 23.15. Loc. en vta.
 * **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1961. Continuado desde las 13. LA PRIMERA LA CAMA EN LA PLAZA. Sáb y mar. tr. P.m.18.
 * **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. 47-8770. Festival de cine italiano. A las 14.15. 17.45 y 22.30. CASANOVA (un filme de Fellini). 13.15. 19.30 y 22.15. Notic. P.m.18.
 * **GAUMONT.** Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.1. 16.10. 18.30. 20.25 y 23.10. Pasajeros de una pesadilla. P.m.18.
 * **GRAN REA.** Corrientes 857. 392-8000. La versión libre de "YO, PABLO SCHOKENDER" escrita por Pablo Schokender en la cárcel de Villa Devoto. A las 13.15. 15.40. 18.10.20.40 y 23.10.
PASAJEROS DE UNA PESADILLA
 P.m.18. Con Federico Luppi y Alicia Bas. Dir. Fernando Ayala. A las 13.15. 15.20. 17.50. 20.20 y 22.50. Notic. Sáb. tr. 1.30.
 * **GRAN SPLENDID.** Santa Fe 1860. 44-0808. A las 13.50. 16.5. 18.25. 20.50. 23.15 y sáb. tr. 1.25.
GRAN VENTURA Y CASACIONES
 P.m.18. Con Ornella Muti y Santa Berger. A las 13.15. 15.40. 18.20.20 y 22.45. Notic.
 * **GRAN VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Cón. de 8 a 3. **INSOLITO DESTINO.** LAS LOCAS AVENTURAS DE DON SCARAMOUCHE. 15 DIAS DE SEPTIEMBRE. P.m.18.
 * **IGUAZU.** Lavalle 210. 393-9931. A las 15. 17. 19.5. 21.10 y 23.15.
DECAMERON PROHIBIDISMO
 P.m.18. Con Bruna Beati y Riccardo Carrone. A las 14.40. 16.40. 18.40. 20.40 y 22.50. Notic. Sáb. tr. 1.30.
 * **LARA.** Av. de Mayo 1225. 38-0966. A las 15.55. 19.20 y 22.45. Herencia de un valiente. 14.15. 17.40 y 20.55. Las locas aventuras de Rabi Jacob. S.R.
 * **LEOPOLDO LUGONES.** Corrientes 1530. 46-8611. A las 14.15. 21.30. Don Juan. Dir. Joseph Losey. Con Teresa Berganza y Ruggero Raimondi. S.R. Pl. 3-30. Mahodra. Tr. nocturno.
 * **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443. A las 12.50. 16.10. 19.20 y 22.20.
CARACOTADA
 (Scarface)
 P.m.18. Con Al Pacino, Michell Pfeiffer y Robert Loggia. A las 15.50. 19.10 y 22.30. Dir. John Dahl. 1.55.
 * **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.45. 15.55. 18.20. 20.45 y 23.10.
PRETTY BABY
 P.m.18. Con Brooke Shields y Susan Sarandon. A las 15.40. 18.20 y 22.50. Notic. Sáb. tr. 1.15.
 * **LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017. A las 13.20. 15.40. 18.10. 20.30 y 23.10.
EDUCANDO A RITA
 P.m.14. Con Michael Caine y Julie Walters. A las 15.20. 17.40. 20.10 y 22.40. Notic. Sáb. tr. 1.20. **HEAVY METAL.**
 * **LORENA.** Corrientes 1551. 46-7501.

MAS ALLA DE LA JUSTICIA

m Huppert A las 15.20 17.45 20.15 y 22.45 Notic. Sáb. transn. 1.15

* LOS ANGELES 1. Corrientes 1770.
40-374Z-45-240S. A las 13.15 15.10
17.10 19.10 y 21.45 y 23.40.

LA PANDILLA
DE CÚPIDO MOTORIZADO
S.r. Hablado en castellano. L. 16.65S.
18.55, 20.50 y 22.40 Notic.

* LOS ANGELES 2. Corrientes 1770.
40-374Z. A las 13.30. 15.20, 17.10, 19.10,
20.50 y 22.40.

JUMBO EL SEÑOR SAPO
S.r. Hablado en castellano. A las 15.10,
17.10, 18.55, 20.40 y 22.30. Notic.

* LOSUAR. Corrientes 1743. 40-610U.
A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.40.

LA JAULA DE LAS LOCAS
P.m.18. Con Ugo Tognazzi y Michel
Serault. A las 13.45, 15.40, 18.15, 20.55 y
22.55. FANMS. Lab. transn. 6.15.

* LUXOR. Lab. transn. 6.69. 392-3893.A
13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.

MAS ALLA DE LA JUSTICIA
P.m.18. Con Isabelle Huppert y Philip
Noiret. A las 15.10, 17.40, 20.10 y
22.40. Notic. Sáb. transn. 1.30.

* MAXI 1. Carlos Pellegrini 657
35-882Z. A las 13.15, 15.10, 17.10 y 21.30.

FANNY Y ALEXANDER
P.m.18. Ganadora de 4 OSCAR. La
obra cumbre de Ingmar Bergman. A las
14, 17.40 y 21.30. Notic.

* MAXI 2. Carlos Pellegrini 657
35-882Z. A las 13.15, 15.10, 17.10 y 21.30.

P.m.13. A las 15.30 y 20.10. Notic. Sáb.
transn. tracheo: 0.10.

* METROPOLITAN 2. Corrientes
1343. 40-1064. A las 13.15, 15.40, 18.55,
20.30, 22.55 y sáb. transn. 1.10.

MAS ALLA DE LA JUSTICIA
P.m.18. Con Isabelle Huppert e Isabelle
Huppert. A las 15.20, 17.45, 20.10 y
22.35. Notic.

* MONUMENTAL. Lavalle 780
393-886S. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.30
y 23.

DE MENDIGO A MILLONARIO
P.m.18. Con Eddie Murphy y Dan Aykroyd.
A las 13.10, 15.30, 17.55, 20.15 y 22.40.
Notic. Sáb. transn. 1.15.

* MULTICINE. Galeria Corrientes
Angosta. Corrientes 753. Lavalle 750.
393-647R. Cont. desde las 8 hasta la
7.40 P.m.18 a \$100. Sala I: EL SEXO
Y EL AMOR. Sala 2: LOS DESVIOS
DEL CORAZÓN. SALA SUPER DOWNSIDE
MERON N° 3. Sala 4: SOCORRO. MI
PASIQUE UN VIRGEN. SALA 5:
PERSEUS IMPURA. En breve: VIDEO
PORNO. SECO PROHIBIDO.

* NORMANDIE. Lavalle 861
392-100U. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.40.

* OCEAN. Lavalle 739, 392-151S. A las
14.25, 15.50, 19 y 22.20.

CARCORTADA
(Scarface)
P.m.18. Al Pacino. Mickey Di Brian.
Palma. A las 13.15, 18.50 y 22.5. Sáb.
transn. 1.30.

* OPERA. Corrientes 860. 33-133S.
A las 13.35, 15.55, 18.20, 20.45, 23.15 y
sáb. transn. 1.5.

EL DESPERTAR DEL SEXO
P.m.18. Con Ornella Muti y Santa Fe
Bricelj. A las 13.10, 15.35, 17.50, 20.15 y
22.40. Notic.

* PARAMOUNT. Lavalle 845
392-999R. A las 13.10, 15.15, 19.15, 21.5
y 23.25.

MUROS ADRIENTES
P.m.18. Con Rossana Podestà y Phil
ippe Le Boeuf. A las 14.40, 16.45, 18.45
y 22.50. Notic. Sáb. transn. 1.30.

* PARIS. Lavalle 769. 392-201E. Cont.
13.20, 15.40 y 23.10. DOS HORAS
MENOS CUARTO. ANTES DE
CRISTO. SAB TRANSN. 1.25. 14.40, 18.55
y 21.20. LOS INCORREIBLES DI
VACACIONES. Notic.

* PLAZA. Corrientes 930. 392-757T.
A las 13.20, 16.15, 20.30 y 23.15. Un re
cluta de película. P.m.18.

* PREMIER. Corrientes, 156S
46-2113. Desde las 15: "FIESTA D
MENDUDOMANIA". SR.

* PETIT PREMIER. Corrientes 156S
46-2113. A las 15, 17, 19, 21 y 23.

EVIDA
(Quien quita oír que dice)
S.r. Con Flavia Penna. Un filme d
Eduardo Migonza.

* SANTA FE 1. Santa Fe 1947
44-898U. A las 13.15, 17.10, 19.15, 21.30
y 23.25.

LA JAULA DE LAS LOCAS
P.m.18. Con Ugo Tognazzi y Michel
Serault. A las 13.55, 15.65, 18.55, 21.10
y 23.5. Notic. Sáb. transn. 1.25.

* SANTA FE 2. Santa Fe 1947
44-898U. A las 13.40, 16.20, 20.40 y 23.25.

DE MENDIGO A MILLONARIO
P.m.14. Con Eddie Murphy y Dan Aykroyd.
A las 13.25, 15.45, 18.55, 20.25 y 22.45.
Notic. Sáb. transn. 1.20.

* SELECT LAVALLE. Lavalle 923
35-023S. A las 14.40, 17.40 y 20.40.
CASH Y PIRA. A las 13.45, 16.15, 19.15 y
23.15. EL DESPERTAR DEL SEXO.
SAB. transn. 1.20. Pink Floyd
the wall.

* STUDIO. Santa Fe 2541, 821-584S.
A las 14.25, 17.15 y 22.40. LA LUNA

Derechos de propiedad intelectual Nº 188.180.
Copiar y/o reproducir sin autorización expresa de Copypapero y Garay. Teléfonos:

A las 13 15 25 17 50 20 15 22 40 y sa

trans. 1.10
EXPRESO DE MEDIANOCHE
P.m. 18 15.05 17.30 19.55 y 22.20 Notic.
P.m. 18

ALMAGRO

* **BIOGRAFO UNO.** Corrientes 4636.
A las 20.55 y 22.45 Notic. 18.20, 20.40 y
22.20. De mendigo a millonario. P.m. 18.
Sáb. y dgos. dede las 16.15.

* **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 982-4818. Cont. 14.20, 18.25 y
22.30. La salamandra. 16.10 y 20.15.
Superman. Notic. S.r

* **ROCA.** Rivadavia 3753. 812-1517.
Cont. 14, 17.20, 20.30 y 23.30. La dama
el vagabundo. 15.30, 18.50 y 22. Cupid
motorizado. S.r Sáb. tran. Porky's.
P.m. 18.

BELGRANO

* **CABILDO.** Av. Cabildo 2347.
782-3852. Cont. dede las 14.15. Notic.
salamandra S.r Sáb. tran. 1.10.

* **FANTASY.** Cabildo 685. 771-0686.
Cont. Tarde. 13.40, 16.15 y 18.15.
L ciudadela de los Robinson. S.r Noche.
21.15, 23.10 y Sáb. tran. 1.15. Porky's.
P.m. 18.

* **G. SAVOY.** Cabildo 2329. 781-6504.
Cont. 15.20, 18.45, 22.10 y Sáb. tran. 1.15.
Caracortada (Scarface) con Al Pacino.
14.50, 18.15 y 21.40. Notic. P.m. 18.

* **LIDO.** Av. Cabildo 3241. 701-2990.
Cont. dede las 14.30. Reto al destino.
Rocky II P.m. 14.

* **MIGNON.** Jaramento 2433. 784-3894.
Cont. 14.20, 16.20, 18.40 y 20.23. La dama
el vagabundo. 15.30, 18.50 y 22. Cupid
motorizado. S.r Sáb. tran. 1.15. Porky's.
P.m. 18.

BOEDO

* **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont.
15.45, 19.30 y 23.10. Pasajeros de un
pesadilla. 14, 17.35 y 21.20. Plata dulce.
P.m. 18. Sáb. tran. 1.15.

* **GRAN SAN JUAN.** San Juan 3240.
97-4293. Cont. 16.20, 19.30 y 22.40.
despertar del sexo; 14.40, 17.50 y 21.40.
Secretos inconfesables de un chico
bien. P.m. 18.

* **LOS ANDES.** Boedo 777.
97-4233. Cont. 15.50, 19.25 y 23. Camil
14.15, 17.35 y 21.20. Señora de naci.
P.m. 18.

* **N. PALACE.** San Juan 246.
97-4233. Cont. 15.50, 18.45 y 22.40.
Mendigo a millonario; 17.5 y 21. S.
breviendi. P.m. 14. Sáb. tran. 1.15.
Pretty baby.

CABALLITO

* **CABALLITO.** V. Martinez 6.
431-0052. Cont. 16.15 y 18.40. Lo
cuentos de Andersen; 15 y 17. Por
la gaviota. S.r

* **MORENO.** Rivadavia 5050. 90-4300.
Cont. 14.50, 18.40 y 22.40. De mendigo
a millonario; 17 y 21. Flashdance.
P.m. 14.

COLEGIALES

* **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 854-0676.
Cont. 17, 19, 21 y 23. La jaula de la
locas. 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Notic.
P.m. 18. Sáb. tran. 0.45.

FLORES

* **CONTINENTAL.** Carabobo 94.
631-2218. Cont. 16.40 y 20.05. La dama
el vagabundo; 14.40, 18.10 y 21.30. C
pido motorizado. S.r Sáb. tran. 1.15.

* **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8885.
Cont. 15.20, 19 y 22.30. Decamer
prohibidismo; 17 y 20.45. El cuerpo
la gaviota. P.m. 18. Sáb. tran. 0.20 y
1.15.

* **GRAN RIVADAVIA.** Rivadavia
8636. 69-1356. Cont. dede las 14.30.
Regiones de guerra; Locamente en
amor. S.r

* **GRAND PRX.** Gaona 3263. 59-2553.
Cont. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50, 22.50
Sáb. tran. Camil. P.m. 10.13.

* **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 174.
567-4343. Cont. 15.15, 18.50 y 22.30.
P.m. baby; 17.5 y 20.50. Escuela
privada. P.m. 18.

* **PUEYREDON.** Av. Rivadavia 6871.
615-2333. Cont. 14.40, 16.45, 18.50 y
20.55, 23 y Sáb. tran. La jaula de la
locas. P.m. 18. 14.25, 16.25, 18.30, 20.35
y 22.40. Notic.

* **SAN JOSE.** Rivadavia 713.
611-5989. Cont. dede las 14. Prisi
nero del sexo; El cuerpo de Emm
nuelle negra. P.m. 18.

* **SAN MARTIN.** Av. Rivadavia 7068.
812-5555. Cont. dede las 13.30. El
marcial de Shaolin. Un superpol
en Africa S.r Sáb. tran.

LINIERS

* **GRAN LINIERS.** Avda. Gral. Pa.
44. Cont. 13.40, 16.30, 19.20 y 22.01. C
racortada (Scarface). P.m. 18.

* **GRAN ODEON.** Montiel 160.
641-7673. Cont. 14.20, 16.30, 18.40, 21.
23 y 23.10. Sáb. tran. Pasajeros de un
pesadilla. P.m. 14, 16.10, 18.20, 20.40
y 22.50. Notic.

Director: Ricardo Gangeme.
-1001/1051.

MATADEROS

* ALBERDI Juan B Alberdi 6189
68-0496. Cont 14.55 19.5 y 23.10 L.
salamanca 16.45 y 20.55 Superman

* EL PLATA J B Alberdi 5751
68-1118. Cont 16 19.30 y 23 Pasaje
de una pesadilla 14.20 17.45 y 21.10
Plata en el LUGANO Murguiondo 4061

* C O ALBINO LIGANO Murguiondo 4061
601-3457. Cont de las 14.30 Moro
ardientes Crónica de un deseo
P.m.18.

NORTE

* ATALAYA. Av. Córdoba 4633
773-0700. Cont Tarda 14 10 La
aventuras del osto Panda Hercules
los tres chiflados Capuceta Rojo
SER Noche 21 10 y 22.40 El despojo
del sexo 16.40 Casta y pura

* RIALTO. Córdoba 4287 86-876
Cont 15.45 19.15 y 22.45 Pretty baby
14.15 17.40 y 21.10 Escuela privada
Notie P.m.18. Sab. Trasn. 0.45.

ONCE

* LORIA. Rivadavia 5087 87-143
Cont 15.40 20.15 y 23 Decamero
prohibidísimo 15.18 25 y 21.50 Mart
memoria de una perversión P.m.18

* MAJESTIC. Pueyrredón 23
87-9636. Cont 15.55 19.35 y 23.15 U
recluta de película 14.17 17.40 y 21.10
Clase de 1964 P.m.18. Sab. Trasn. 1.1
Muros ardientes.

VILLA DEL PARQUE

* BERNASCONI. M. Sastre 319
50-6462. Cont 14 18 19.5 y 23.5 La sa
malandante 15.55 y 20.10 Superman S.r.
y 23.50

* PAUQUE. Cuena 3250 50-444
Cont desde las 14.30. Notie; Camil
Esperame mucho P.m.13.

VILLA DEVOTO

* ACONAGUA. Av. Gual Mosco
3260 571-5208. Cont desde las 14.30
Retó al destino Rocky II P.m.14

* EUROCINE. N York 3330 50-14
Cont 15.40 17.50 20 y 22.20 Camil
Notie P.m.13.

VILLA URQUIZA

* 25 DE MAYO. Triunvirato 43
51-1859. Cont 16.55 19.30 y 23 Pasaj
ros de una pesadilla 14.20 17.50 y
21.15 Plata dulce P.m.18. Sab. tra
sn.

* GRAN URQUIZA. Bauness 255
51-2135. Cont 16.10 19.30 y 22.40 U
carnal prohibidísimo 14.40 17.50
21.10 Las colegialas quieren apr
der P.m.18. Sab. trasn.

GRAN BUENOS AIRES

* AVELLANEDA. Colonial 201-70
Castay pura La trastienda Reporta
je a las colegias P.m.18

* -Gral. Rocca 201-7928. El drag
naucho muere Bruce Lee policia
ternacional La venganza

* -Maipú. La dama y el vagabun
Couto motorizado S.R.

* -Mitre 201-6249. Camila; Esperame
mucho P.m.13

* -San Martin 201-0441. Pasajeros
una pesadilla Tiempo de revancha
P.m.18

* BELLA VISTA. Gran Pacifico. Es
sajeros de una pesadilla Ultimos di
es de victoria P.m.18

* CASEROS Paramount. Decam
ron prohibidísimo El pecado se sirve
caliente P.m.18

* CIUDAD DE SAN MIGUEL. Mar
Camila; Esperame mucho P.m.13

* -San Miguel Caracutoa (Scarface)
Notie P.m.13

* CIUDADELA. Nvo. Ciudadela
633-5914. El despertar del sexo; Re
portaje a las colegas; Casta y pura
P.m.18

* EL PALOMAR. Helios. Pasajeros
de una pesadilla El arreglo P.m.18

* LA TABLADA. Martin Güemes
632-3055. Pasajeros de una pesadill
A los cirujanos se les va la mar
P.m.18

* LOMAS DE ZAMORA. Avenida
214-2200. Camila; Esperame much
P.m.13

* -Palermo. Decameron prohibidísim
El cuerpo de la rapaza P.m.18

* -Español. 243-0381. Pasajeros de u
pesadilla; Plata dulce P.m.18

* -Gran Lomas 214-4988. Bingo Bong
El as de los ases S.r.

* MORON Achaval 629-9614. Deca
ron prohibidísimo Confesiones de
un sexual P.m.18

* -Moron 629-5332. Bingo Bong; El
as de los ases S.r.

* QUILMES Cervantes 253-1233
Pasajeros de una pesadilla La Pat
gonia rebelde P.m.18

* -Moderno. 253-0216. Bingo Bong; E
las de las chicas S.r.

* RAMOS MEJIA. Gran Belgrano
648-1387. Pasajeros de una pesadill
Plata dulce P.m.18

* -San Martin 638-3261. Caracutoa
(Scarface); Notie P.m.18

* SAN MARTIN Ateneo. Pasajeros
de una pesadilla Tiempo de revan
cha P.m.18

* -Gran Plaza. Bingo Bong; El as d
los ases S.r.

* VILLARROSCH Victor Tiburcio

NORTE

* **ATALAYA.** Av. Córdoba 4633. 773-0700. Cont. Tarcis 14-10. La aventura del oso Panda. Hércules los tres chiflados, Capucina Roto S/R. Noche 21.10 y 22.40. El despertar del sol. 18.40. Casta y pura.

* **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8766. Cont. 15.45, 19.15 y 22.45. Pretty baby. 14.15, 17.40 y 21.20. Escuela privada. Noche. P.m.18. Sab. trasn. 0.45.

ONCE

* **LORIA.** Rivadavia 3358. 87-1439. Cont. 16.50, 20.15 y 23. Decamerón prohibidísimo. 14.15 y 21.30. Martín Gümme. memoria de una perversion. P.m.18

* **MAJESTIC.** Pueyrredón 23. 87-9636. Cont. 15.55, 19.35 y 23.15. U-reculta. Plat. 14.17 y 20.21. Clases de arden. P.m.18. Sab. trasn. 0.45.

VILLA DEL PARQUE

* **BERNASCONI.** M. Sastre 319. 50-6462. Cont. 14.1, 18.5 y 22. La sal mandra; 15.55 y 20. Superman. S.44.

* **PARQUE.** Cuenca 3250. 50-1183. Cont. desde las 14.30. Notic. Camil. Esperame mucho. P.m.13.

VILLA DEVOTO

* **ACONAGUA.** Av. Gral. Moscoso 3560. 571-3208. Cont. desde las 14.30. Reo destino; Rocky II. P.m.14.

* **EUROCINE.** N. York 3330. 50-1414. Cont. 15.10, 17.50, 20 y 22.30. Camil. Notic. P.m.13.

VILLA URQUIZA

* **25 DE MAYO.** Triunvirato 44. 51-1859. Cont. 16.5, 19.30 y 23. Pasasos de una pesadilla. 14.20, 17.50, 21.15. Plata dulce. P.m.18. Sab. trasn. 1.

* **GRAN URQUIZA.** Bauness 255. 51-2135. Cont. 16.10, 19.30 y 22.40. El cameron prohibidísimo; 14.40, 17.50, 21.10. Las colegialas quieren arder. P.m.18. Sab. trasn.

GRAN BUENOS AIRES

* **AVELLANEDA.** Colonial. 201-70. Casta y pura; La trastienda; Reportaje a las colegialas. P.m.18.

—**Gral. Roca.** 201-7928. El dragón nuclear; Bruce Lee, policia internacional. La venganza.

—**Maipo.** La dama y el vagabundo. Cupido motorizado. S.r.

—**Mitre.** 201-6249. Camila; Esperame mucho. P.m.13.

—**San Martin.** 201-0441. Pasajeros de una pesadilla; Tiempo de revancha. P.m.18.

* **BELLA VISTA.** Gran Pacifico. Pasajeros de una pesadilla; Ultimos dias de la victima. P.m.18.

* **CASEROS.** Paramount. Decamerón prohibidísimo; El pecado se sir caliente. P.m.18.

* **CIUDAD DE SAN MIGUEL.** May Camila; Esperame mucho. P.m.13.

—**San Miguel.** Caracortada (Scarface). Notic. P.m.18.

* **CIUDADELA.** Nvo. Ciudadela. 653-5914. El despertar del sexo; Portaje a las colegialas; Casta y pura. P.m.18.

* **EL PALOMAR.** Helios. Pasajeros de una pesadilla; El arreglo. P.m.18.

* **LA TABLADA.** Martin Güem. 652-3655. Pasajeros de una pesadilla; A los virjanos se les va la mar. P.m.18.

* **LOMAS DE ZAMORA.** Avenida 244-2200. Camila; Esperame mucho. P.m.18.

—**Coliseo.** Decamerón prohibidísimo. El cuerpo de la ragazza. P.m.18.

—**Esprit.** 653-4030. Pasajeros de una pesadilla; Plata dulce. P.m.18.

—**Gran Lomas.** 244-4988. Bingo Bong. El as de los ases. S.r.

* **MORON.** Achaval. 629-9164. Decamerón prohibidísimo; Confesiones de un maniaco sexual. P.m.18.

—**Esprit.** 626-5532. Bingo Bong. El as de los ases. S.r.

* **QUILMES.** Cervantes. 253-1233. Pasajeros de una pesadilla. La Patagonia rebelde. P.m.18.

—**Moderno.** 253-0216. Bingo Bong. El as de los ases. S.r.

* **RAMOS MEJIA.** Gran Belgrano. 653-3655. Pasajeros de una pesadilla; Plata dulce. P.m.18.

—**San Martin.** 658-3261. Caracortada (Scarface). Notic. P.m.18.

* **SAN MARTIN.** Ateneo. Pasajeros de una pesadilla; Tiempo de revancha. P.m.18.

—**Gran Plat.** 658-3655. El as de los ases. S.r.

* **VILLARROCH.** Victor Tiburcio. 653-3655. Pasajeros de una pesadilla; Plata dulce. P.m.18.

A DEL PAR

* **BERNASCONI, M.** Sastre 319.
50-4682. Cont. 14, 18,5 y 22,5. La sal
manada; 13,55 y 20. Superman. S.7.
* **PAJUELO, C.** Cuenca 3250, 50-4441.
Cont. desde las 14,30. Note; Camil
Esperame mucho. P.m.13.

VILLA DEVOTO

* **ACONAGUA, A.** Gual. Mosco.
3290, 571-5208. Cont. desde las 14.
Reto al destino; Rocky II. P.m.14.
* **EUROCHINE, N.** York 3330, 50-14.
Cont. 15,40, 17,50, 20 y 22,10. Camil
Note. P.m.13.

VILLA URQUIZA

* **25 DE MAYO.** Triunvirato 44.
51-1859. Cont. 16,5, 19,30 y 23. Paso
ros de una pesadilla; 14,20, 17,50,
21,15. Plata dulce. P.m.18. Sab. tra.
n.

* **GRAN URQUIZA.** Bauness 255.
51-2135. Cont. 16,10, 19,30 y 22,40.
El camión prohibidísimo; 14,40, 17,50,
21,10. Las colegialas quieren apor
der. P.m.18. Sab. trasn.

GRAN BUENOS AIRES

* **AVELLANEDA.** Colonial. 201-70.
Castay pura; La trastienda; Reporta
a las colegialas. P.m.18.
—**Grál. Roca.** 201-7928. El drag
nunca muere; Bruce Lee, policía
ternacional; La venganza.
—**Maipú.** La dama y el vagabun
Cauto motorizado. S.7.
—**Mitre.** 201-6249. Camila; Esperame
mucho. P.m.13.
—**San Martín.** 201-0441. Pasajeros
una pesadilla; Tiempo de revanch
P.m.18.
* **BELLA VISTA.** Gran Pacifico. E
sajeros de una pesadilla; Ultimos di
de una P.m.18.
* **CASEROS.** Paramount. Decam
ron prohibidísimo. El pecado se sir
caliente. P.m.18.
* **CIUDAD DE SAN MIGUEL.** Ma
Camil; Esperame mucho. P.m.13.
—**San Miguel.** Carcoartada (Scarfa
Note. P.m.13.
* **CIUDADELA.** Nvo. Ciudadela
653-5914. El despertar del sexo; P
ortaje a las colegialas; Casta y pun
P.m.18.
* **EL PALOMAR.** Helios. Pasajero
de una pesadilla. El arreglo. P.m.18.
* **LA TABLADA.** Martin Güem
652-3055. Pasajeros de una pesadill
A los cirujanos se les va la mar
P.m.18.
* **LOMAS DE ZAMORA.** Avenida
214-2200. Camila; Esperame much
P.m.13.
—**El Pisco.** Decamerón prohibidísimo
El cuerpo de la rapaza. P.m.18.
—**Español.** 233-0381. Pasajeros de un
pesadilla; Plata dulce. P.m.18.
—**Gran Lomas 214-4988.** Bingu Bong
El as de los ases. S.7.
* **MORON.** Achaval. 629-9614. Dec
merón prohibidísimo; Confesiones
de un sexual. P.m.18.
—**Moron.** 629-5332. Bingu Bong; El
as de los ases. S.7.
* **QUILMES.** Cervantes. 253-123.
Pasajeros de una pesadilla; La Pat
gonia rebelde. P.m.18.
—**Moderno.** 253-0216. Bingu Bong; El
as de los ases. S.7.
* **RAMOS MEJIA.** Gran Belgran
648-1387. Pasajeros de una pesadill
Plata dulce. P.m.18.
—**San Martín.** 638-3261. Carcoartada
(Scarface); Note. P.m.18.
* **SAN MARTIN.** Ateneo. Pasajero
de una pesadilla; Tiempo de revanch
P.m.18.
—**Gran Plata.** Bingu Bong; El as
de los ases. S.7.
* **VILLAROSCH.** Victor. Tibiguo.

VILLA URQUIZA

* 25 DE MAYO. Triunvirato 44.1
* 15-1859. Cont. 16.5; 19.30 y 22.40. Pasas
de una pesadilla; 14.20. 17.50.
21.15. Plata dulce. P.m.18. Sáb. tra.
1.
* GRAN URQUIVITA. Bauness 25.1
* 21-2135. Cont. 16.10, 19.30 y 22.40. Tri
carácter: probidismo; 14.40. 17.50.
21.10. Las colegialas que apruden
der. P.m.18. Sáb. trasn.
GRAN BUENOS AIRES
* AVELLANEDA. Colonial. 201-70
Casta y pura; La trastienda; Reporta
a las colegialas. P.m.18.
* ROSARIO. Roca. 201-7928. El drag
nunca muere; Bruce Lee, policía
ternacional; La venganza.
—Maipé. La dama y el vagabundo
Cupido motorizado. S.r.
—Mitre. 201-6249. Camila; Esperame
nudo. P.m.18.
—San Martín. 201-0441. Pasajeros
una pesadilla; Tiempo de revanch
P.m.18.
* BELLA VISTA. Gran Pacifico. E
sajeros de una pesadilla; Últimos d
de la víctima. P.m.18
* CASEROS. Paramount. Decam
ción probidismo; El pecado se sir
caliente. P.m.18.
* CIUDAD DE SAN MIGUEL. May
Camila; Esperame mucho. P.m.13
—San Miguel. Caracota (Scarface)
Notic. P.m.18.
* CIUDADELA. Nvo. Ciudadela
653-5914. El despertador del sexo; E
portaje a las colegialas; Casta y pur
P.m.18.
* EL PALOMAR. Helios. Pasajer
de una pesadilla; El arreglo. P.m.18
* LA TABLADA. Martín Güemes
653-3055. Pasajeros de una pesad
A los cirujanos se les va la mar
P.m.18.
* LOMAS DE ZAMORA. Avenida
214-2200. Camila; Esperame much
P.m.13.
—Coliseo. Decamerón probidismo
El tiempo de la guerra. P.m.18.
—Español. 213-0381. Pasajeros d
una pesadilla; Plata dulce. P.m.18.
—Gran Lomas 214-4988. Bingu Bong
El as de los ases. S.r.
* MORON. Achaval. 629-9164. Dec
merón probidismo; Confesiones
un mano sexual. P.m.18.
* ROSARIO. 629-5332. Bingu Bong; El
as de los ases. S.r.
* QUILMES. Cervantes. 253-123
Pasajeros de una pesadilla; La Pat
gonia rebelde. P.m.18.
—Moderno. 253-0216. Bingu Bong; El
as de los ases. S.r.
* SAN JUAN. Gran Belgrano
648-1387. Pasajeros de una pesadilla
Plata dulce. P.m.18.
—San Martín. 638-3261. Caracota
(Scarface); Notic. P.m.18.
* SAN MARTÍN. Ateneo. Pasajer
de una pesadilla; Tiempo de revanch
P.m.18.
—Gran Pipí. Bingu Bong; El as
de los ases. S.r.
* VILLA ROSCH. Mister. Tiburcio

GRAN BUENOS AIRES

* **AVELLANEDA, Colonial.** 201-70. Casta y pura; La trastienda; Reportaje a las colecciones; P.m.18.

* **—Gra. Roce.** 201-7928. El dragón; nunca muere; Bruce Lee, policía municipal; La vergenza.

* **—Tupiza.** La dama y el vagabundo; Cópula motorizado; S.r.

* **—Mitre.** 201-6249. Camila; Esperame mucho; P.m.13.

* **—San Martín.** 201-0441. Pasajeros de una pesadilla; Tiempo de revancha; P.m.18.

* *** BELLA VISTA.** Gran Pacifico; Pasajeros de una pesadilla; Últimos días de la víctima; P.m.18.

* *** CASEROS.** Paramount. Decamerón prohibidismo; El pecado se sirvió caliente; P.m.18.

* *** CIUDAD DE SAN MIGUEL.** May Camila; Esperame mucho; P.m.13.

* **—San Miguel.** Caracota (Scarface); Notic. P.m.18.

* *** CIUDADELA.** Nvo. Ciudadela; 653-5914. El despertador del sexo; Portaje a las colecciones; Casta y pura; P.m.18.

* *** EL PALOMAR.** Helios. Pasajeros de una pesadilla; El arreglo. P.m.10.

* *** LA TABLADA.** Martín Güemes. 652-3955. Pasajeros de una pesadilla; Los cirujanos se les va la mano; P.m.18.

* *** LOMAS DE ZAMORA.** Avenida 244-2200. Camila; Esperame mucho; P.m.18.

* **—Coliseo.** Decamerón prohibidismo; El cuerpo de la ragazza; P.m.18.

* **—53-0381.** Pasajeros de una pesadilla; Plata dulce; P.m.18.

* **—Gran Lomas 244-4988.** Bingo Bongo; El as de los ases; S.r.

* *** MORON.** Achaval. 629-9014. Decamerón prohibidismo; Confesiones de un maniaco sexual; P.m.18.

* **—53-5332.** Bingo Bongo; El as de los ases; S.r.

* *** QUILMES.** Cervantes. 253-1233. Pasajeros de una pesadilla; La Patagonia rebelde; P.m.18.

* **—Moderno.** 253-0216. Bingo Bongo; El as de los ases; S.r.

* *** RAMOS MEJIA.** Gran Belgrano. 618-6385. Pasajeros de una pesadilla; Plata dulce; P.m.18.

* **—San Martín.** 658-3261. Caracota (Scarface); Notic. P.m.18.

* *** SAN MARTÍN.** Ateneo. Pasajeros de una pesadilla; Tiempo de revancha; P.m.18.

* **—Gran Plata.** Bingo Bongo; El as de los ases; S.r.

* *** VILLAR ROSCH.** Mister. Tiburcio;

OL EGIAL R

* ARGOS, F. Lacroze 3455, 854-0670.
18.15, 17, 19, 21 y 23: La Julia de la
locas. 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Noti-
P.m.18. Sab. Trasn. 0.45.

FLORES

* CONTINENTAL, Carabobo 94
631-2218. Cont. 16.40 y 20.10: La dama
de la vagabundo, 14.40, 18.10 y 21.30: Co-
cido motorizado. S.r. Sab. trasn.

* FENIX, Rivadavia 7802, 612-885.
Cont. 15.20, 19 y 22.30: Decamero
prohibido, 17 y 20.40: El cuerpo
de la ragazza, P.m.18. Sab. trasn. 0.20 y

* GRAN RIVADAVIA, Rivadavia
8636, 69-1356. Cont. desde las 14.30
Juegos de guerra: Locamente en
morado. S.r.

* GRAND PRINX, Goama 3263, 59-255-255.
Cont. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50, 22.50
y sab. trasn. Camila. P.m.13.

* LOPE DE VEGA, L. de Vega 174
567-4332. Cont. 15.15, 18.50 y 22.30.
Pretty baby: 17.5 y 20.50: Escena
privada. P.m.18.

* PUEYREDON, Av. Rivadavia
6871, 612-0389. Cont. 14.40, 16.45, 18.5
20.55, 23 y sab. trasn. La Julia de la
locas. P.m.18. 14.25, 16.25, 18.30, 20.35
22.40: Notic.

* SAN JOSE, Rivadavia 735
611-5088. Cont. 15.15, 18.50 y 22.30.
nero del sexo; El cuerpo de Emi-
nuelle negra. P.m.18.

* SAN MARTIN, Av. Rivadavia 708
612-5416. Cont. desde las 13.30: El
cuerpo de Shaolin; Un superpoli-
en Africa. S.r. Sab. trasn.

LINERS

* GRAN LINERS, Avda. Gral. Pa-
44. Cont. 13.40, 16.30, 19.20 y 22.10: Co-
racortada (Scarface). P.m.18.

* GRAN ODEON, Montiel 166
641-7673. Cont. 14.20, 16.30, 18.40, 2
23.10 y sab. trasn. Pasajeros de un
pesadilla. P.m.18. 14, 16, 18, 20, 20.4
y 22.50: Notic.

Director: Ricardo Gangeim,
-1001/1051.

mo; 17 y 20.45

* **GRAN RIVADAVIA.** Rivadav. 8636. 69-1356. Cont. desde las 14.30. Juegos de guerra. Localmente en morado. Sr.

* **GRAND PRINZ.** Gaona 3263. 59-2553. Cont. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50. 22.00 sáb. trans. Camila. P.m.13.

* **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. 15.15, 18.50 y 22.30. Pretty baby: 17.5 y 20.50. Escuela privada. P.m.18.

* **PUEYREDON.** Av. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.40, 16.45, 18.50, 20.55, 23 y sáb. trans. La jaula de los locos. P.m.18. 14.25, 16.25, 18.30, 20.35, 22.40. Notic.

* **SAN JOSE.** Rivadavia 7355. 611-5989. Cont. desde las 14. Prisión negro del sexo; El cuerpo de Emma nuele negra. P.m.18.

* **SAN MARTIN.** Av. Rivadavia 7008. 612-5816. Cont. desde las 13.30. El club marcial de Shaolin; Un superpolice en Africa. Sr. Sáb. trans.

LINIERS

* **GRAN LINIERS.** Avda. Gral. Pa. 44. Cont. 13.40, 16.30, 19.20 y 22.10. C. racortada (S.csurface). P.m.18.

* **GRAN ODEON.** Montiel 160. 641-7673. Cont. 14.20, 16.30, 18.40, 20.23.10 y sáb. trans. Pasajeros de un pesadilla. P.m.18. 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 22.50. Notic.

Director: Ricardo Gangeme,
-1001/1051.

LINERS

*** GRAN LINIERS. Avda. Gral. Pa**
44. Cont. 13.40, 16.30, 19.20 y 22.10: C
racortada (Scarface). P.m.18.

*** GRAN ODEON. Montiel 16**
641-7673. Cont. 14.20, 16.30, 18.40, 2
23.10 y sáb. trasn. Pasajeros de un
pesadilla. P.m. 18, 14, 16.10, 18.20, 20.4
y 22.50: Notic.

Director: Ricardo Gangeme.
-1001/1051.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro de la Propiedad Intelectual N° 188.180. Director: Ricardo Gangeme
Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 361-1001/1051

SE REPARTIERON TODO

(Viene de la tapa)

defensa adversaria marcando a presión. El juego continuaba siendo decepcionante para todos y las silbatinas se repetían continuamente.

38 minutos. Pases entre Sabella y Trobbiani, finalmente la pelota fue para Gareca, se insinuó peligroso y, cuando iba a rematar apareció justo Edson y logró rechazar hacia cualquier lado. Contragolpe local, llevó Pirez, toque hacia Zenón, éste dio a Dinamita pero surgió Trossero y, bastante apurado dio atrás al arquero Fillol. En la jugada siguiente Trobbiani le puso buen pase para Sabella, se iba solo pero el juez cortó todo por offside. En el avance siguiente escapó Vladimir dio para Edson que se fue arriba como puntero e hizo centro, tan cerrado, que se le fue de la cancha. Siguió sin variantes el partido, los arqueros fueron espectadores, tal la inoperancia de los atacantes. Brasil se movilizaba más e intentaba. 43m Marquinho luchó con Gareca que le cometió foul. Lo ejecutó Oscar, largo para Tita, éste a Renato y Trossero lo derribó en momentos en que el árbitro Ithurralde pitaba la finalización de la primera etapa con un cero en todo.

● SEGUNDO TIEMPO

Esta segunda parte, fue aguardada con interés, fundamentalmente por la forma en que se plantearía el juego ya que las marcas habían sido demasiado pegajosas como para poder demostrar alguna superioridad. Le correspondió al visitante poner en marcha las acciones, no registrándose cambios en ninguno de los dos conjuntos.

Así fue como Gareca, tocó en forma corta a Trobbiani que juega a su vez con Brown, que al pretender habilitar a Burruchaga fue despojado por Vladimir, que cruzó en largo a Roberto, pero cortó nuevamente Brown.

1 minuto. Tiro libre para Brasil, que se insinúa como más peligroso. Marangoni, dejó a Pires en el camino y habilitó a Sabella, pero cortó nuevamente Pires con infracción, que ejecutada por Clausen no trajo inconvenientes para la valla de Paulo Vitor.

Marquinho, que ronda por toda la cancha, despoja a Clausen que había recibido de Marangoni.

3 minutos. Trobbiani a Sabella, que jugó con Gareca. Este en largo habilitó nuevamente a Trobbiani, pero intervino

Tita, para sacar.

Buen ataque brasileño, que terminó Roberto "Dinamita" con un disparo que Fillol sacó con los puños a medias, y cuando se aprestaba Roberto a rematar fue despojado por Garré, sin que Ithurralde sancionara pena alguna.

5 minutos. Argentina que no se duerme, avanza por intermedio de Márcico, que al pretender rematar se encontró con Edson que despojó en forma fuerte.

Tiro libre para Argentina. Todos al área. Burruchaga a Marangoni, en tanto Brown, se había adelantado en procura de la pelota que no llegó.

Mozzer, que se encontró con un balón que había perdido Márcico, habilitó a Vladimir, que la puso en los pies de Pires, pero Burruchaga se anticipó sacando sobre un costado.

Firme la defensa argentina, cuando Marquinho, pretendía cabecear un pase de Tita, pero Bron, con su habitual firmeza, despojó de cabeza.

Burruchaga a Clausen, que pretende habilitar a Márcico, que pierde en principio, pero retoma el balón, obligando a Vladimir a sacar sobre un costado.

Puesta en movimiento la pelota, Pires, terminó cediendo córner.

Sabella, fue el encargado de hacerlo, pero Oscar rechaza en principio.

8 minutos. Se salva Brasil. Buena jugada de Márcico, que jugó con Clausen que a su vez volvió a cruzar Beto, que habilitó a Gareca, pero el N° 9 se encontraba apenas adelantado, anulando la intenciona, a tiempo que Paulo Vitor, se hacía del balón.

10 minutos. Mozzer a la derecha, pero Garré se anticipa, luciendo al rechazar antes que intervenga Renato, que no puede superar al buen jugador de Ferro Carril Oeste.

Tiro libre para Brasil. Tita se encarga de la pena, en tanto esperaban Roberto y Renato, en las cercanías de la barrera argentina. La pelota, en definitiva, salió a cualquier parte, perdiendo una buena oportunidad.

Sabella a Marangoni, que contiene Pires, a quien finalmente Burruchaga, comete infracción.

Renato dejó en el camino a Garré y tras eludir a Burruchaga, remató hacia la valla, y cuando Fillol estaba vencido, sacó Clausen, pero Renato estaba en posición adelantada, situación que fue marcada por el juez de línea. Mejoró algo el partido con respecto a la primera parte.

Cambio en Argentina. Sale Marangoni, entrando Ricardo Giusti en su lugar. La producción del rubio defensor de Independiente, había bajado mucho.

18 minutos. Giusti a Brown que rechaza tomando Mozzer para habilitar a Renato, que es despojado por Garré, que cede el córner.

Centro de Renato, que Fillol rechaza con los puños. Toma Brown, que juega con Gareca, que por el costado derecho avanzó en velocidad, pero no vio la entrada del Beto Márcico perdiendo una oportunidad para abrir el score. Largo pelota de Garré a Márcico, que no pudo enganchar para el remate. Nuevo cambio en Argentina. Sale Trobbiani, muy flojo, entrando Rinaldi. Trossero, salva ante la entrada de Renato con posibilidades de gol.

Así llegamos al minuto 25 cuando, Brasil se sigue insinuando como más profundo. Pero pese a ello, buena acción de Gareca, en tanto que Rinaldi se metía por el centro, pero el "Tigre" no alcanzó a concretar el centro.

Renato, se escapó por el costado eludiendo a Garré, pero Trossero lo "bajó" reaccionando Renato contra el jugador Garré, lanzándole un puntapié y posteriormente una trompada que no llegó. Ithurralde le mostró la "roja" al brasileño, por su intempestiva acción. Esta jugada, originó también la expulsión de Garré, en tanto Yandir entraba por Pires.

El tiro libre, ejecutado cuando se cumplían 28 minutos por Zenón, salió desviado tras rebotar en la barrera, sin que el juez sancionara el córner.

35 minutos. Rinaldi a Sabella, pero es derribado por Mozzer. El mismo Sabella, se encargó de la pena pero dejó el lugar a Trossero, que puso el balón en los pies de Márcico, que se encontraba en posición adelantada.

Yandir, habilitó a Roberto, que devolvió a Yandir, que entrando sobre la izquierda, remató con violencia, saliendo el balón desviado.

Vienen los descuentos. En ese tiempo, un fuerte disparo de Gareca, sale desviado muy lejos de las manos de Paulo Vitor.

Tiro libre para Argentina, por parte de Trossero. Recibe Giusti, que juega con Burruchaga, que hace lo propio con Sabella que pierde con Yandir. Fuerte foul de Brown contra Roberto. Pide disculpas y a otra cosa. "Caricia" de Tita contra Sabella, que queda en el suelo.

Y tras la expulsión de Pachamé, Ithurralde da por terminado el partido.

ENTRE LOS DOS LE PUSIERON MARCA AL PARTIDO: IGUALARON

SAN PABLO, 17 (Especial).— Evidentemente la performance del conjunto local contra el conjunto de Inglaterra no podía tomarse como base para medir su rendimiento. Y así fue. Las modificaciones introducidas por el D.T. Edú, avalaron la posición de quienes habían rotulado a la actuación brasileña contra los subditos de la reina, como algo totalmente falso. Y hoy se vio, ya que hubo un sustancial mejoramiento de su fútbol clásico y ello trajo apareado un espectáculo que sin lugar a dudas debe haber agradado a su famosa "torcida".

Claro que por el lado de Argentina, también hubo un rendimiento acorde con sus pergaminos, pese a que el conjunto del Río de la Plata, no tuvo oportunidad de medir sus fuerzas con ningún seleccionado extranjero.

Ello no fue tampoco motivo para que el juego se tornara agradable, y el trabajo del "scrach" argentino, Carlos Bilardo, se vio por

la forma en que el once albiceleste se desplazó en el terreno de juego.

En líneas generales, hubo gran paridad, ya que ambos rivales, conscientes de la importancia de su ocasional oponente, actuaron con sumo respeto.

En Brasil, que tuvo un medio campo parejo, se trató quizás con mejor "dulzura" al balón, medio éste al que no apelo Argentina, que suplió aquella forma de juego, por incisivas incursiones por el centro, abierto en alguna oportunidad a las puntas, por las que transitaron los volantes que se adelantaban, no bien Brasil retrocedía.

La síntesis nos cuenta entonces, que estuvimos frente a un partido parejo, jugado claro está con algunas limitaciones, quizás aquellas que trajeron recuerdos de otros grandes enfrentamientos. Era otra época, otros hombres y otro estilo de juego. Con lo que vimos, tenemos que conformarnos.

EL "PATO" CONTENTO PORQUE LA GRIPE NO FUE PROBLEMA

SAN PABLO, 17 (Especial).— Uno de los jugadores argentinos que mostraban mayor alegría, en el vestuario, cuando el equipo estaba a punto de salir a la cancha, fue el arquero Ubaldo Fillol. "Mirá, menos mal que se me fue la gripe y hoy puedo integrar la selección, estoy bastante resfriado pero me siento físicamente bien. Volver a defender el arco de Argentina es un orgullo para mí".

El partido Brasil - Argentina se vio rodeado de un clima acentuadamente político debido a la crítica situación social y la desazón creada por el rechazo gubernamental al proyecto parlamentario de las elecciones directas presidenciales. La policía militar montó un vasto operativo para evitar cualquier tipo de manifestación política en el estadio Morumbi.

Cubrieron las alternativas del encuentro 55

radios, 580 periodistas de todo el mundo y la televisión emitió imágenes en directo a todo el país, menos la zona de influencia de San Pablo.

Alejandro Sabella afirmó que hasta el momento la selección conoce "todas las notas musicales", pero la falta de "seguir el curso de armonía", en una ingeniosa impresión sobre la evolución táctica del equipo.

La entrada popular (al sector denominado arquibancada) costó 3 mil cruzeiros, unos 2 dólares.

El entrenador Edú ha optado por los zagueros centrales de gran catadura. El marcador derecho titular Oscar, mide 1,85 metros y el izquierdo, Mozzer, 1,87 metros. El suplente de Oscar, Ricardo, se eleva a 1,82 metros de altura y el de Mozzer, Baideck, a 1,87 metros.

LA PENA DE FILLOL: JUGAR CONTRA ELLOS

RIO DE JANEIRO, 17 (AP).— El arquero de la selección de Argentina, Ubaldo Matildo Fillol, que retornó a Brasil, luego de estar en su patria practicando con el seleccionado albiceleste el cuál integró en el partido internacional amistoso de esta tarde contra Brasil, manifestó a su llegada al aeropuerto que, debido a que juega y pertenece a un club brasileño, el Flamengo, le hubiera gustado no tener que jugar en el cotejo disputado hoy. Estas declaraciones aparecen en una entrevista que el diario "O Globo" hizo al formidable arquero.

"Es cierto que me gusta estar en la selección de mi país pero preferiría que este encuentro con mi selección no fuese contra Brasil, nació a la que estoy aprendiendo a amar."

Fillol, que actualmente tiene 32 años de edad y desde su arribo al Flamengo se convirtió en uno de sus pilares e hizo olvidar nada menos que al legendario arquero Raúl, que se retiró a los 40 años de edad, agregó: "Me siento un poco brasileño después de seis meses en este país, debido al afecto que me han demostrado no solo los aficionados al Flamengo, sino toda la afición brasileña en general, que siempre me recibe con manifestaciones de aprecio y cariño y eso vale mucho, tanto como una victoria dentro del campo de juego."

EL DT URUGUAYO FUE A ESPIARLOS

SAN PABLO, 17 (EFE).— El seleccionador uruguayo de fútbol, Omar Borrás, estuvo en San Pablo, donde espía el encuentro internacional amistoso Brasil - Argentina que se jugó hoy en el estadio Morumbi.

El técnico permanecerá en San Pablo, donde el martes se le unirá la delegación "celeste" que el próximo 21 en Curitiba, estado de Paraná, enfrentará a Brasil reeditando la final del torneo continental del pasado año.

Posteriormente el 18 de julio Uruguay recibirá a Argentina en esta capital, y el 2 de agosto devolverá la visita jugando en Buenos Aires.

Brasil necesita imperiosamente un triunfo, para borrar la magra actuación del pasado domingo, cuando cayó ante Inglaterra 2 a 0.

Tres días después Uruguay superó al mismo rival por idéntico marcador, en una actuación catalogada como muy buena por críticos especializados, locales, argentinos e ingleses que estuvieron presentes.

DE ZICO A LA TORCIDA

SAN PABLO, 17 (Especial).— El popular Zico, hoy jugador del Udinese de Italia, sigue gozando en Brasil del apoyo popular. Estuvo viendo el partido entre su selección y Argentina, pese a que está enyesado en una pierna. En horas previas al partido, hablando por radio, Zico pidió a toda la "torcida" brasileña que brinde su aliento a la selección que necesita más que nunca el apoyo de su público, para levantar su rendimiento futbolístico.

También solicitó a la hinchada de su Flamengo a que apoyen a su hermano Edú, hoy director técnico de la selección brasileña que solo tiene contrato por tres partidos y las cosas le andan bastante mal, pese al trabajo realizado con todo el plantel.

La atracción del partido movió a mucho público hacia el estadio Morumbi. Vinieron aficionados de distintos puntos de Brasil para ver este duelo futbolístico en Argentina. Se informó que 45.000 personas se dieron cita en las cómodas tribunas del coqueto estadio de San Pablo.

POR CULPA DE UN PERRITO NO PUDO REGRESAR HOY MARADONA

El futbolista argentino Diego Maradona, quien iba a regresar hoy procedente de España, no arribó esta mañana en el vuelo de Aerolíneas Argentinas en que estaba anunciado. Según pasajeros del vuelo 153, el actual jugador del Barcelona no embarcó en Madrid, después de sostener un breve entredicho con el comisario de la nave. Maradona habría intentado ascender al avión portando un perrito y, al no serle permitido, desistió del viaje, sin conocerse hasta el momento nueva fecha u horario de arribo a Argentina.